CINÉMA TDIANON









RÉSERVATION ET TARIFS

RÉSERVATION

La réservation est OBLIGATOIRE pour toutes les séances proposées dans ce programme



jeunepublic.trianon@est-ensemble.fr



01 83 74 56 13 OU 01 83 74 56 06

TARIFS

> CRÈCHES ET ÉCOLES : 2,30 € par élève

> COLLÈGES ET LYCÉES : 2,50 € par élève

> ACCUEILS DE LOISIRS : 2,50 € par enfant

> STRUCTURES CONVENTIONNÉES : 2,50 € par enfant

Le cinéma ne fait pas de devis

ACCOMPAGNANT-ES

Le nombre d'accompagnant·es bénéficiant d'une entrée gratuite est défini selon l'âge des enfants et des élèves, conformément aux recommandations en vigueur pour l'encadrement des groupes :

- > CRÈCHES (2-3 ans): tous les accompagnant·es
- > MATERNELLES (3-6 ans):1 pour 8 enfants
- > ÉLÉMENTAIRES (6-11 ans): 1 pour 10 enfants
- > COLLÈGES ET LYCÉES (11 ans et +):1 pour 12 enfants

PAIEMENT

Règlement par CB, CHÈQUE, ADAGE / PASS CULTURE

Bons de commandes acceptés sous conditions (nous consulter)





TEMPS SCOLAIRE (ÉCOLES, COLLÈGES ET LYCÉES) **NOVEMBRE** LE PETIT CHAT CURIEUX (KOMANEKO) Ciné-Chats MS > CP lun. 03 10h <u>p. 7</u> 14h30 **HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE** p. 11 CP > CM2 lun. 03 10h **HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE** CP > CM2 mar. 04 p. 11 10h LE SECRET DES MÉSANGES <u>p. 1</u>2 CP > CM2 jeu. 06 LE SECRET DES MÉSANGES <u>p. 12</u> ven. 07 10h CP > CM2 LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT FFFA - Avant-première <u>p.</u> 30 ven. 07 14h30 5° > Term. p.32 lun. 10 14h FRANTZ FANON FFFA + Rencontre (30 min) 3° > Term. p. 27 **ZAINEB N'AIME PAS LA NEIGE FFFA** CM1 > Term. jeu. 13 10h À NOS AMIES FFFA + Rencontre (30 min) p. 33 3e > Term. jeu. 13 14h <u>p. 2</u>6 lun. 17 **FRANKENSTEIN** CM1 > Term. 14h <u>p.</u> 22 **ARCO** Journée des droits de l'enfant jeu. 20 10h CE2 > Term. OÙ EST LA MAISON DE MON AMI? p. 20 ieu. 20 14h CE1 > Term. Journée des droits de l'enfant lun. 24 10h **JACK ET NANCY - LES PLUS BELLES HISTOIRES** p. 9 GS > CE2 **DE QUENTIN BLAKE ARCO** p. 22 lun. 24 14h CE2 > Term. p. 28 mar. 25 10h **SWAGGER** + Rencontre (30 min) 6e > Term. p. 23 jeu. 27 14h **MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL** CE2 > Term. ven. 28 14h30 LES SECRETS DE MON PÈRE p. 25 CE2 > CM2 Festival La Résistance au cinéma + Rencontre (30 min)

HORS TEMPS SCOLAIRE (CRÈCHES, ACCUEILS DE LOISIRS ET AUTRES STRUCTURES)							
NOVEMBRE							
mer. 05	14h30	ERNEST ET CÉLESTINE	<u>p. 8</u>	GS > CE2			
mer. 12	14h30	PETITE CASBAH FFFA + Rencontre (30 min)	<u>p. 17</u>	CE1 > CM2			
mer. 19	14h30	JACK ET NANCY - LES PLUS BELLES HISTOIRES DE QUENTIN BLAKE	p. 9	GS > CE2			
mer. 26	14h30	L'HOMME QUI RÉTRÉCIT Ciné-Chats	p. 24	CE2 > Term.			





TEMPS SCOLAIRE (ÉCOLES, COLLÈGES ET LYCÉES) DÉCEMBRE 6e > Term. lun. 01 14h LA VIE EST BELLE Festival La Résistance au cinéma + Rencontre (30 min) L'HOMME QUI RÉTRÉCIT Ciné-Chats p. 24 mar. 02 10h CE2 > Term. LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À jeu. 04 14h30 p. 18 CE1 > CM2 **VERSAILLES** <u>p. 1</u>3 10h **UNE VIE DE CHAT Ciné-Chats** CP > CM2 ven. 05 14h15 LA VAGUE p. 34 3° > Term. ven. 05 9h30 jeu. 11 HAPPY FEET Noël en Fête CP > CM2 p. 14 E.T. L'EXTRA-TERRESTRE Noël en Fête p. 19 CE1 > Term. ven. 12 9h30 14h15 **DOUZE HOMMES EN COLÈRE** p. 31 lun. 15 5° > Term. p. 21 jeu. 18 10h LE CHANT DES FORÊTS CE1 > Term.

HORS TEMPS SCOLAIRE (CRÈCHES, ACCUEILS DE LOISIRS ET AUTRES STRUCTURES)

DÉCEMBRE							
mer. 03	14h30	LA VIE DE CHÂTEAU , MON ENFANCE À VERSAILLES	<u>p. 18</u>	CE1 > CM2			
jeu. 04	10h	LA PETITE FABRIQUE DU MONDE Ciné-Sensoriel	<u>p. 5</u>	Crèche			
mar. 09	10h	LA PETITE FABRIQUE DU MONDE Ciné-Sensoriel	<u>p. 5</u>	Crèche			
mer. 10	14h30	HAPPY FEET Noël en Fête	p. 14	CP > CM2			
mer. 17	14h30	LE CHANT DES FORÊTS	p. 21	CE1 > Term.			
lun. 22	14h30	LE CHANT DES FORÊTS	<u>p. 21</u>	CE1 > Term.			
mar. 23	14h30	LE CHANT DES FORÊTS	<u>p. 21</u>	CE1 > Term.			
mer. 24	14h30	ZOOTOPIE 2	<u>p. 15</u>	CP > CM2			
ven. 26	10h30	PREMIÈRES NEIGES	p. 10	GS > CE2			
ven. 26	14h30	ZOOTOPIE 2	<u>p. 15</u>	CP > CM2			
lun. 29	10h30	LES PETITS GOURMANDS	<u>p. 6</u>	PS > GS			
lun. 29	14h30	ZOOTOPIE 2	<u>p. 15</u>	CP > CM2			
mar. 30	10h30	PREMIÈRES NEIGES	<u>p. 10</u>	GS > CE2			
mar. 30	14h30	ZOOTOPIE 2	<u>p. 15</u>	CP > CM2			
mer. 31	14h30	LA FABRIQUE DES MONSTRES	<u>p. 16</u>	CP > CM2			

JANVIER							
ven. 02	10h30	LES PETITS GOURMANDS	<u>p. 6</u>	PS > GS			
ven. 02	14h30	LA FABRIQUE DES MONSTRES	p. 16	CP > CM2			





LA PETITE FABRIQUE DU MONDE

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION, ITALIE/ÉTATS-UNIS/RUSSIE/PORTUGAL/ROYAUME-UNI/ALLEMAGNE/SUISSE, 2012, 42 MIN

LA CRÉATION DE CRISTINA LASTREGO ET FRANCESCO TESTA • UNE BOUTEILLE À LA MER DE KIRSTEN LEPORE • CHINTI DE NATALIA MIRZOYAN • DODU LE GARÇON DE PAPIER DE JOSÉ MIGUEL RIBEIRO • FEU FOLLET DE SARAH WICKENS • GRAND FRÈRE DE JESÚS PÉREZ ET ELISABETH HÜTTERMANN

Faire surgir du sable ou de la neige de drôles de bonhommes, construire avec des objets glanés ici ou là le palais de ses rêves, dessiner la vie, suivre une drôle de coccinelle dans un grand voyage, admirer dans une féérie de couleurs la naissance de l'univers et de l'Homme. La matière s'anime comme lorsque l'enfant joue et invente son monde.

Un **Ciné-Sensoriel** pour les tout-petits (2-3 ans) sera proposé lors de deux séances : jeux et expérimentations avec les matières et les formes permettront aux plus jeunes d'appréhender les films, tout en douceur.

Ressources pédagogiques : <u>littlekmbo.com</u>

SÉANCE SCOLAIRE
SUR DEMANDE
NOUS CONTACTER

SÉANCES HORS TEMPS SCOLAIRE
JEU. 4 DÉCEMBRE À 10H
+ CINÉ-SENSORIEL (10 MIN)
MAR. 9 DÉCEMBRE À 10H
+ CINÉ-SENSORIEL (10 MIN)







LES PETITS GOURMANDS

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION, FRANCE, 2025, 33 MIN

UNE NUIT À LA BOULANGERIE DE MARI MIYAZAWA • LE PARESSEUX DE JULIA OCKER • FOUDING OR NOT FOUDING DE YOULIA RAINOUS • LA FRINGALE DE RAPHAËLLE MARTINEZ • MOGU ET PEROL DE GODA TSUNEO • MOJAPPI : À MOI ! DE NIJITARO • RITA ET CROCODILE : LES BISCUITS DE NOËL DE SIRI MELCHIOR

Programme de sept courts métrages d'animation centrés sur la nourriture, que l'on retrouve sous forme de petits personnages mais aussi dégustée de manière conviviale par tout un éventail de joyeux protagonistes.

Les films de ce programme constituent une grande fête de la nourriture, pendant laquelle sucré ou salé ne laisseront pas indifférent.e.s les spectateurs.rices les plus gourmand.e.s! Qu'ils soient vrais ou faux (dessins, tissus, marionnettes), ces aliments mis en mouvement ont tous l'air aussi délicieux les uns que les autres.

SÉANCE SCOLAIRE
SUR DEMANDE
NOUS CONTACTER







Crèche PS MS GS CP CE1 CE2 CM1 CM2 2nde Term.



LE PETIT CHAT CURIEUX (KOMANEKO)

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION DE TSUNEO GODA. **JAPON, 2006, 1H, VF**

LE PREMIER PAS • CAMÉRA À LA MAIN • KOMA ET RADI-BO • LA **BATAILLE DE RADI-BO • DE VRAIS AMIS**

Dans la charmante maison de Grandd'amis pour occuper ses journées. Mais parfois, d'étranges créatures viennent perturber le cours tranquille de l'existence...

Réalisées avec du carton, de la feutrine papa, la vie s'écoule paisiblement et des tissus, les aventures de ce chat au rythme des saisons. Le petit chat cinéaste sont entièrement tournées en Komaneko ne manque ni d'idées, ni stop-motion. Un petit bijou d'animation mettant en scène avec tendresse et réalisme les émotions de l'enfance.

CINÉ-CHATS

SEP. À DÉC. 2025

Le cinéma propose cet automne le cycle *Ciné-Chats*, en lien avec l'exposition Cat People : Des artistes et des chats à La Galerie, centre d'art contemporain de Noisy-le-Sec. Sont proposés des projections, des ateliers et des rencontres pour découvrir sur l'écran du Trianon la star des animaux domestiques!

SÉANCE SCOLAIRE LUN. 3 NOVEMBRE À 10H







ERNEST ET CÉLESTINE

FILM D'ANIMATION DE BENJAMIN RENNER, VINCENT PATAR ET STÉPHANE AUBIER, FRANCE/BELGIQUE/LUXEMBOURG, 2012, 1H16

Dans le monde conventionnel des ours, il est mal vu de se lier d'amitié avec une souris. Et pourtant, Ernest, gros ours marginal, clown et musicien, va accueillir chez lui la petite Célestine, une orpheline qui a fui le monde souterrain des rongeurs. Ces deux solitaires vont se soutenir et se réconforter, et bousculer ainsi l'ordre établi.

Il est de ces films où toutes les fées semblent s'être penchées sur le berceau pour en faire un film enchanté: un scénario touchant signé Pennac, des décors "à l'ancienne" croqués à l'aquarelle et des dessins fluides et fragiles. Une superbe adaptation à découvrir sur grand écran!

SÉANCE SCOLAIRE
SUR DEMANDE
NOUS CONTACTER







Crèche PS MS <mark>GS CP CE1 CE2</mark> CM1 CM2 6^e 5^e 4^e 3^e 2^{nde} 1^{ère} Term.



JACK ET NANCY - LES PLUS BELLES HISTOIRES DE QUENTIN BLAKE

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION DE **GERRIT BEKERS ET MASSIMO FENATI, GRANDE-BRETAGNE, 2025, 52 MIN**

JACK ET NANCY • PETIT CHOU

C'est quand le vent se lève que naissent les meilleures histoires! C'est ainsi que Jack et Nancy s'envolent, accrochés à un parapluie magique, et qu'Angèle rencontre un minuscule oisillon tombé du ciel lors d'une tempête. Deux contes pleins de charme et d'humour adaptés des albums de Quentin Blake, où l'on parle d'amitié, de découvertes et de départs... mais aussi du bonheur de rentrer chez soi.

Illustrateur des livres de Roald Dahl, Quentin Blake est un auteur jeunesse aux histoires aussi farfelues que son confrère. Pour la première fois, ses dessins s'animent sur grand écran à travers un voyage en deux étapes dans son imaginaire débordant d'humour et de tendresse.

Ressources pédagogiques : littlekmbo.com

SÉANCE SCOLAIRE LUN. 24 NOVEMBRE À 10H

SÉANCE HORS TEMPS SCOLAIRE MER. 19 NOVEMBRE À 14H30







PREMIÈRES NEIGES

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION, FRANCE, 2025, 37 MIN

TROUVÉ DE JULIETTE BAILY • BAIN DE NEIGE EN NORVÈGE DE PASCALE HECQUET • LA GRANGE DE NOËLLE DE PASCALE HECQUET • DE LA CRÈME SOLAIRE EN HIVER DE PASCALE HECQUET • BONHOMMES DE CECILIA MARREIROS MARUM • RACONTE-MOI L'HIVER DE PASCALE HECQUET • ESQUISSES SUR GLACE DE MARION AUVIN

La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la découverte. Plaisir du toucher, sensation de froid, le blanc envahit l'écran.

Entre fictions, imaginaires et témoignages documentaires, ce programme de saison raconte à hauteur d'enfants leurs premières neiges... Un kaléidoscope de souvenirs mis en images et en sons avec humour et douceur à découvrir en cette fin d'année au Trianon!

Ressources pédagogiques : lesfilmsdupreau.com

SÉANCE SCOLAIRE
SUR DEMANDE
NOUS CONTACTER

SÉANCES HORS TEMPS SCOLAIRE VEN. 26 DÉCEMBRE À 10H30 MAR. 30 DÉCEMBRE À 10H30







HOPPER ET LE SECRET DE LA MARMOTTE

FILM D'ANIMATION DE **BENJAMIN MOUSQUET, FRANCE/BELGIQUE, 2025, 1H28, VF**

La légende raconte qu'une mystérieuse marmotte, cachée dans une montagne secrète, aurait le pouvoir de remonter le temps. Quand il apprend qu'elle serait la seule à pouvoir sauver son espèce, Hopper, aventurier intrépide, est prêt à tout pour retrouver la trace de cette marmotte! Mais le voyage sera semé d'embûches... Il semblerait qu'il ne soit pas le seul à vouloir mettre la main sur le secret de la marmotte!

Partez à l'aventure avec l'intrépide Hopper, dans cette suite du premier volet sorti en 2022! Entouré de ses valeureux amis, ses nouvelles aventures le mèneront sur les traces de ses origines, ou chacun devra faire preuve de ruse et de sagesse pour débusquer la marmotte tant convoitée.

SÉANCES SCOLAIRES LUN. 3 NOVEMBRE À 14H30 MAR. 4 NOVEMBRE À 10H







LE SECRET DES MÉSANGES

FILM D'ANIMATION D'ANTOINE LANCIAUX, FRANCE, 2025, 1H17

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir. Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale.

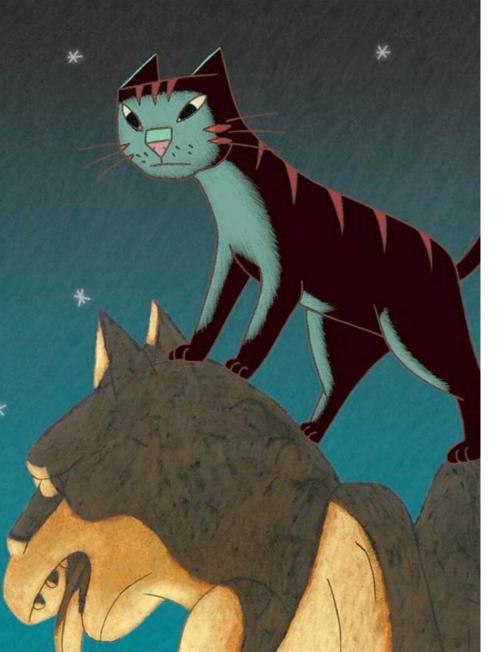
Réalisé avec la méthode traditionnelle du papier découpé, **Le Secret des mésanges** s'inscrit dans la lignée des **Aventures du prince Ahmed** tourné en 1926 par la réalisatrice allemande Lotte Reiniger. Chaque détail façonné à la main donne vie à un univers incroyablement poétique. Un des films les plus attendus de la rentrée!

Ressources pédagogiques : gebekafilms.com

SÉANCES SCOLAIRES
JEU. 6 NOVEMBRE À 10H
VEN. 7 NOVEMBRE À 10H







UNE VIE DE CHAT

FILM D'ANIMATION D'**ALAIN GAGNOL ET JEAN-LOUP FELICIOLI, FRANCE, 2010, 1H10**

Un chat mène une double vie secrète : il passe ses journées avec Zoé, la fille d'un commissaire, mais la nuit il accompagne un voleur sur les toits de Paris. Alors que la mère de Zoé enquête sur les cambriolages nocturnes, un autre truand kidnappe la fillette...

Rares sont les films policiers en animation, et **Une vie de chat** est sans aucun doute la référence du genre : Gagnol et Felicioli plongent le spectateur dans les aventures nocturnes de Zoé aux côtés d'un cambrioleur et de son propre chat, Dino, spécialiste du larcin. Une aventure magique qui lui permettra de faire le deuil de son père.

CINÉ-CHATS

SEP. À DÉC. 2025

Le cinéma propose cet automne le cycle **Ciné-Chats**, en lien avec l'exposition *Cat People : Des artistes et des chats* à La Galerie, centre d'art contemporain de Noisy-le-Sec. Sont proposés des projections, des ateliers et des rencontres pour découvrir sur l'écran du Trianon la star des animaux domestiques !

SÉANCE SCOLAIRE VEN. 5 DÉCEMBRE À 10H







HAPPY FEET

FILM D'ANIMATION DE **GEORGE MILLER, JUDY MORRIS, WARREN COLEMAN, ÉTATS-UNIS, 2006, 1H48, VF**

Mumble le jeune pingouin n'est pas chanteur pour un sou et n'arrive pas à trouver de partenaire, mais il a un incroyable talent : il est le roi des claquettes!

Dans **Happy Feet**, les manchots vous invitent à chanter et danser avec eux sur la banquise! Un film d'animation 3D qui n'a pas pris une ride grâce à l'excellente mise en scène de George Miller et l'interprétation des scènes dansées par des professionnel.le.s en « capture de mouvement ». Une œuvre qui valorise le vivre-ensemble sans laisser la question environnementale de côté.

NOËL EN FÊTE

10 AU 12 DÉCEMBRE

Le Trianon propose aux classes et aux accueils de loisirs de fêter Noël en avance, du 10 au 12 décembre! Au programme, des surprises et deux films cultes: une rencontre pleine de tendresse entre enfant et alien dans *E.T. l'extraterrestre*, et une invitation à la danse par les manchots d'*Happy Feet*, dont la projection sera précédée d'un spectacle de claquettes proposé par le danseur Aurélien Lehmann.

SÉANCE SCOLAIRE

JEU. 11 DÉCEMBRE À 9H30

+ SPECTACLE DE CLAQUETTES (15 MIN)

SÉANCE HORS TEMPS SCOLAIRE
MER. 10 DÉCEMBRE À 14H30
+ SPECTACLE DE CLAQUETTES (15 MIN)





Crèche PS CE2 CM2 MS GS CP CE1 CM1 6^e 5^e **4**e **3**e 2^{nde} Term.



ZOOTOPIE 2

FILM D'ANIMATION DE BYRON HOWARD ET JARED BUSH, ÉTATS-UNIS, 2025, VF

Wilde doivent suivre la piste sinueuse d'un mystérieux reptile qui arrive à Zootopie et met la métropole des mammifères sens dessus dessous.

Les agents de police Judy Hopps et Nick Pour ce second séjour dans la ville de Zootopie, tous les animaux font leur retour pour vous faire vivre de nouvelles aventures aussi drôles que dans le premier volet!

SÉANCE SCOLAIRE SUR DEMANDE **NOUS CONTACTER**

SÉANCES HORS TEMPS SCOLAIRE MER. 24 DÉCEMBRE À 14H30 VEN. 26 DÉCEMBRE À 14H30 LUN. 29 DÉCEMBRE À 14H30 MAR. 30 DÉCEMBRE À 14H30







LA FABRIQUE DES MONSTRES

FILM D'ANIMATION DE STEVE HUDSON ET TOBY GENKEL, ALLEMAGNE/LUXEMBOURG/GRANDE-BRETAGNE, 2025, 1H32, VF

Dans le vieux château de Grotteskew, un savant fou fabrique, rafistole, et invente sans cesse des monstres farfelus. Stitch Head, sa toute première création, petit être étrange composé de pièces détachées, et oublié avec le temps, sert de guide aux nouvelles créations de son maitre. Jusqu'au jour où un cirque débarque en ville... À la recherche d'une nouvelle attraction, son propriétaire Fulbert Freakfinder tente par tous les moyens d'accéder à cette fabrique de monstres. Stitch Head pourrait bien être la future star de son spectacle...

Les monstres les moins effrayants et les plus effrayés du cinéma doivent faire face à la menace du propriétaire d'un cirque qui veut en faire des attractions. Stitch Head, mini-créature de Frankenstein, sera-til assez rusé pour contrer ce danger et faire accepter ses camarades auprès des humains ?

SÉANCE SCOLAIRE
SUR DEMANDE
NOUS CONTACTER

SÉANCES HORS TEMPS SCOLAIRE MER. 31 DÉCEMBRE À 14H30 VEN. 2 JANVIER À 14H30







PETITE CASBAH

2 ÉPISODES DE LA SERIE ANIMÉE **D'ANTOINE COLOMB, FRANCE/BELGIQUE, 2024, 52 MIN**

Algérie, juin 1955. Khadidja quitte la Kabylie pour rejoindre son grand frère Malek à Alger. Suite à une altercation au marché, il se fait arrêter par la police et Khadidja se retrouve seule. Heureusement, Lyes, Ahmed et Philippe vont tout mettre en œuvre pour l'aider à retrouver Malek. Depuis les toits de la Casbah, les quatre enfants mènent l'enquête.

À travers les aventures de quatre jeunes amis issus de différentes communautés d'Alger en 1955, **Petite Casbah** raconte, à hauteur d'enfant, l'Algérie aux prémices de la guerre d'indépendance. La série offre la possibilité d'ouvrir le dialogue intergénérationnel autour d'une période et d'un conflit parfois encore tabous.

FESTIVAL DU FILM FRANCO-ARABE

DU 7 AU 16 NOV.

Se cultiver, débattre, s'enrichir... Depuis 2011, le festival du film franco-arabe (FFFA) invite à découvrir autrement la culture franco-arabe. Suite à la projection, **rencontre exceptionnelle** avec la **co-scénariste Alice Carré** et la **productrice de la série, Séverine Gegauff-Lebrun**, pour découvrir le travail de recherche historique et graphique mené par l'équipe pour reconstituer la ville et l'époque en animation.

SÉANCE HORS TEMPS SCOLAIRE MER. 12 NOV À 14H30 + RENCONTRE (30 MIN)







LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES

FILM D'ANIMATION DE CLÉMENCE MADELEINE-PERDRILLAT ET NATHANIEL H'LIMI, FRANCE/LUXEMBOURG, 2025, 1H21

Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'apprivoiser, apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...

Un film d'une grande tendresse qui aborde avec finesse la question de la famille et de l'absence, porté par un duo attachant que tout semble opposer. Le tout dans les grandioses décors d'un Versailles reconstitué!

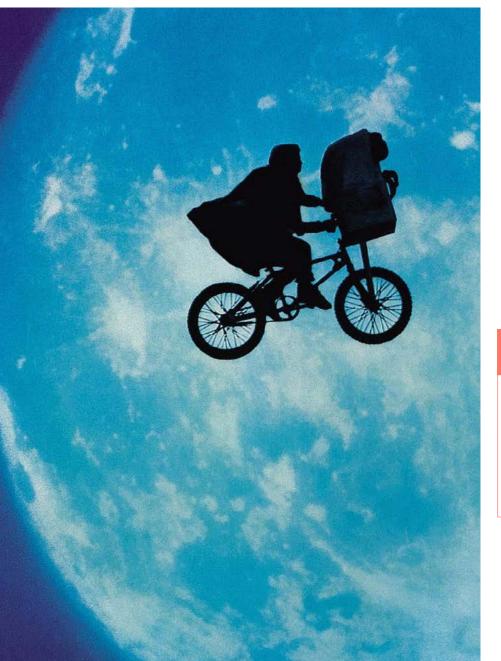
Ressources pédagogiques : jour2fete.com

SÉANCE SCOLAIRE
JEU. 4 DÉCEMBRE À 14H30

SÉANCE HORS TEMPS SCOLAIRE MER. 3 DÉCEMBRE À 14H30







E.T. L'EXTRA-TERRESTRE

DE STEVEN SPIELBERG, ÉTATS-UNIS, 1982, 2H, VF

N'ayant pas réussi à rejoindre son vaisseau à temps, un extraterrestre est abandonné sur Terre par les siens. Il est recueilli par un petit garçon, Elliott, qui le dissimule chez lui avec l'aide de son frère et sa sœur. Tandis qu'Elliott et E.T. se lient d'amitié, le gouvernement fait tout son possible pour retrouver la créature en fuite.

Grand classique de science-fiction, cette histoire d'amitié interstellaire est aussi un film très juste sur l'enfance et sa confrontation avec le monde des adultes. Un film culte à (re)découvrir avec émerveillement sur grand écran.

NOËL EN FÊTE

10 AU 12 DÉCEMBRE

Le Trianon propose aux classes et aux accueils de loisirs de fêter Noël en avance, du 10 au 12 décembre ! Au programme, des surprises et deux films cultes : une invitation à la danse par les manchots d'*Happy Feet*, et une rencontre pleine de tendresse entre enfant et alien dans *E.T. l'extraterrestre*, avec un **spectacle poétique de lanterne magique** par la conteuse et historienne du cinéma **Anne Gourdet-Mares**.

SÉANCE SCOLAIRE
VEN. 12 DÉCEMBRE À 9H30

+ SPECTACLE DE LANTERNE MAGIQUE (15 MIN)







OÙ EST LA MAISON DE MON AMI ?

DE ABBAS KIAROSTAMI, IRAN, 1987, 1H24, VO

Nematzadeh n'a pas fait ses devoirs sur le cahier prévu à cet effet : au prochain oubli, il sera renvoyé! Ce soir-là, son camarade Ahmad emporte par mégarde le cahier de Nematzadeh. Ahmad se lance à la recherche de la maison de son ami dans les hameaux voisins pour lui rendre son cahier...

Primée dans de nombreux festivals, cette ode réaliste à l'amitié et à la pureté de l'enfance a fait connaître le virtuose du cinéma iranien Abbas Kiarostami. Cette excursion dans la campagne iranienne à la fois délicate et mélancolique marque par la minutie de sa mise en scène. Un film d'une authenticité rare.

JOURNÉE DES DROITS DE L'ENFANT

20 NOV.

Cette journée célèbre annuellement la ratification de la Convention des droits de l'enfant adoptée par l'Assemblée générale des Nations Unies le 20 novembre 1989. Le Trianon met à l'honneur à cette occasion deux films qui placent au cœur de leurs récits de jeunes héros rêveurs et obstinés qui prennent toute leur place dans un monde dominé par les adultes : *Où est la maison de mon ami ?* et *Arco*. Deux films coup de cœur !

SÉANCE SCOLAIRE JEU. 20 NOVEMBRE À 14H







LE CHANT DES FORÊTS

DOCUMENTAIRE DE VINCENT MUNIER, FRANCE, 2025, 1H33

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétras.

Le réalisateur délivre la poésie du monde sauvage en "réveillant le feu de l'émerveillement qui sommeille en nous tous." Aux côtés de ces trois "veilleurs de lune", guidé par l'émotion des images, le monde sauvage s'anime sous nos yeux. Une immersion visuelle et sonore fascinante, vécue comme une parenthèse dépaysante.

SÉANCE SCOLAIRE JEU. 18 DÉCEMBRE À 10H SÉANCES HORS TEMPS SCOLAIRE MER. 17 DÉCEMBRE À 14H30 LUN. 22 DÉCEMBRE À 14H30 MAR. 23 DÉCEMBRE À 14H30



NIVEAUX CONSEILLÉS



Crèche PS MS GS CP CE1 CE2 CM1 CM2 6e 5e 4e 3e 2nde 1ère Term.



ARCO

FILM D'ANIMATION D'UGO BIENVENU, FRANCE, 2025, 1H28

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

Après avoir découvert ce bijou d'animation, vous ne regarderez plus un arc-en-ciel de la même façon! Grand prix du festival d'Annecy, ce grand film d'anticipation à hauteur d'enfant signé par l'auteur de BD Ugo Bienvenu réunit un casting de voix incroyable (Swann Arlaud, Alma Jodorowsky, Oxmo Puccino...). Un film d'aventure qui livre une réflexion sur notre époque et une vision du futur empreinte d'espoir et de douceur.

JOURNÉE DES DROITS DE L'ENFANT

20 NOV.

Cette journée célèbre annuellement la ratification de la Convention des droits de l'enfant adoptée par l'Assemblée générale des Nations Unies le 20 novembre 1989. Le Trianon met à l'honneur à cette occasion deux films qui placent au cœur de leurs récits de jeunes héros rêveurs et obstinés qui prennent toute leur place dans un monde dominé par les adultes : *Où est la maison de mon ami ?* et *Arco*. Deux films coup de cœur !

Ressources pédagogiques : diaphana.fr

SÉANCES SCOLAIRES
JEU. 20 NOVEMBRE À 10H
LUN. 24 NOVEMBRE À 14H







MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL

FILM D'ANIMATION DE SYLVAIN CHOMET, FRANCE/BELGIQUE/LUXEMBOURG, 2025, 1H30

À l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit une commande pour un feuilleton littéraire où il pourra raconter son enfance et sa Provence. En rédigeant, le petit Marcel qu'il était autrefois lui apparaît, ravivant ses souvenirs : l'arrivée du cinéma parlant, son premier grand studio, son attachement aux acteurs, l'expérience de l'écriture... Le grand conteur devient alors le héros de sa propre histoire.

Sylvain Chomet, réalisateur des **Triplettes de Belleville** (2003) et de **L'Illusionniste** (2006), livre un hommage à la vie et à l'œuvre du plus méridional des auteurs français en s'inspirant des récits autobiographiques de Pagnol, tout en proposant une introspection sur son propre travail. Un voyage intéressant dans l'histoire du cinéma et dans le Paris de l'époque!

SÉANCE SCOLAIRE JEU. 27 NOVEMBRE À 14H







L'HOMME QUI RÉTRÉCIT

DE JACK ARNOLD, ÉTATS-UNIS, 1957, 1H21

À la suite d'une contamination radioactive, un homme voit avec effarement son corps diminuer de taille. À tel point qu'il devient la proie d'un chat puis d'une araignée. Courageusement, il part à la découverte de son univers.

Servi par de remarquables trucages, ce grand classique du cinéma de science-fiction ouvre une vertigineuse réflexion métaphysique. A voir ou revoir, avant de découvrir la nouvelle adaptation du roman culte de Richard Matheson cet automne, avec Jean Dujardin dans le rôle de l'homme qui rétrécit.

CINÉ-CHAT

SEP. À DÉC. 2025

Le cinéma propose cet automne le cycle **Ciné-Chats**, en lien avec l'exposition *Cat People : Des chats et des artistes* à La Galerie, centre d'art contemporain de Noisy-le-Sec. Sont proposés des projections, des ateliers et des rencontres pour découvrir sur l'écran du Trianon la star des animaux domestiques !

SÉANCE SCOLAIRE MAR. 2 DÉCEMBRE À 10H SÉANCE HORS TEMPS SCOLAIRE MER. 26 NOVEMBRE À 14H30





Crèche PS MS GS CP CE1 <mark>CE2 CM1 CM2</mark> 6^e 5^e 4^e 3^e 2^{nde} 1^{ère} Term.



LES SECRETS DE MON PÈRE

FILM D'ANIMATION DE VÉRA BELMONT, FRANCE/BELGIQUE, 2022, 1H14

Dans les années 60, en Belgique, Michel et son frère Charly vivent une enfance heureuse dans leur famille juive. Leur père, taiseux et discret, ne livre rien de son passé. Les deux frères l'imaginent en grand aventurier, pirate ou chercheur de trésors... Mais que cache-t-il?

Cette adaptation de la bande dessinée autobiographique de Michel Kichka **Deuxième génération** transpose au cinéma une histoire passionnante, celle d'un survivant de la Shoah tiraillé entre le choix du silence et le besoin de témoigner. Une œuvre essentielle pour comprendre l'importance du devoir de mémoire.

FESTIVAL LA RÉSISTANCE AU CINÉMA

DU 12 AU 28 NOV.

L'édition scolaire du festival "La Résistance au cinéma" fait son retour au mois de novembre, organisée par l'association des Amis du Musée de la Résistance nationale de Seine-Saint-Denis. Deux œuvres sont au programme cette année : le film d'animation *Les Secrets de mon père* pour les classes du cycle 3 et le classique italien *La Vie est belle* pour les collèges et lycées. Ces projections seront suivies d'une rencontre avec **Thierry Berkover**, fils de déporté à Auschwitz et président national des Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation.

Ressources pédagogiques : le-pacte.com

SÉANCE SCOLAIRE

VEN. 28 NOVEMBRE À 14H30

+ RENCONTRE (30 MIN)





Crèche PS MS GS CP CE1 CE2 CM1 CM2 2^{nde} Term.



FRANKENSTEIN

DE JAMES WHALE, ÉTATS-UNIS, 1931, 1H11, VO

Henry Frankenstein est un jeune Cette adaptation de l'œuvre de la scientifique qui rêve de créer un être romancière britannique Mary Shelley humain à l'aide de ses connaissances. En compagnie de son assistant Fritz, les deux hommes vont concrétiser ce dessein à partir de morceaux de cadavres mais l'expérience va tourner au cauchemar. En effet, le monstre à qui les savants ont greffé le cerveau d'un criminel, va échapper à leur contrôle et commettre plusieurs meurtres.

constitue un parfait exemple des codes du cinéma fantastique et en fait un classique absolu du genre. C'est aussi la consécration d'un acteur, Boris Karloff, jusqu'alors inconnu du grand public malgré une carrière pourtant prolifique. La naissance d'un mythe aux multiples descendances.

SÉANCE SCOLAIRE LUN. 17 NOVEMBRE À 14H







ZAINEB N'AIME PAS LA NEIGE

DOCUMENTAIRE DE **KAOUTHER BEN HANIA, FRANCE/TUNISIE, 2017, 1H23, VO**

2009. Zaineb, neuf ans, vit à Tunis depuis le décès de son père. Quand sa mère exprime le désir de refaire sa vie avec un homme vivant au Canada qui a aussi une fille, Zaineb ne veut rien savoir. Elle n'a aucune confiance en son beau-père, dans ce nouveau pays. Et elle n'aime pas la neige!

Ce documentaire tour à tour drôle et émouvant couvre six ans de la vie de Zaineb et sa famille recomposée. Une initiation à la vie et au monde des adultes, vue par les yeux d'une enfant qui grandit.

FESTIVAL DU FILM FRANCO-ARABE

DU 7 AU 16 NOV.

Se cultiver, débattre, s'enrichir... Depuis 2011, le festival du film franco-arabe (FFFA) invite à découvrir autrement la culture franco-arabe, à travers le cinéma, mais aussi la musique, les arts graphiques, l'artisanat ou encore la gastronomie... L'occasion de découvrir des films récents mais aussi de grands classiques, et de rencontrer des professionnel.le.s du cinéma.

Ressources pédagogiques : <u>cinejunior.fr</u>

SÉANCE SCOLAIRE
JEU. 13 NOVEMBRE À 10H







SWAGGER

DOCUMENTAIRE D'OLIVIER BABINET, FRANCE, 2016, 1H24

Aux fenêtres d'une cité de banlieue endormie, des adolescents veillent. Ce sont les « swaggers » (en français, des « fanfarons ») qui semblent les nouveaux maîtres de ce domaine devenu presque merveilleux. Ils sont onze et se confient face caméra dans les espaces de leur collège. Tout en éludant aucune de leurs inquiétudes, leurs propos révèlent des personnalités pleines d'inventivité et qui ne se laissent jamais abattre.

La fanfaronnade de **Swagger**, le film, c'est d'oser une constante hybridation entre approche documentaire respectueuse et flamboiement visuel. Le portrait d'une génération, les artifices des effets spéciaux comme les hommages à des genres cinématographiques très codés (comédie musicale, teen movie, sciencefiction) donnent naissance à une nouvelle imagerie, ramenant de la joie et de la vitalité dans ces lieux bétonnés. Cette ode à la puissance de l'imaginaire adolescent offre la plus joyeuse des réponses à l'abdication devant la fatalité sociale.

RENCONTRE

MAR. 25 NOVEMBRE À 10H

Projection exceptionnelle du film en présence du réalisateur, **Olivier Babinet**. L'opportunité de rencontrer le cinéaste et de pouvoir échanger avec lui sur le processus de création du film.

SÉANCE SCOLAIRE

MAR. 25 NOVEMBRE À 10H

+ RENCONTRE (30 MIN)







LA VIE EST BELLE

DE ROBERTO BENIGNI, ITALIE, 1998, 1H57

En 1938, Guido tombe amoureux de Dora, institutrice étouffée par le conformisme familial. Cinq ans plus tard, Guido et Dora ont un fils : Giosue. Mais les lois raciales sont entrées en vigueur et Guido est juif. Il est alors déporté avec son fils. Aux camps de la mort Guido veut tout faire pour éviter l'horreur à son fils...

Film culte de la fin des années 1990, La Vie est belle est le récit poignant d'une famille juive subissant le fascisme en Italie puis la déportation dans un camp de concentration. Le personnage burlesque interprété par Roberto Benigni détonne par sa bonne humeur permanente, qui permet de découvrir l'horreur des camps à travers un point de vue enfantin.

FESTIVAL LA RÉSISTANCE AU CINÉMA

DU 12 AU 28 NOV.

L'édition scolaire du festival "La Résistance au cinéma" fait son retour au mois de novembre, organisée par l'association des Amis du Musée de la Résistance nationale de Seine-Saint-Denis. Deux œuvres sont au programme cette année : le film d'animation *Les Secrets de mon père* pour les classes du cycle 3 et le classique italien *La Vie est belle* pour les collèges et lycées. Ces projections seront suivies d'une rencontre avec **Thierry Berkover**, fils de déporté à Auschwitz et président national des Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation.

SÉANCE SCOLAIRE

LUN. 1ER DÉCEMBRE À 14H

+ RENCONTRE (30 MIN)





Crèche PS MS GS CP CE1 CE2 CM1 CM2 6^e 5^e 4^e 3^e 2^{nde} 1^{ère} Term.



LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

D'HASAN HADI, IRAK, 2025, 1H45, VO

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

Le premier film de l'Irakien Hasan Hadi vient de remporter la Caméra d'Or au dernier Festival de Cannes. Mêlant tendresse et amertume, ce film à hauteur d'enfant est d'une grande poésie visuelle. Le conte n'est jamais loin, dans des décors réalistes chargés d'Histoire.

FESTIVAL DU FILM FRANCO-ARABE

DU 7 AU 16 NOV.

Se cultiver, débattre, s'enrichir... Depuis 2011, le festival du film franco-arabe (FFFA) invite à découvrir autrement la culture franco-arabe. Ce film primé au Festival de Cannes sera présenté au Trianon **en avant-première en séance exceptionnelle**. Une chance pour les classes de le découvrir 3 mois avant sa sortie nationale en salle prévue le 4 février 2026.

Un court métrage surprise introduira la séance, programmé et présenté par un groupe d'adultes de Noisy-le-Sec engagés dans un parcours de découverte du cinéma avec l'association Étonnant Cinéma.

SÉANCE SCOLAIRE

VEN. 7 NOVEMBRE À 14H30

EN AVANT-PREMIÈRE







DOUZE HOMMES EN COLÈRE

DE SIDNEY LUMET, ÉTATS-UNIS, 1957, 1H35, VO

Un jeune homme d'origine modeste est accusé du meurtre de son père et risque la peine de mort. Le jury composé de douze hommes se retire pour délibérer et procède immédiatement à un vote : onze votent coupable, or la décision doit être prise à l'unanimité. Le juré qui a voté non-coupable, sommé de se justifier, explique qu'il a un doute et que la vie d'un homme mérite quelques heures de discussion. Il s'emploie alors à les convaincre un par un.

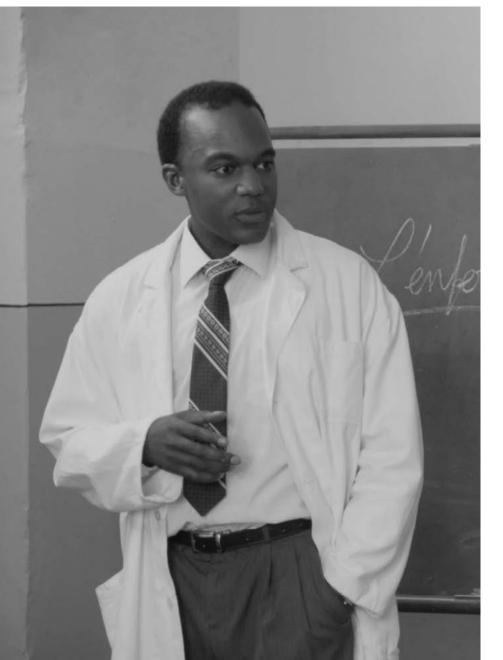
Ours d'or au Festival International du Film de Berlin 1957, Sidney Lumet signe avec **Douze hommes en colère** l'un des meilleurs réquisitoires contre la peine de mort. Un grand film de procès, magistralement interprété par Henry Fonda et l'ensemble des comédiens, où tension et suspens sont au rendez-vous.

SÉANCE SCOLAIRE LUN. 15 DÉCEMBRE À 14H15





Crèche PS MS GS CP CE1 CE2 CM1 CM2 6^e 5^e 4^e 3^e 2^{nde} 1^{ère} Term.



FRANTZ FANON

D'ABDENOUR ZAHZAH, ALGÉRIE/FRANCE, 2025, 1H31

Algérie française, 1953. À l'hôpital de Blida-Joinville, Frantz Fanon, jeune psychiatre noir, tente de soigner les Algériens de leurs aliénations lorsque la guerre surgit à l'intérieur même de ses services.

Tourné intégralement dans l'hôpital psychiatrique de Blida-Joinville que Frantz Fanon a dirigé alors que la guerre d'Algérie éclatait, le film d'Abdenour Zahzah met en lumière la genèse de l'engagement anti-colonial de l'auteur de Peaux noires, masques blancs.

FESTIVAL DU FILM FRANCO-ARABE

DU 7 AU 16 NOV.

Se cultiver, débattre, s'enrichir... Depuis 2011, le festival du film franco-arabe (FFFA) invite à découvrir autrement la culture franco-arabe, à travers notamment le cinéma. L'occasion de découvrir des films récents mais aussi de grands classiques, et de rencontrer des professionnel.le.s du cinéma, comme lors de cette séance exceptionnelle en présence de l'acteur principal Alexandre Desane.

SÉANCE SCOLAIRE
LUN. 10 NOVEMBRE À 14H
+ RENCONTRE (30 MIN)



NIVEAUX CONSEILLÉS



Crèche PS MS GS CP CE1 CE2 CM1 CM2 6e 5e 4e 3e 2nde 1ère Term.



À NOS AMIES

DOCUMENTAIRE D'ARIANE PAPILLON, FRANCE, 2024, 1H14

Quand j'avais 17 ans, nos téléphones ne filmaient pas encore, on n'avait pas de réseaux sociaux et on n'était pas féministes... « À nos amies est un long métrage au format vertical, tourné au téléphone portable par Louanne, Rita, Caroline et Nour, des adolescentes Françaises et Tunisiennes. Pendant 2 ans, je les ai accompagnées dans une correspondance filmée que j'ai initiée. »

Ariane Papillon

FESTIVAL DU FILM FRANCO-ARABE

DU 7 AU 16 NOV.

Se cultiver, débattre, s'enrichir... Depuis 2011, le festival du film franco-arabe (FFFA) invite à découvrir autrement la culture franco-arabe, à travers notamment le cinéma. L'occasion de découvrir des films récents mais aussi de grands classiques, et de rencontrer des professionnel.le.s du cinéma, comme lors de cette séance exceptionnelle en présence de la réalisatrice Ariane Papillon et deux protagonistes du documentaire : Louane Vaneecke et Rita Koudhai.

SÉANCE SCOLAIRE

JEU. 13 NOVEMBRE À 14H

+ RENCONTRE (30 MIN)



NIVEAUX CONSEILLÉS



Crèche PS MS GS CP CE1 CE2 CM1 CM2 6e 5e 4e 3e 2nde 1ère Term.



LA VAGUE

DE **DENNIS GANSEL, ALLEMAGNE, 2008, 1H47**

En Allemagne, aujourd'hui. Dans le cadre d'un atelier, un professeur de lycée propose à ses élèves une expérience visant à leur expliquer le fonctionnement d'un régime totalitaire. Commence alors un jeu de rôle grandeur nature, dont les conséquences vont s'avérer tragiques.

Cette expérience pédagogique adaptée du livre éponyme de Todd Strasser permet de comprendre comment le parti politique d'Adolf Hitler a réussi à s'imposer en Allemagne dans les années 1930. Cependant, l'apprentissage de la propagande sous forme de jeu de rôle est un exercice à double tranchant...

SÉANCE SCOLAIRE VEN. 5 DÉCEMBRE À 14H15



SÉANCES À LA CARTE

- Vous souhaitez voir un des films de ce programme à une autre date?
- Vous souhaitez voir un film de votre choix qui n'est pas dans ce programme?

CONTACTEZ L'ÉQUIPE JEUNE PUBLIC

Cécile Morin et Julien Grimaud

- jeunepublic.trianon@est-ensemble.fr
- 01 83 74 56 13 ou 01 83 74 56 06

ACCESSIBILITÉ DU CINÉMA

- Accessible aux personnes à mobilité réduite
- Boucle magnétique destinée au public malentendant
- Casques d'audiodescription destinés au public malvoyant pour certains films

ACCÈS

Cinéma Le Trianon Place Carnot - 93 230 Romainville

- **LIGNE 11** / station Romainville-Carnot
- 105, 129, 318, 322 / arrêt Place Carnot



