

LE VOYAGE DANS LA LUNE de Rasmus A. Sivertsen

CINÉMA

LE TRIANON



ACTIVITÉS
SCOLAIRES

2019
2020

Place Carnot, 93230 Romainville

01 83 74 56 00

WWW.CINEMATRIANON.FR

AVEC LE SOUTIEN DE



BNP PARIBAS



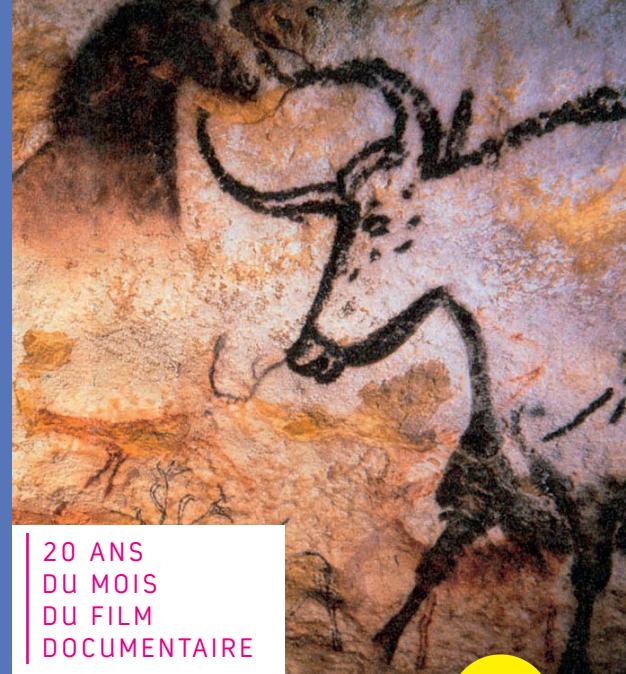
Est
Ensemble
Grand Paris



LE TRIANON

LE CINÉMA, C'EST L'ÉCRITURE MODERNE DONT L'ENCRE EST LA LUMIÈRE

JEAN COCTEAU



20 ANS
DU MOIS
DU FILM
DOCUMENTAIRE

LA GROTTTE DES RÊVES PERDUS

DÈS
9/10 ANS

DOCUMENTAIRE DE **WERNER HERZOG, FRANCE, 2011, 1H30, EN 3D**

C'est une grotte immense, protégée du monde depuis 20 000 ans parce que le plafond de son entrée s'est effondré. Incrusté de cristaux et rempli de restes pétrifiés de mammifères géants de la période glaciaire, ce lieu unique au monde recèle d'autres surprises... En 1994 les scientifiques qui ont découvert la grotte de Chauvet en Ardèche sont tombés, ébahis, face à des centaines de peintures rupestres, des œuvres d'art spectaculaires réalisées il y a plus de 30 000 ans, à l'époque où les ours des cavernes, les mammoth et les lions étaient les espèces dominantes sur notre continent.

Avec ses caméras 3D, Herzog a capté toute la beauté d'un des sites les plus grandioses qui soit. Dans un saisissant voyage visuel, le cinéaste nous entraîne à la rencontre de nos très lointains ancêtres, à la découverte de la naissance de l'art, et de ces peintures rupestres qui nous paraissent tellement contemporaines. Ce documentaire exceptionnel nous plonge dans un vertige philosophique et un émerveillement saisissant.

SÉANCES EN 3D LES JEU. 7 NOV. À 10H ET 14H30



FESTIVAL DU FILM
FRANCO ARABE
DE NOISY-LE-SEC

LA REINE SOLEIL

DÈS
7 ANS

FILM D'ANIMATION DE **PHILIPPE LECLERC, FRANCE, BELGIQUE, HONGRIE, 2007, 1H17, VF**
RESSORTIE EN VERSION RESTAURÉE

Dans l'Égypte antique, Akhesa, princesse de 14 ans, est loin d'imaginer qu'elle régnera un jour... Fâchée contre son père le pharaon Akhenaton qui la confine dans l'enceinte du palais royal, Akhesa veut découvrir pourquoi sa mère, la reine Nefertiti, est partie s'exiler sur l'île d'Eléphantine. Au mépris des dangers, elle décide de s'enfuir, accompagnée de Thout, prince et adolescent comme elle. Ils devront éviter le mercenaire qui les poursuit, et déjouer le complot des prêtres contre le pharaon.

D'après le roman La Reine Soleil de Christian Jacq, ce dessin animé est le voyage initiatique et fantastique de deux enfants des rives du Nil aux dunes brûlantes du désert. Inspiré avec humour de la mythologie égyptienne, c'est un joli film d'aventure aux élans féministes, au temps des pharaons et des pyramides, accompagné d'une très belle musique traditionnelle de flûte orientale.

SÉANCE LE MAR. 19 NOV. À 10H



FESTIVAL DU FILM
FRANCO ARABE DE
NOISY-LE-SEC

WARDI / PARCOURS VO

DÈS
10 ANS

FILM D'ANIMATION DE **MATS GRORUD, NORVÈGE/FRANCE/SUÈDE, 2017, 1H20, VF ET VO**

Wardi, une jeune Palestinienne de onze ans, vit au Liban avec toute sa famille dans le camp de réfugiés où elle est née. C'est Sidi, son arrière-grand-père qui s'y est installé le premier en 1948 quand il a été chassé de son village en Galilée. Wardi garde l'espoir qu'un jour, lui et sa famille, retournent en Galilée. Car Sidi a toujours la clé... Wardi décide de chercher aide et conseil auprès des différents membres de la famille.

Ce très beau film d'animation utilise différentes techniques (volume, et dessin) pour évoquer le passé et le présent, et inclus même des photographies et images d'archives. Sensible et bienveillant, Wardi montre que ce qui compte dans la grande Histoire, ce sont les histoires individuelles, les récits de vie, et les souvenirs. C'est un film sur la famille, et c'est aussi une très belle manière d'aborder des questions sensibles, sur les enfants dans la guerre, et sur les réfugiés.

SÉANCES LES

MAR. 12 NOV. À 10H EN VF • JEU. 14 NOV. À 10H EN VO



50^{ÈME} ANNI-
VERSAIRE DU
PREMIER PAS
SUR LA LUNE

LE VOYAGE
DANS LA LUNE

DÈS
5/6 ANS

FILM D'ANIMATION DE **RASMUS A. SIVERTSEN, NORVÈGE, 2019, 1H20, VF**

Tous les pays du monde rêvent d'atteindre la Lune pour y planter leur drapeau. Solan et Ludvig décident de tenter leur chance à bord de la fusée construite par Féodor. Il faut penser à tout : les réserves en oxygène, le calcul de la trajectoire, mais aussi éviter les pièges des personnes malintentionnées qui convoitent également la Lune...

50 ans après les premiers pas de l'homme sur la Lune, vivez une incroyable odyssée spatiale !

Après De la neige pour Noël et La Grande course au fromage, revoilà Solan la pie et Ludvig le hérisson, ainsi que Féodor l'inventeur, dans une nouvelle aventure norvégienne en pâte à modeler, qui n'est pas sans rappeler Wallace et Gromit et leurs folles inventions. A la différence que les personnages ne sont pas muets, et que les dialogues, très cocasses, apportent une touche supplémentaire de comique. Du journaliste à la maire en passant par le producteur de fromage, chacun à un intérêt dans la conquête spatiale, qui font de ce film une sorte de pièce de théâtre vaudeville.

SÉANCES LES

VEN. 22 NOV. À 10H • MAR. 26 NOV. À 10H



NOËL
EN FÊTE

DÈS
7 ANS

LES ENFANTS
DU CHEMIN DE FER

AU PROGRAMME : UN GRAND CLASSIQUE DE L'ENFANCE, DÉNICHÉ DANS LA MALLE AUX TRÉSORS DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE. ET POUR QUE LA FÊTE SOIT PLUS BELLE, UN SPECTACLE SURPRISE EN AVANT-PROGRAMME SUR LA SCÈNE DU TRIANON ! À LA FIN DE LA SÉANCE, POUR RAVIR LES PAPILLES, UNE SUCRERIE EST OFFERTE À CHACUN.

ATTENTION : pour cette séance un seul tarif : 3,50€

RÉALISÉ PAR **LIONEL JEFFRIES, GRANDE-BRETAGNE, 1970, 1H49, VF**

Roberta, Peter et Phyllis vivent à Londres, dans une grande et belle villa, jusqu'à ce qu'un soir leur père disparaisse et que la mère et les trois enfants déménagent pour une petite maison à la campagne. Les trois enfants découvrent que la maison surplombe une ligne de chemin de fer...

Le passage quotidien du train avec ce qu'il porte en lui d'inconnu, d'exotisme et d'infinis possibles, est d'abord une attraction puis un moyen d'action pour ces enfants dégourdis, plein de vie et d'humanité, qui veulent sauver leur père, mais aussi d'autres personnes en détresse qu'ils rencontrent. Une chronique sociale qui rappelle le réalisme de Ken Loach, mais à hauteur d'enfants qui sont des ambassadeurs de la bonne humeur.

SÉANCES LES

JEU. 12 DÉC. À 9H30 • VEN. 13 DÉC. À 10H ET 14H30



SEMAINE
DE LUTTE CONTRE
LES HANDICAPS

MIRACLE EN ALABAMA

DÈS
9 ANS

RÉALISÉ PAR **ARTHUR PENN, ÉTATS-UNIS, 2019, 1H46, VF/ VO**
AVEC *Anne Bancroft, Patty Duke, Victor Jory*

À la suite d'une maladie quand elle était bébé, Helen Keller, une petite fille de sept ans, perd l'usage de la parole, de la vue et de l'ouïe. Ses parents font alors appel à Annie Sullivan, une jeune éducatrice, pour ramener l'enfant à une vie normale. Persuadée que les fonctions intellectuelles d'Helen sont intactes, Annie va utiliser les sens dont elle dispose, toucher, goût, odorat, pour l'éveiller au monde. La lutte est acharnée car Helen ne supporte aucune contrainte et ses parents sont effrayés par ses méthodes.

Consacré aux Oscars (meilleure actrice pour Anne Bancroft et meilleur second rôle pour Patty Duke), Miracle en Alabama est un film poignant, mis en scène de telle sorte qu'on vit vraiment à travers les sensations d'Hellen, quand le moindre geste est une rencontre avec l'environnement, mais aussi une confrontation. Adapté de l'autobiographie d'Helen Keller, ce film est une ode à l'optimisme, à la persévérance et à la tolérance. Une leçon magistrale d'éducation !

SÉANCES LES

MAR. 23 MARS À 9H30 EN VO ET 14H30 EN VF
(autres séances possibles à la demande)

REJOIGNEZ LA CLASSE IMAGE

DE LA
GRANDE
SECTION
AU CM2

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

DES FILMS :

Nous concevons une programmation sur mesure pour servir votre thème et votre projet.

LA DÉCOUVERTE DU TRIANON :

sa cabine de projection, son histoire, une déambulation sensorielle pour découvrir les coulisses d'un cinéma exceptionnel classé à l'inventaire des monuments historiques.

DES ATELIERS AUTOUR DU CINÉMA :

sur une heure, une journée ou plus selon projets, avec des intervenants professionnels, pour aborder en profondeur une œuvre vue, ou pour s'initier à l'histoire ou à la pratique du cinéma.

LE PROGRAMME DU TRIANON

dans la classe chaque mois, accompagné d'un courrier et/ou la newsletter ;
La participation à un concours d'affiche, avec un jury professionnel et des prix remis à chaque classe, à l'occasion d'une vraie cérémonie.

DISPOSITIF DU TRIANON PERMETTANT DE NOUER UN LIEN UNIQUE ET PRIVILÉGIÉ ENTRE LA CLASSE ET LE CINÉMA, À TRAVERS DES FILMS, DES ATELIERS, ET DANS LA PERSPECTIVE DE PRÉPARER ENSEMBLE LE FESTIVAL « *LES ENFANTS FONT LEUR CINÉMA* ».



LA PARTICIPATION AU FESTIVAL LES ENFANTS FONT LEUR CINÉMA

23^e ÉDITION : DU 29 MAI AU 7 JUIN 2019

**PROGRAMMATION, COMMUNICATION, PUIS
ACCUEIL, CAISSE, PRÉSENTATION ET PROJECTION...**

Votre classe participera, de A à Z, à un vrai festival unique et original, où les enfants ne sont pas que spectateurs, mais aussi partenaires à part entière de notre équipe Trianon.

Ces séances sont des occasions uniques pour les enfants de s'impliquer dans un projet concret et motivant, connu et reconnu sur le territoire.

Pour le Trianon, c'est aussi un festival programmé avec vous, en adéquation avec votre projet, vos goûts, vos envies : rien n'est imposé, tout est proposé !

LA CLASSE « SABA »

Aide à l'écriture en Île-de-France

Un projet unique qui vous permettra de travailler avec de vrais professionnels du cinéma d'animation, Benjamin Massoubre, monteur (*Pachamama, Le Grand Méchant renard, Le Petit Prince...*), et Alexis Ducord (*Zombillenium, Avril et le monde truqué...*), scénariste, dialoguiste, réalisateur.

Pas à pas, et à partir du film *Zombillenium* sur lequel ils ont tous deux travaillé, ils vous proposeront des ateliers sur l'écriture, le dessin, les dialogues et vous pourrez suivre l'évolution de leur prochain film SABA, et même y participer !

**1^{er} rendez-vous en salle le mardi 15 juin à 10h,
avec projection et rencontre autour du film
ZOMBILLENIUM**

Inscriptions avant le 18 septembre 2019 par mail : jeunepublic@est-ensemble.fr

Description de votre projet et de vos motivations + nom, niveau de classe et numéro de téléphone.
+ copie à votre inspection académique de circonscription.

REJOIGNEZ ÉCOLE ET CINÉMA

Dispositif national 3 films sur le thème : *VISION(S) DU MONDE*

Pour la classe : 1 séance par trimestre et une fiche-film pour chaque élève.

Pour l'enseignant : 1 pré-projection de formation par trimestre dans un cinéma du territoire, et des ressources pédagogiques sur le site nanouk.fr

Mode d'emploi :

- 1 PRÉINSCRIPTIONS EN LIGNE sur le site Cinemas93.org avant le 18 septembre 2019
- 2 VALIDATION de l'inscription par les représentants de l'éducation nationale le 27 septembre 2019.

CINÉMAS 93



LA RUÉE VERS L'OR

FILM COMMUN



RÉALISÉ PAR CHARLES CHAPLIN, ÉTATS-UNIS, 1925 (VERSION DE 1942), 1H09, VF

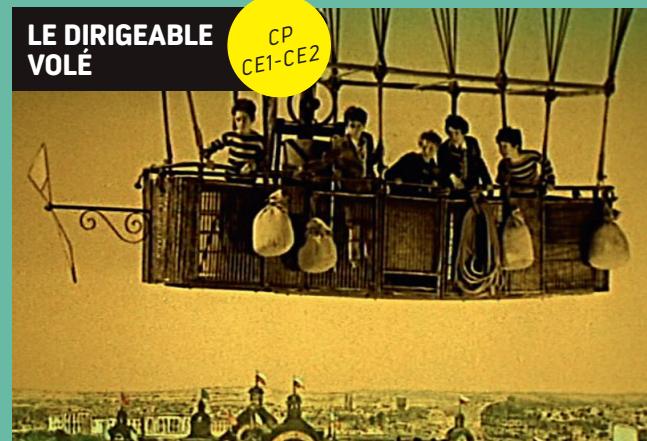
Alaska, 1898. Des chercheurs d'or s'aventurent dans la montagne. Charlot, le prospecteur solitaire, en fait partie même s'il ne semble pas chercher grand-chose. Surpris par une tempête de neige, il trouve refuge dans une cabane isolée et fait la rencontre de Big Jim McKay et du terrible Black Larsen...

Cette version sonorisée par Chaplin lui-même de son deuxième long-métrage le rend accessible au plus jeunes puisqu'il n'y a pas d'inter-titres. Le film est rendu célèbre par la fameuse chaussure mangée avec délectation par Charlot, ainsi que sa danse des petits pains !

PRÉ-PROJECTION : 16 DÉCEMBRE À 17H30 à Romainville
SÉANCES SCOLAIRES : DU 8 AU 21 JANVIER

LE DIRIGEABLE VOLÉ

CP
CE1-CE2



RÉALISÉ PAR KAREL ZEMAN, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE, 1966, 1H28, VF

Prague 1891. Lors de la Grande Exposition Générale, le professeur Findeys présente au public un ballon dirigeable révolutionnaire. Cinq jeunes garçons prennent place à bord, détachent les amarres et le vent emporte l'aéronef ! Grisés par l'aventure, ils décident de faire le tour du monde.

Karel Zeman déploie une véritable ingéniosité artisanale dans les trucages et la combinaison des techniques : maquettes, marionnettes, trompe-l'œil, surimpressions...un univers qui associe aventure, humour distancié et merveilleux.

PRÉ-PROJECTION : 12 MARS À 17H30 au Lilas
SÉANCES SCOLAIRES : DU 25 MARS AU 7 AVRIL

JACQUOT DE NANTES

CM1
CM2



RÉALISÉ PAR AGNÈS VARDA, FRANCE, 1991, 1H58

Jacquot a 9 ans. Il vit à Nantes avec ses parents et son petit frère. Dans le garage il fabrique des décors, crée des personnages en marionnettes, invente un monde. Puis vient la guerre et les enfants se réfugient à la campagne chez un sabotier qui leur transmet sa passion. Devenu adolescent, Jacquot sait quel artisan il veut devenir : décorateur puis, finalement, ce sera cinéaste.

Jacquot de Nantes raconte l'histoire du cinéaste Jacques Demy, en entrelaçant le récit d'une enfance et la naissance d'une vocation, avec le portrait du cinéaste peu de temps avant sa mort.

PRÉ-PROJECTION : 26 MARS À 17H30 à Montreuil
SÉANCES SCOLAIRES : DU 22 AVRIL AU 5 MAI

SHAUN LE MOUTON

CP
CE1-CE2



FILM D'ANIMATION DE RICHARD STARZAK ET MARK BURTON, ROYAUME-UNIS/FRANCE, 2015, 1H25, VF

Shaun, mouton astucieux, en a assez de la routine de la vie à la ferme. Il élabore un plan pour se débarrasser du fermier et profiter d'un peu de repos. Mais après une succession de petites catastrophes, le fermier est expédié tout droit vers la grande ville à bord d'une caravane lancée à toute allure. À son arrivée, un choc sur la tête le rend totalement amnésique...

Du burlesque purement visuel, sans dialogue, et des personnages en pâte à modeler irrésistibles de drôlerie et de tendresse !

PRÉ-PROJECTION : 14 OCTOBRE À 17H30 à Rosny-sous-Bois
SÉANCES SCOLAIRES : DU 6 AU 19 NOVEMBRE

ADAMA

CM1
CM2



FILM D'ANIMATION DE SIMON ROUBY, FRANCE, 2015, 1H22

Adama a 12 ans. Il vit dans un village isolé d'Afrique de l'Ouest entouré de montagnes. Au-delà de ces falaises, où il est interdit de s'aventurer, réside le « monde des souffles », royaume des Nassaras et du chaos. Lorsque Samba, son grand frère, s'enfuit du village, Adama part à sa recherche. Il rejoint la France et traverse une Europe alors en pleine Première Guerre mondiale.

La technique d'animation originale donne un effet de réalisme magique, en accord avec le point de vue d'Adama, découvrant le monde sans repères.

PRÉ-PROJECTION : 7 NOVEMBRE À 17H30 À PANTIN à Pantin
SÉANCES SCOLAIRES : DU 4 AU 17 DÉCEMBRE



INFOS PRATIQUES

TARIFS

2,30 € par élève pour toutes les séances

Sauf **NOËL EN FÊTE** : 3,50 €

Gratuité pour les accompagnateurs

Règlement par CB ou chèque.

RÉSERVATIONS OBLIGATOIRES

Par téléphone : 01 83 74 56 06/13

Par mail : jeunepublic.trianon@est-ensemble.fr

RENSEIGNEMENTS

Dominique.mulmann@est-ensemble.fr

01 83 74 56 13

Suzanne.duchiron@est-ensemble.fr

01 83 74 56 06

ADRESSE

LE TRIANON

Place Carnot, 93230 Romainville

Tél. : 01 83 74 56 00

SITE INTERNET : WWW.CINEMATRIANON.FR



Suivez le Trianon
et le festival *Les Enfants font leur cinéma*
sur facebook

cinema.letrianon/festivallesenfantfontleurcinema



BIENVENUE AU CINÉMA

À DÉCOUPER,
AGRANDIR
ET ACCROCHER
DANS LA CLASSE
TOUTE L'ANNÉE !
MERCİ

- La séance est-elle bien préparée ? Il est nécessaire d'avoir des informations sur le film pour bien en profiter !
- Chut, on entre dans un cinéma : le calme est de rigueur !
- En attendant le film, restez sage, le cinéma est un lieu où le silence est de mise.
- On vous présente le film au micro, quelle chance ! Alors écoutez bien, c'est la moindre des choses.
- Pendant le film, soyez bien attentifs et pas de bavardages ! Il y a beaucoup d'images à voir, et de sons à entendre.
- Vous avez pris un réhausseur ? Remettez le bien en place en partant !
- Avant de partir, avez-vous pensé à prendre toutes vos affaires et à laisser votre place en parfait état ?



Image extraite de La charte du spectateur, projetée en salle et réalisée par Héroïse Le Bail



DEMANDEZ LE PROGRAMME !

TOUT AU LONG DE L'ANNÉE, DES PROGRAMMES BIMENSUELS VOUS PROPOSENT DES FILMS
« D'ACTUALITÉS », À THÈMES POUR COMPLÉTER CE PROGRAMME !
À TÉLÉCHARGER SUR WWW.CINEMATRIANON.FR (RUBRIQUE JEUNE PUBLIC)
OU À RECEVOIR PAR MAIL.

