



## JOJO RABBIT

DÈS  
10 ANS

RÉALISÉ PAR **TAIKA WAITITI**, ÉTATS-UNIS, 2020, 1H48, VO ET VF  
AVEC Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Taika Waititi

Jojo est un petit allemand solitaire pendant la Seconde Guerre mondiale. Sa vision du monde est mise à l'épreuve quand il découvre que sa mère cache une jeune fille juive dans leur grenier. Avec la seule aide de son ami aussi grotesque qu'imaginaire, Adolf Hitler, Jojo va devoir faire face à son nationalisme aveugle.

*Sur le mode de la fable, avec un ton pince sans rire et loufoque, le réalisateur joue des pouvoirs de fascination du nazisme et s'essaie à en démonter les rouages... Le résultat est étonnant, riche en surprises. À voir !*

**SÉANCES LES :** JEU. 7 MAI À 14H30 (VF)  
MAR. 12 MAI À 9H45 (VOST)



## LE DICTATEUR

DÈS  
9 ANS

RÉALISÉ PAR **CHARLIE CHAPLIN**, ÉTATS-UNIS, 1945, 2H05, VO  
VERSION RESTAURÉE

AVEC Charlie Chaplin, Jack Oakie, Paulette Goddard

Dans le ghetto juif vit un petit barbier qui ressemble énormément à Adenoid Hynkel, le dictateur de Tomania qui a décidé l'extermination du peuple juif. Au cours d'une rafle, le barbier est arrêté en compagnie de Schultz, un farouche adversaire d'Hynkel.

**SÉANCES LES :** LUN. 25 MAI À 9H30  
MAR. 26 MAI À 14H

## NOUS LES CHIENS

DÈS  
8 ANS

RÉALISÉ PAR **SUNG-YOON OH ET LEE CHOONBAEK**, CORÉE DU SUD, 1H42, VF

Le chien est le meilleur ami de l'homme. Affectueux, fidèle... mais lorsqu'il vieillit ou se comporte mal, il est abandonné comme un mouchoir souillé. Et lorsqu'il se retrouve seul face à la nature, son instinct animal reprend le dessus. L'esprit de meute également. Solidaire, déterminée, notre petite bande de chiens errants va peu à peu réapprendre à se débrouiller seule. Et découvrir la liberté.

*Ce film d'animation dessiné à la ligne claire, réaliste, avec ses héros canins tellement humains (et très émouvants !), peut nourrir une réflexion sur le vivre-ensemble, et sur la quête du bonheur, de la paix et de la liberté.*

**SÉANCES LES :** MER. 13 MAI À 14H30  
VEN. 15 MAI À 9H45

## PROCHAINEMENT FESTIVAL LES ENFANTS FONT LEUR CINÉMA

DU 29 MAI  
AU 7 JUIN 2020

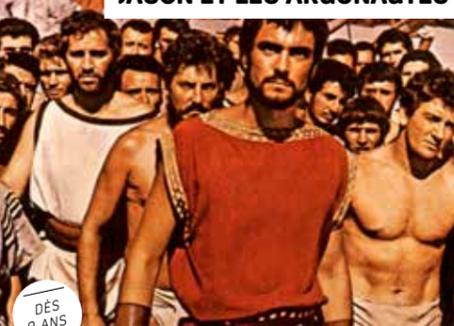
Des séances uniques pour les enfants, et proposées par des enfants, avec au programme des avant première, ciné-concert, animations et décors à chaque séance

UN TARIF UNIQUE : 3,50€

Un festival organisé par les classes et centres de loisirs Images des villes de Romainville et de Noisy-le-sec.

PROGRAMME COMPLET PROCHAINEMENT,  
SUIVEZ L'ACTUALITÉ DU FESTIVAL SUR [www.cinematrianon.fr](http://www.cinematrianon.fr) ET SUR FB

## JASON ET LES ARGONAUTES

DÈS  
9 ANS

RÉALISÉ PAR **DON CHAFFEY**, ÉTATS-UNIS, 1963, 1H44, VO SOUS-TITRÉE - AVEC LES EFFETS SPÉCIAUX DE RAY HARRYHAUSEN  
AVEC Todd Armstrong, Gary Raymond, Niall MacGinnis

Pour retrouver son trône de Thessalie, Jason doit conquérir la Toison d'or. Il embarque à bord de l'Argo avec les Argonautes, hardis guerriers et marins, afin d'atteindre le royaume de Colchide, là où se trouve la dépouille du bélier magique...

*Excellente introduction à la mythologie grecque, ce récit d'initiation mêle à la fois légende antique et cinéma fantastique, avec des effets spéciaux époustouflants pour l'époque !*

**SÉANCES LES :** LUN. 18 MAI À 9H45  
MAR. 19 MAI À 14H30

## ZIBILLA OU LA VIE ZÉBRÉE

DÈS  
4 ANS

3 FILMS D'ANIMATION DE **MARTINA SVOJKOVA, MARJOLAINE PERRETTEN ET ISABELLE FAVEZ**, FRANCE/SUISSE/BELGIQUE, 2019, 49 MIN

TOUT LA-HAUT • LE DERNIER JOUR D'AUTONNE • ZIBILLA OU LA VIE ZÉBRÉE

Zibilla est un zèbre adopté par une famille de chevaux, et elle commence à détester les rayures qui la rendent différente. Quand elle se fait voler son jouet préféré, elle part à sa recherche impulsivement et se retrouve dans un cirque dont la vedette du numéro principal, un lion, s'est échappé.

*Un programme de 3 courts-métrages d'une fraîcheur, d'une beauté et d'une intelligence délicieuses ! La séance de cinéma idéale pour aborder les questions de l'acceptation de la différence dès le plus jeune âge.*

**SÉANCES LES :** MER. 20 MAI À 10H30  
MAR. 26 MAI À 10H

## INFOS PRATIQUES

### TARIFS

Écoles maternelles et élémentaires :  
2,30 € par enfant

Centres de loisirs : 2,50 € par enfant

Gratuité pour 1 accompagnateur

- pour 8 enfants (maternelles)

- pour 10 enfants (primaires)

Location des lunettes 🕶️ gratuite.

Règlement par chèque ou CB.  
Bons de commandes acceptés  
sous conventions uniquement.

Téléchargez le programme  
et abonnez-vous à la newsletter  
jeune public, sur  
[www.cinematrianon.fr](http://www.cinematrianon.fr)  
Suivez Le Trianon sur Facebook :  
Cinéma.letrianon

### RÉSERVATIONS

Pour la venue en groupe, la réservation  
est obligatoire.

Tél. : 01 83 74 56 06/13

Mail : [jeunepublic.trianon@est-ensemble.fr](mailto:jeunepublic.trianon@est-ensemble.fr)

### RENSEIGNEMENTS

Pour plus d'informations sur les films,  
pour suggérer la programmation d'un film  
spécial, pour toute demande particulière,  
contactez l'équipe jeune public :

**Dominique Mulmann :**

[Dominique.mulmann@est-ensemble.fr](mailto:Dominique.mulmann@est-ensemble.fr)  
01 83 74 56 13

**Suzanne Duchiron :**

[Suzanne.duchiron@est-ensemble.fr](mailto:Suzanne.duchiron@est-ensemble.fr)  
01 83 74 56 06

CINÉMA

LE TRIANON

DU 25 MARS  
AU 26 MAI 2020

PROGRAMME  
JEUNE PUBLIC



Place Carnot, 93230 Romainville  
01 83 74 56 00  
[WWW.CINEMATRIANON.FR](http://WWW.CINEMATRIANON.FR)

BNP PARIBAS  
Partenaire du Cinéma Le Trianon

Est  
Ensemble  
Grand Paris

LE TRIANON



## PINOCCHIO



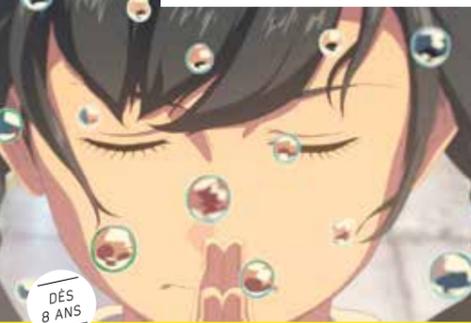
DÈS 7 ANS

## PROMENONS-NOUS AVEC LES PETITS LOUPS



DÈS 3 ANS

## LES ENFANTS DU TEMPS



DÈS 8 ANS

## PIERRE ET LE LOUP



DÈS 5 ANS

RÉALISÉ PAR **MATTEO GARRONE, ITALIE, FRANCE, 2020, 2H05, VF - ADAPTATION DU CONTE DE CARLO COLLODI**

AVEC **Roberto Benigni, Federico Lepafi, Gigi Proietti**

Pour atténuer sa solitude, Geppetto construit une marionnette en bois en guise de fils. Par magie, le pantin prend vie et le jeune Pinocchio n'a plus qu'un seul but dans sa vie : devenir un véritable petit garçon. Cependant, grandir va s'avérer être une entreprise difficile.

Loin de de la violence de **Gomorra** ou **Dogman**, Garrone nous livre une vision onirique, et de toute beauté, de ce conte pour enfant universel, avec Roberto Benigni dans le rôle du menuisier Geppetto.

**SÉANCES LES :** MER. 25 MAR. À 14H30  
VEN. 27 MAR. À 14H • LUN. 30 MAR. À 9H30  
JEU. 16 AVR. À 14H30 • LUN. 20 AVR. À 14H30

PROGRAMME DE 6 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION, **2008/2016, ALLEMAGNE/CORÉE DU SUD/ ESPAGNE/RUSSIE, 44'**

**IWAN ET LE LOUP • GRANDMÉCHANTLOUP • AU REVOIR, ÉTÉ ! • LES SEPT CHEVREAUX • LE SECRET DU LOUP • MOROSHKKA**

Le grand méchant loup est-il vraiment si grand et si méchant ? Ces films pleins d'humour et de surprises nous montrent le loup sous toutes ses facettes... De quoi chasser la peur du loup !

**SÉANCES LES :** MER. 25 MAR. À 10H30  
JEU. 26 MAR. À 10H (COMPLET) • VEN. 27 MAR. À 10H

FILM D'ANIMATION DE **MAKOTO SHINKAI, JAPON, 2020, 1H54, VF**

Jeune lycéen, Hodaka fuit son île pour rejoindre Tokyo. Sans argent ni emploi, il tente de survivre dans la jungle urbaine et trouve un poste dans une revue dédiée au paranormal. Un phénomène météorologique extrême touche alors le Japon, exposé à de constantes pluies. Hodaka est dépêché pour enquêter sur l'existence de prêtresses du temps. Peu convaincu par cette légende, il change soudainement d'avis lorsqu'il croise la jeune Hina...

Ce très beau « japonimé » montre le Japon ultra-contemporain dans tous ses contrastes : la pauvreté côtoie les technologies de pointe, les croyances populaires entrent en résonance avec le dérèglement climatique. Mais l'amour, lui reste éternel !

**SÉANCES LES :** MER. 1<sup>ER</sup> AVR. À 14H30  
MAR. 7 AVR. A 14H30

FILM D'ANIMATION DE **SUZIE TEMPLETON, GRANDE-BRETAGNE, POLOGNE, 2006, 33 MIN, SANS DIALOGUES**

Bravant l'interdiction de son grand-père, Pierre s'aventure dans la forêt. Avec l'aide d'un oiseau farceur et d'un canard rêveur, il trouve le courage de capturer le loup.

D'après l'œuvre de S. Prokofiev, ce conte entièrement musical, fabriqué avec des marionnettes dans un contexte très réaliste, est tout à fait poignant. Hautbois, flûte, clarinette, basson et autres tambours donnent vie aux personnages et ne manqueront pas d'ouvrir les oreilles des plus jeunes autant que leurs yeux.

**SÉANCE LE :** JEU. 2 AVR. À 10H



## MULAN



DÈS 9 ANS

## LES PETITS CONTES DE LA NUIT



DÈS 3 ANS

## LES OURS GLOUTONS



DÈS 3 ANS

## LES NOUVELLES AVENTURES DE RITA ET MACHIN



DÈS 4 ANS

RÉALISÉ PAR, **NIKI CARO, ÉTATS-UNIS, 2020, 1H55, VF**  
AVEC **Yifei Liu, Donnie Yen, Jason Scott Lee**

Mulan, fille aînée d'un vénérable guerrier atteint par la maladie, décide de prendre sa place au combat à l'arrivée des envahisseurs de la Chine impériale. Se faisant passer pour un soldat, elle doit mobiliser chaque jour un peu plus sa force intérieure pour explorer son véritable potentiel face aux épreuves guerrières qu'elle traverse.

Remake en prise de vue réelle du fameux dessin animé de Disney, *Mulan* est le voyage épique d'une jeune fille devenue une guerrière aux faits d'armes héroïques. Les séquences de combats de sabre et d'assaut d'armées sont virevoltantes, accrochez-vous !

**SÉANCES LES :** MER. 8 AVR. À 14H30  
JEU. 9 AVR. À 14H30 • VEN. 10 AVR. À 14H30  
LUN. 13 AVR. À 14H30 • MAR. 14 AVR. À 14H30

PROGRAMME DE 6 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION, **FRANCE/BELGIQUE/ESPAGNE/ALLEMAGNE/ÉTATS-UNIS, 2020, 40 MN, VF**  
**LA PROMENADE DE MONSIEUR PAPIER • PETITE ÉTINCELLE • LA TORTUE QUI VOULAIT DORMIR • LE POISSON-VEILLEUSE • LE RATON LAVEUR ET LA LAMPE DE POCHE • CONTE D'UNE GRAINE**

Une histoire, un câlin, un bon lit, il en faut peu pour bien dormir ! Des histoires poétiques ou comiques sur le thème de la nuit. Qu'on l'explore, qu'on la redoute ou qu'on la recherche, la nuit est un vrai personnage du quotidien !

Six contes-doudous pour aborder avec les tout-petits l'univers du sommeil et de la nuit.

**SÉANCES LES :** VEN. 10 AVR. À 10H30  
MAR. 14 AVR. À 10H30

FILMS D'ANIMATION DE **ALEXANDRA HETMEROVA, KATERINA KARHANKOVA, RÉP. TCHÈQUE, 45 MIN**

L'un des deux est bien en chair alors que l'autre est tout menu. Nico et Mika ne sont pas n'importe quels ours : ils partagent la même passion pour les bons petits plats et sont prêts à tout pour s'en procurer sans effort, quels qu'en soient les risques. Leurs plans sont parfois contrariés, mais chacune de leurs aventures se termine toujours bien.

Un programme consacré à la nourriture, miam, ça met l'eau à la bouche ! Dans de beaux décors tout en peinture, accompagnés d'une bande-son riche de bruitages et de musique, ces deux ours sont bien sympathiques !

**SÉANCES LES :** MER. 15 AVR. À 14H30  
JEU. 16 AVR. À 10H30 • VEN. 17 AVR. À 10H30 ET 14H30

FILM D'ANIMATION DE **PON KOZUTSUMI ET JUN TAKAGI, JAPON, 2020, 48 MIN, VF**

Rita a 5 ans, une robe à fleurs et des idées plein la tête. Elle est décidée, énergique et bourrée d'imagination. Machin, le chien qui n'a pas de nom, a une tache sur l'œil et un petit bout de queue. Il est paresseux, gourmand et philosophe. Rita et Machin traversent avec humour toutes les situations de la vie quotidienne. Leur relation est tour à tour tendre et conflictuelle. Mais tout se termine toujours par un câlin !

Dix très courts épisodes de ces deux héros farceurs dessinés au crayon, qui pourraient bien être les dignes héritiers de **Snoopy** et **Charlie Brown** !

**SÉANCES LES :** MER. 22 AVR. À 10H30  
JEU. 30 AVR. À 10H



## PIERRE LAPIN 2 : PANIQUE EN VILLE



DÈS 7 ANS

## LE JARDIN SECRET



DÈS 7 ANS

## LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT



DÈS 9 ANS

## SPYCIES



DÈS 9 ANS

RÉALISÉ PAR **WILL GLUCK, ÉTATS-UNIS, 2020, 1H30, VF**  
AVEC **Domhnall Gleeson, Rose Byrne, David Oyelowo**

Pierre Lapin a fait la paix avec Thomas McGregor, mais il a beau faire tout son possible, sa réputation de voyou qui lui colle à la peau. Lorsqu'il s'aventure un jour hors du potager, Pierre découvre un monde dans lequel ses menus délits sont appréciés ! Pierre va devoir choisir quel genre de lapin il veut être.

Les nouvelles aventures du lapin le plus insolent et sans limites de Grande-Bretagne ! Avec un humour ravageur et irrévérencieux, ce deuxième volet montre un Londres aussi idéalisé que ne l'étaient la campagne anglaise du premier volet... pour notre plus grand bonheur !

**SÉANCES LES :** MER. 22 AVR. À 14H30  
VEN. 24 AVR. À 10H ET 14H30

RÉALISÉ PAR **MARC MUNDEN, ÉTATS-UNIS, 2020, 1H40, VF**  
AVEC **Colin Firth, Dixie Egerickx, Julie Walters**

À la mort de ses parents, la jeune Mary Lennox, enfant solitaire à l'imagination débordante, quitte l'Inde pour rejoindre la campagne Britannique. Exilée dans le manoir de son oncle, elle fera la rencontre de son cousin Colin, d'un jeune garçon nommé Dickon, de l'adorable chien Fozzie et d'un ingénieux rouge-gorge. Ensemble, ils partageront la découverte d'un jardin magique et merveilleux qui marquera le début d'une aventure et d'une amitié hors du commun...

Un film apaisant sur le thème de la liberté d'être ce que l'on veut, du droit au bonheur, et sur fond d'une nature pleine de ressources !

**SÉANCE LE :** MER. 29 AVR. À 14H30

RÉALISÉ PAR **JACQUES DEMY, FRANCE, 1967, 2H05**

AVEC **Catherine Deneuve, Françoise Dorléac, Danielle Darrieux**

Delphine et Solange sont deux jumelles de 25 ans, ravissantes et spirituelles, professeurs de danse et de solfège. Elles vivent dans la musique comme d'autres vivent dans la lune et rêvent de rencontrer le grand amour au coin de la rue. Justement des forçats arrivent en ville et fréquentent le bar que tient la mère des jumelles. Une grande foire se prépare et un marin rêveur cherche son idéal féminin...

La célèbre comédie musicale de Jacques Demy, avec ses chansons devenus cultes de Michel Legrand, est une superbe introduction au cinéma de genre, et un enchantement de joie, de couleurs, et de vie tourbillonnante !

**SÉANCE LE :** LUN. 4 MAI À 9H30  
(AUTRE SÉANCE POSSIBLE À LA DEMANDE)

RÉALISÉ PAR **GUILLAUME IVERNEL, CHINE/FRANCE, 2020, 1H39, VF**

Incarné par un duo fantaisiste d'agents secrets, composé de l'exigeant mais rebelle Vladimir et d'Hector le geek vaurien, le sort du monde se tiendra entre leurs pattes : suite au vol de la « radiésite », un matériau classé top secret sur une plateforme offshore, le tandem devra sauver la planète d'une menace climatique au cours de son enquête, menée tambour battant !

Parodie des films d'espionnage américains, sur fond de catastrophisme climatique, ce film dont les personnages sont une galerie d'animaux de tous poils, rebondit d'actions en gags sans interruption !

**SÉANCES LES :** MER. 6 MAI À 14H30  
LUN. 11 MAI À 9H45