

# FESTIVAL LES ENFANTS FONT LEUR CINÉMA

Du 10 au 21 mai 2017

20  
ANS

## DOSSIER DE PRESSE



### CINÉMA LE TRIANON

Place Carnot  
93230 Romainville

Salle classée Art et Essai. Label Jeune Public, Patrimoine et Répertoire.



Est  
Ensemble  
Grand Paris



LE TRIANON

EN PARTENARIAT AVEC



BNP PARIBAS



[www.cinematrianon.fr](http://www.cinematrianon.fr)

[www.facebook.com/  
Festivallesenfantsfontleurcinéma](https://www.facebook.com/Festivallesenfantsfontleurcinéma)

# Sommaire

20 ans, ça se fête !

- p. 4 Editorial : 20 ans ça se fête !
- p. 4 Les Classes Images : un dispositif « maison » d'éducation à l'image
- p. 4 Le principe du Festival : Les enfants à tous les postes
- p. 5 Programmation 2017
- p. 5 Soirée anniversaire et ciné-bruitage
- p. 6 Avant-Premières
- p. 7 Films cultes
- p. 8 Des courts-métrages pour voir grand
- p. 9 Des grands classiques du cinéma d'animation
- p. 10 Focus sur l'environnement
- p. 11 La scène fait sa belle
- p. 12 Des animations et découvertes
  
- p. 13 Infos pratiques
  
- p. 14 et 15 Calendrier

Le dispositif «classe Image» a 20 ans !

Et les élèves des premières classes images, presque 30 !

Du Trianon, de leur classe image, ils en parlent avec des yeux qui pétillent, et le verbe bavard : «*Quand j'étais petit, j'ai fait le festival. Je m'en souviens, c'était super, j'étais là haut, dans la cabine de projection!*».

En 20 ans, ce sont plus de 6000 élèves, de 5 à 11 ans, qui ont fait «leur cinéma» au Trianon, plus de 100 enseignants, motivés et engagés, qui ont monté avec nous 200 séances de festival, et près de 20 000 spectateurs en ont profité.

Difficile de chiffrer tout le bénéfice de ces moments passés dans les murs de notre cinéma, les moments passés à parler des films vus, à y repenser, seuls ou en classe. Mais lorsqu'on voit la joie des élèves, chaque année, à vivre cette expérience, à se prendre au jeu du festival, et avec quel sérieux ils occupent leur poste de travail, nous avons la certitude que ces moments magiques resteront gravés longtemps dans leur mémoire !

Au programme de cette prochaine édition anniversaire : des avant-premières et soirées déguisées, un ciné-concert, un spectacle de western, des rencontres, une visite du cinéma et des ateliers ouverts à tous !

Encore plus de raisons de venir au Trianon, pour fêter, avec les enfants des classes image, un joyeux anniversaire et souffler ensemble les 20 bougies de ce festival !

**Dominique Mulmann, Responsable Jeune Public du Trianon**





## Classe Image : Un dispositif «maison» d'éducation à l'image

Créé par le Trianon il y a vingt ans, le dispositif «Classes Image» propose aux élèves et aux enseignants de de Romainville et de Noisy-le-sec, de nouer un lien privilégié avec leur salle de cinéma (Le Trianon) et de le consolider tout au long de l'année à travers de nombreuses activités :

### FILMS EN SALLE

### ATELIERS

réalisation en prises de vues réelles et en animation, ombres chinoises, jouets optiques, langage de l'image...

### RENCONTRES

### VISITE GUIDÉE DU CINÉMA



## Le Principe du festival : les enfants à tous les postes

Le festival « Les Enfants font leur cinéma » est l'aboutissement d'un travail mené toute l'année par les Classes Image des écoles primaires et maternelles de Romainville et Noisy-le-Sec.

Chaque classe est responsable de l'organisation d'une séance. Elle réfléchit au choix d'un film en rapport avec le thème qu'elle a étudié pendant l'année et en discute avec l'équipe du cinéma. Toutes les classes participent au **concours de la conception de l'affiche du festival**.

Les enfants se chargent ensuite des préparatifs du festival : ils déposent affiches et programmes aux quatre coins des villes, vendent des tickets de cinéma dans leur école et préparent l'organisation de leur séance exceptionnelle.

Le jour J, les **élèves des Classes Image se transforment en exploitants en herbe et occupent tous les postes-clés du festival**. L'occasion de s'initier à tous les métiers nécessaires au fonctionnement d'une salle de cinéma : agents d'accueil, caissiers, vendeurs de friandises, barmen, présentateurs, assistants-projectionnistes, contrôleurs, photographes...

Cette année, pour les 20 ans du festival, des enfants d'une classe Image, ont réalisé trois **bandes annonces du festival** en stop motion, à partir de témoignages d'enfants et enseignants ayant participé par le passé. Mis en musique par des élèves du Conservatoire de Romainville, ils seront à découvrir avant chaque séance.



## Programmation 2017

### SOIRÉE SPÉCIALE ANNIVERSAIRE

#### ALICE COMEDIES - CINÉ-CONCERT

4 courts-métrages inédits de Walt Disney, Etats-Unis, 1924/1926, 42 min, muet/cartons - Version restaurée

Le «Pestacle» de Far West - La Maison hantée

Alice chef des pompiers - Une journée à la mer

Mercredi 10 mai à 19h30

SOIRÉE D'OUVERTURE DU FESTIVAL - **SPÉCIAL «20 ANS»**

OUVERTE À TOUS (sur réservation)

Trésor d'inventivité, de drôlerie et de poésie, **Alice Comedies** est une série de plus de cinquante courts-métrages créés par Walt Disney dans les années 1920. Considérés comme ses premiers chefs-d'œuvre, ces films sont menés tambour battant par Alice, une petite héroïne en chair et en os, qui évolue dans un univers de dessin animé. D'une virtuosité technique impressionnante pour l'époque, **ces films seront accompagnés en direct par le duo de L'Orchestre de Chambre d'Hôte**. Dans l'esprit des sons cartoons, la flûte traversière virtuose et sensible suit le pétillant et la féminité d'Alice, tandis que la guitare électrique peint les atmosphères et interagit avec les situations.

*Musiciens : Jean-Paul RAFFIT (guitare électrique, effets) et Isabelle BAGUR (flûte traversière, petits objets).*

>> **De nombreuses surprises au programme :**

**Un décor aux couleurs du Far West, un spectacle de western unique par le Cercle d'Escrime de Marly le roi,**

**A la sortie : Gâteau d'anniversaire, cocktail et bal folk !**

### CINÉ-BRUITAGE

#### MES TOUT PREMIERS BURLESQUES

3 courts-métrages, États-Unis, 1914, 50 min, muet

Charlot Déménageur de Charlie Chaplin / Charlie on the Windmill de Pat Sullivan / Oranges Et Citrons de George Jeske.

Dimanche 14 mai À 16h

Dans les burlesques, tout se passe bien jusqu'à ce que Charlot, Fatty ou Laurel et Hardy débarquent. Et là, les gags, les chutes et les courses-poursuites s'enchaînent. Préparez-vous à faire fonctionner vos zygomatiques en famille !

**Séance accompagnée en direct par le musicien-bruiteur Jean-Carl Feldis.**

Une production Forum des images.

DÈS  
5 ANS



DÈS  
5 ANS





## AVANT-PREMIÈRES

### LA CABANE À HISTOIRES

Film d'animation et prises de vues réelles de Célia Rivière,  
France, 2016, 50 mn

(Sortie nationale le 31 mai 2017)

**Samedi 13 mai 10h30**

Quatre enfants se réunissent pour jouer et pour se laisser aller au plaisir de la lecture : tous à la cabane de Lisette pour feuilleter une nouvelle histoire ! Au fur et à mesure des mots, le monde réel cède le terrain au dessin, l'illustration prend vie et les pages s'animent.

>> **Rencontre avec la réalisatrice Célia Rivière (sous réserve)**

DÈS  
5 ANS



### DU VENT DANS LES ROSEAUX

Programme de courts-métrages,

Collectif (Arnaud Demuyne, Nicolas Liguori, ...)

France/Belgique, 1h02, 2016

(Sortie nationale en octobre 2017)

**Dimanche 14 mai à 11h**

Eliette, une petite fille de huit ans, vit dans un pays où le roi a interdit la musique. Un troubadour venu d'Orient s'y fait confisquer ses instruments. Mais il est peu enclin à la servitude et rencontre Eliette qui a sculpté en cachette une flûte dans un roseau sauvage. Eliette et le troubadour se lient d'amitié. Ensemble ils vont mener le peuple à se libérer de la tyrannie.

Cette histoire donne toute sa tonalité au long métrage **Le Vent dans les roseaux** dans lequel **La Chouette du cinéma**, une présentatrice qui s'adresse aux enfants dans le public, offre cinq aventures autour de la liberté, avec des musiques originales et des héroïnes surprenantes.

>> **Avant-programme : Création inédite d'un petit spectacle par la Compagnie Obligado**

DÈS  
5 ANS



## FILMS CULTES

### MARS ATTACKS !

Réalisé par Tim Burton, États-Unis, 1997, 1h46, vf  
Avec Jack Nicholson, Glenn Close, Pierce Brosnan

**Vendredi 12 mai à 19h30**

Effervescence sur la planète Terre. Les petits bonshommes verts ont enfin décidé de nous rendre visite. Ils sont sur le point d'atterrir dans leurs rutilantes soucoupes. La fièvre des grands jours s'empare de l'Amérique dans une comédie de science-fiction nostalgique des années cinquante.

>> **Invitation à venir déguisés pour fêter les 20 ans de ce film culte, dans une ambiance «space» !**

>> **Avant-programme : projection du court-métrage UFO DREAMS (6') en présence de la réalisatrice, Johanna Vaude.**

DÈS  
9 ANS



### LES HOMMES PRÉFÈRENT LES BLONDES

De Howard Hawks, États-Unis, 1954, 1h31, vo

Avec Jane Russell, Marilyn Monroe, Charles Coburn

**Samedi 20 mai à 20h**

Une blonde explosive, croqueuse de diamants et une brune foudroyante éblouie par les muscles des beaux messieurs s'embarquent pour la France. Sur le paquebot se trouvent le riche Piggie et les athlètes américains de l'équipe olympique. Rarement une comédie musicale et même un film tout court, n'aura rendu aussi habilement hommage au pouvoir de séduction féminin.

>> **Une séance glamour, déguisée et dansante autour de cette comédie musicale culte présentée en version restaurée !**

DÈS  
11 ANS





## DES COURTS-MÉTRAGES POUR VOIR GRAND !

### RÉCRÉATIONS ET AUTRES COURTS

Vendredi 19 mai à 19h30

Un programme de films sur le thème de la récréation.

**Récréation**, film documentaire de Claire Simon, 1993, 54 min -

**Le Cancre de Chenghua Yang (3')**- **Espaces d'Eleonor Gilbert (14')**

«Il existe une sorte de pays, très petit, si petit qu'il ressemble un peu à une scène de théâtre. Il est habité deux ou trois fois par jour par son peuple. Les habitants sont petits de taille. S'ils vivent selon les lois, en tout cas, ils n'arrêtent pas de les remettre en cause, et de se battre violemment à ce propos. Ce pays s'appelle «La Cour», et son peuple «Les Enfants». Lorsque «Les Enfants» vont dans «La Cour», ils découvrent, éprouvent la «force de sentiments ou la servitude humaine», on appelle cela «La Récréation».

>> En présence de la réalisatrice Claire Simon.

DÈS  
7 ANS



### LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA

Dimanche 21 mai 16h

Programme de 6 courts-métrages, Collectif (Arnaud Demuynck, Pascal Adant, ...), France/Belgique, 40mn, 2016

**Le Corbeau et le Renard - Rumeurs - La Loi du plus fort -**

**la Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le Bœuf - La Poule, l'Éléphant et le Serpent - Le Pingouin**

La Chouette du cinéma est partie récolter six courts métrages en forme de fables, de petites histoires, avec des animaux, qui contiennent une leçon de vie. **La Fontaine fait son cinéma** est un programme digne des grands cartoons, tout à la fois drôle, loufoque et instructif !

>> Surprise musicale avant le film

DÈS  
5 ANS



LES JEUNES  
FONT AUSSI  
LEUR  
CINÉMA

### LES JEUNES FONT AUSSI LEUR CINÉMA

Mercredi 17 mai à 19h

Les jeunes investissent aussi le Trianon durant une soirée qu'il leur est consacrée !

#### Soirée Courts-métrages des jeunes

Le Trianon a lancé à appel à films de jeunes sur le thème «DANS TES RÊVES», une invitation à nous raconter ce dont ils rêvent en images ! Projection des courts-métrages des jeunes (11-17 ans) et remise de prix par un jury.

Verre offert après la séance. Spécialités culinaires à partager bienvenues  
Inscription des films au concours de courts-métrages

**jusqu'au 1er mai 2017.**

**Infos : [www.cinematrianon](http://www.cinematrianon) et 01 83 74 56 04**

DÈS  
11 ANS

~ Dans  
les ~  
Rêves

## DES GRANDS CLASSIQUES DU CINÉMA D'ANIMATION

### WALLACE ET GROMIT LES INVENTURIERS

3 courts-métrages d'animation de Nick Park, Etats-Unis,

1989-1995, 54 min, vf

Dimanche 21 mai 10h30

Wallace, inventeur farfêlé, et son flegmatique chien Gromit, enchainent les aventures rocambolesques et les rencontres improbables. D'un voyage sur la Lune dans **Une grande excursion** à l'hébergement d'un locataire peu recommandable dans **Un mauvais pantalon**, redécouvrez les deux premiers volets de leurs folles péripéties.

>> Avant-programme : ciné-concert par les élèves de 5ème CHAM (Classe horaires aménagés musique) du conservatoire de Romainville sur 2 courts-métrages d'animation : Novembre et Le journal d'Ochibi.

DÈS  
5 ANS



### IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE

Film d'animation de Michel Ocelot, France, 2016, 53 mn

Samedi 20 mai 10h30

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma qui semble abandonné, mais plein de merveilles. Les trois amis inventent, dessinent, se déguisent et s'imaginent les héros de contes merveilleux. Des profondeurs de la terre, aux confins de l'orient, ils rivalisent d'imagination pour incarner princesses et aventuriers : « La Maitresse des Monstres », « L'Ecolier-Sorcier », « Le Mousse et sa Chatte » et « Ivan Tsarévitch et la Princesse Changeante ».

>> Une séance hommage à Michel Ocelot, qui a accompagné avec ses films et sa présence (en 2012) les éditions du festival. Spectacle d'hommage à Michel Ocelot par les élèves et rencontre via skype de ce réalisateur emblématique des films d'animation en papier découpé.

DÈS  
5 ANS



## SURPRISES ET GOURMANDISES

Chaque séance du festival vous réserve des surprises !

**Décor, ambiance musicale, vente d'albums** par la Librairie Les Pipelettes (lors des séances de **La cabane à histoire**, **Le vent dans les roseaux** et **Mars Attack**). Et aussi : **Des confiseries et boissons BIO** en vente dans la salle par les enfants ; **des rafraîchissements offerts** à tous à la sortie; et des **glaces** à mini prix proposées par le Resto'Bar du Trianon.



## FOCUS SUR L'ENVIRONNEMENT

### CINÉ-MIX

Mercredi 10 mai à 14h30

Un programme de court-métrages autour des différentes thématiques abordées pendant l'année par les centres de loisirs : l'art dans tous ces états, la musique, le recyclage, la préservation de l'environnement. Une séance ludique où les spectateurs seront aussi acteurs ! Séance proposée dans le cadre du défi Eco-Mômes, une initiative lancée par Est Ensemble, dans le cadre de son plan Climat Air Energie Territorial

>> **Séance interactive avec animation pendant la projection : bruitage, percussion humaine, jeux visuels sur le thème de l'écologie, danse ...**

### TANTE HILDA

Samedi 13 mai à 16h

Film d'animation de Jacques-Rémy Girerd, Benoit Chieux, France, 2014, 1h29

Tante Hilda, amoureuse de la nature, conserve des milliers de plantes du monde entier. Beaucoup sont en voie de disparition. Parallèlement, une nouvelle céréale, Attilém, mise au point par des industriels, se cultive avec si peu d'eau, sans engrais, et produit des rendements si prodigieux, qu'elle apparaît comme la solution miracle pour enrayer la faim dans le monde et prendre le relais du pétrole dont les réserves s'épuisent. Mais la catastrophe n'est pas loin...

>> **En présence du réalisateur Jacques-Rémy Girerd (sous réserve). Animations sur l'environnement : Disco soup spécial kids avec LES PAYSANS URBAINS et atelier récup' où comment récupérer les déchets alimentaires pour en faire des merveilles à déguster!**

DÈS  
5 ANS



DÈS  
7 ANS



## UN ÉCO FESTIVAL

Le Trianon propose à ses spectateurs de participer à faire du festival LES ENFANTS FONT LEUR CINÉMA, un festival de cinéma «écologique».

Une partie de la programmation de films et d'animations permet de sensibiliser un large public à l'environnement et à sa préservation (**Ciné-mix et Tante Hilda, participation à l'initiative Eco-Mômes**). Le Trianon fait aussi des achats responsables : gobelets réutilisables, friandises et boissons bios, fournisseur indépendant et de proximité (Les Jardins de Pamplémoos à Romainville). Le Trianon propose également, durant toute la durée du festival, des conteneurs de tri sélectifs pour viser juste et sensibiliser à la démarche de recyclage et de réduction des déchets. Enfin, nous mettrons en place un dispositif de covoiturage, pour que les voitures ne roulent pas à vide, et invitons, dans la mesure du possible, tous les spectateurs, à privilégier la marche et les transports en commun, pour se rendre au Trianon.

## LA SCÈNE FAIT SA BELLE !

Une des spécificités du festival est de faire la part belle au spectacle vivant !

Les films sont accompagnés par des musiciens, comédiens, artistes, et même escrimeurs ! En avant-programme ou pendant le film, les artistes invités apportent une dimension originale et interactive aux séances.

### SPECTACLES

La Joyeuse équipe des passionnés du **Cercle d'escrime de Marly-le-Roi**, fidèles partenaires du festival, présenteront dans la salle du Trianon, leur nouveau **spectacle western** où cow-boys et indiens s'affrontent sur le territoire agité de l'Ouest américain.

(Séance ALICE COMEDIES-p.)

Comme chaque année depuis 2011, Le Trianon invite les **deux comédiens inventifs de la Compagnie Obrigado**, à créer un spectacle «sur mesure» pour accompagner un film présenté en avant-première. Cette création est toujours originale, mêlant avec succès la poésie et l'humour, la réflexion et la légèreté. Forts de leur succès, ces créations, sont devenues, grâce à la complicité des distributeurs, un complément de programme indispensable que les salles de cinéma françaises programment largement, au moment de la sortie du film sur les écrans. Cette année, carte blanche leur est donnée, pour créer un avant programme savoureux, à découvrir en exclusivité avant le film LE VENT DANS LES ROSEAUX. (p.)

### CINÉ-CONCERTS & CINÉ-BRUITAGE

Le duo de **L'Orchestre de Chambre d'Hôte** accompagne, au plus près, les aventures d'**Alice** qui navigue entre son monde dessiné et sa vie si trépidante de tous les jours. Inspirée du parfum des quatre petits films, la musique laisse la fenêtre de l'imaginaire ouverte et nous fait oublier la distance qui nous sépare des années où ils ont été tournés...

(Séance ALICE COMEDIES, p.)

Tout au long de l'année, **les élèves du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Romainville** travaillent à la réalisation d'un ciné-concert en élaborant la bande-son des courts-métrages d'animation qu'il interpréteront en live en avant-programme d'une séance. Avec les élèves des classes-images, ils réalisent aussi chaque année la bande-son de la bande-annonce du festival. (Séance

**Jean-Carl Feldis, compositeur, bruiteur** propose des interventions inventives et interactives, pour donner une nouvelle vie aux films. Dans ses ateliers « Petites créations sonores », il côtoie depuis longtemps, avec les enfants, les burlesques et les cartoons. Ici, il relève le défi d'une composition en musique et en bruitages sur des courts films de Laurel et Hardy ou Charlot, pour faire découvrir la magie du burlesque aux plus petits. Cela permettra de comprendre et de réaliser à quel point la bande son d'un film, n'est pas un accompagnement d'images mais bel et bien un outil indispensable à la création filmique, au même titre que les images. (Séance MES TOUT PREMIERS BURLESQUES, p.)

### PRÉSENTATIONS DES ENFANTS

La belle scène du Trianon accueillera aussi **LES ENFANTS DES CLASSES IMAGES** qui introduiront chaque séance avec un film réalisé en classe, une présentation ou une chanson.

## ANIMATIONS ET DÉCOUVERTES

Pour les 20 ans du dispositif d'éducation à l'image «Classe Image» et de son festival, le Trianon vous propose de découvrir l'histoire du Trianon et l'histoire de son Art : le cinéma. De nombreuses invitations à regarder, découvrir, échanger, en famille, après les séances du festival.

### VISITE DU CINÉMA

**Samedi 13 mai à 11h30**

Découvrez les secrets Trianon, cinéma de légende. Classé Monument historique, le Trianon est rendu célèbre pour avoir accueilli pendant 18 ans l'émission «La dernière Séance» d'Eddy Mitchell. Grâce à une déambulation dans tout le Trianon, vous découvrirez son histoire et ses secrets, des coulisses à la cabine de projection, vous saurez tout tout sur le Trianon !

*Durée prévue : 30 min. Tout public - sur réservation (places limitées)*



### EXPOSITION : « DANS LE CINÉMA, L'ENFANT SPECTATEUR »

**Du 10 au 21 mai - Le Petit Trianon**

**(Horaires des séances)**

Quand les lumières de la salle s'éteignent, pour les enfants spectateurs l'expérience de la projection commence. Le son envahit l'espace. Le temps est suspendu. L'écran suscite toute l'attention. Les corps se figent. Et tout d'un coup, la magie du cinéma.

*Cette exposition est composée de 22 panneaux de format 42\*54 cm. Le cinéma l'Alhambra à Marseille a invité Meyer en résidence entre décembre 2009 et juin 2010. Il s'est immergé dans la salle pendant les séances scolaires pour photographier les enfants spectateurs.*



### DÉMONSTRATION DES JEUX D'OPTIQUE DU PRÉ-CINÉMA

**Dimanche 14 mai à 17h15- Dans le Petit Trianon.**

Lanterne magique, zootrope, praxinoscope : à travers la démonstration de ces objets aux noms bizarres, vous apprendrez d'où vient le cinéma et de quoi il est fait : l'analyse et la restitution du mouvement, la photographie et la projection.

*Tout public - dès 5 ans - sur réservation (places limitées)*



## Informations pratiques

**20e édition- FESTIVAL LES ENFANTS FONT LEUR CINÉMA**  
**Du 10 au 21 mai 2017**

**Cinéma Le Trianon - Place Carnot, 93230 Romainville**

Avant-premières, grands classiques, animations, surprises  
*Séances festives, à partir de 3 ans*

### >> INFOS & RÉSERVATIONS

**Tarif unique : 3,50 €**

(Achat sur le site internet ou à la caisse du Trianon ou auprès des classes participantes)

**Tél. 01 83 74 56 00**

Site internet : <http://www.cinematrianon.fr>

Facebook: [www.facebook.com/festivallesenfantfontleurcinema](http://www.facebook.com/festivallesenfantfontleurcinema)

### >> LE RESTO'BAR DU TRIANON

Restauration du mardi au dimanche de 12h à 23h : plats du jour, douceurs, café, boissons, cocktails... Réservations : 01 83 74 56 10

### >> ORGANISATION & PARTENAIRES

Le Festival «Les enfants font leur cinéma» a été créé par le Cinéma le Trianon en 1997. Il est organisé par le Trianon, cinéma public d'Est Ensemble, en partenariat avec l'Inspection Académique de Créteil et les villes de Romainville et de Noisy-le-Sec. Il est co-organisé avec les enseignants, animateurs et enfants participants au dispositif «classe Image».

Le festival est soutenu par **BNP PARIBAS**, partenaire du cinéma le Trianon.

Médias : **Télérama** et **Paris Mômes** sont partenaires de cette 20e édition.

### >> CONTACTS

**Cinéma Le Trianon**

JEUNE PUBLIC : Dominique Mulmann et Suzanne Duchiron

DIRECTION : Annie Thomas, directrice

### COMMUNICATION et PRESSE :

**Thaïs De Lorgeril - 01 83 74 56 04 - [thais.delorgeril@est-ensemble.fr](mailto:thais.delorgeril@est-ensemble.fr)**

## Calendrier

### MERCREDI 10 MAI

**14h30 CINÉ-MIX > 5 ANS +**  
**Programme de courts-métrages**  
Séance présentée par les centres de loisirs de la Ville de Romainville.

**19h30 ALICE COMÉDIES / CINÉ-CONCERT > 5 ANS +**  
**SOIRÉE ANNIVERSAIRE**  
**Séance d'ouverture du Festival - Ouverte à tous (sur réservation)**  
**Spectacle western - Cocktail et gâteaux d'anniversaire - Bal Folk**

### VENDREDI 12 MAI

**19h30 MARS ATTACKS / CINÉ-SPACE > 9 ANS +**  
& court-métrage UFO DREAMS, en présence de la réalisatrice.  
Séance présentée par une classe de CM1 de l'école Paul Langevin (Noisy-le-Sec)

### SAMEDI 13 MAI

**10h30 LA CABANE À HISTOIRES / AVANT-PREMIÈRE > 5 ANS +**  
**Rencontre avec la réalisatrice (sous réserve)**  
Séance présentée par 2 classes de GS de la maternelle Boissière (Noisy-le-Sec)

**11h30 ANIMATION : VISITE DU CINÉMA**

**16h TANTE HILDA > 7 ANS +**  
**Disco soup & animations récup'**  
**Rencontre avec le réalisateur (sous réserve)**  
Séance présentée par 2 classes de CE1 de l'école d'E. d'Orves (Noisy-le-Sec)

### DIMANCHE 14 MAI

**11h DU VENT DANS LES ROSEAUX / AVANT-PREMIÈRE > 5 ANS +**  
**& spectacle de la compagnie Obrigado**  
Séance présentée par les centres de loisirs maternels de Noisy-le-Sec.

**16h MES TOUT PREMIERS BURLESQUES / CINÉ-BRUITAGE > 5 ANS +**  
Séance présentée par une classe de CE2 de l'école Langevin Wallon (Romainville).

**17h 15 ANIMATION : DÉCOUVERTE DES JEUX D'OPTIQUE DU PRÉ-CINÉMA**  
**VISITE EXPOSITION «L'ENFANT SPECTATEUR»**

### MERCREDI 17 MAI

**19h LES JEUNES FONT AUSSI LEUR CINÉMA/ CONCOURS DE COURTS > 11 ANS +**  
**Séance de courts-métrages réalisés par les jeunes sur le thème**  
**«DANS TES RÊVES». Remise des prix.**

### VENDREDI 19 MAI

**19h30 RÉCRÉATIONS ET AUTRES COURTS / CINÉ-RÉCRÉ > 7 ANS +**  
**Rencontre avec la réalisatrice Claire Simon**  
Séance présentée par une classe de CP et CM1 de l'école Marcel Cachin (Romainville).

### SAMEDI 20 MAI

**10h30 IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE/ CINÉ-HOMMAGE > 5 ANS +**  
**& Échange skype avec le réalisateur Michel Ocelot**  
Séance présentée par deux classes de GS de l'école maternelle Casanova (Romainville).

**20h LES HOMMES PRÉFÈRENT LES BLONDES/ CINÉ-GLAMOUR > 11 ANS +**  
Séance présentée par le groupe Image de l'IME Henri Wallon (Noisy-le-Sec)

### DIMANCHE 21 MAI

**10h30 WALLAS ET GROMIT LES INVENTURIERS / CINÉ-INVENTEURS > 5 ANS +**  
**& ciné-concert par les élèves du Conservatoire**  
Séance présentée par une classe de CP de l'école Gabriel Péri (Romainville).

**16h LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA / CINÉ-SURPRISE > 5 ANS +**  
Séance présentée par une classe de GS de l'école Maternelle Charcot (Romainville)