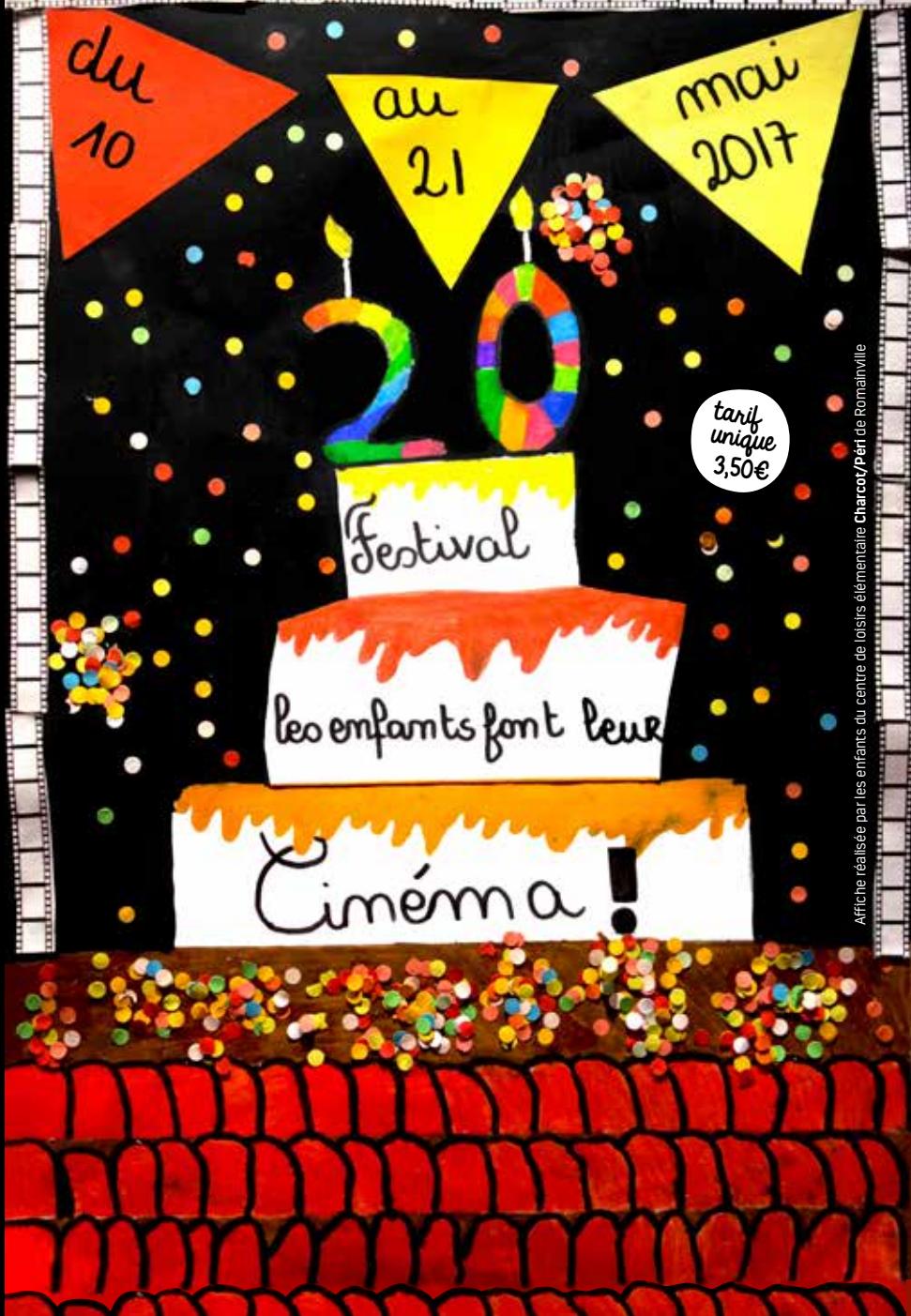


CINÉMA
LE TRIANON



Affiche réalisée par les enfants du centre de loisirs élémentaire Charcot/Péti de Romainville

Place Carnot, 93230 Romainville
01 83 74 56 00
WWW.CINEMATRIANON.FR



BNP PARIBAS
Partenaire du Cinéma Le Trianon



**Est
Ensemble**
Grand Paris



LE TRIANON

“ Et en cherchant son cœur d'enfant
On dit qu'on a toujours vingt ans... ”

Léo ferré

L'Établissement Public Territorial Est Ensemble est heureux de fêter les 20 ans du festival **Les enfants font leur cinéma**, événement emblématique du réseau de cinéma public d'Est Ensemble.

La 20^e édition de ce festival propose une programmation riche et variée. Ciné-concert, soirées spéciales, avant-premières, grands classiques, spectacle... Une offre captivante construite avec les enfants des écoles et centres de loisirs du territoire, et avec la participation des élèves du Conservatoire Nina Simone à Romainville.

Il est essentiel pour Est Ensemble, et nous essayons d'y veiller quotidiennement que le jeune public participe et profite de l'excellence cinématographique présentée par le réseau des cinémas d'Est Ensemble. C'est là, l'une des forces de l'intervention publique.

Cette excellence cinématographique doit pouvoir offrir à ces enfants la possibilité de rêver et de s'inventer un avenir. Un avenir dans lequel ils ne se seraient pas projetés, probablement par « autocensure sociale ». Découvrir, ouvrir des perspectives, faire rêver sont des rôles primordiaux du 7^e art et plus largement de la culture. Et c'est cette volonté qui guide l'action publique culturelle d'Est Ensemble mise en œuvre dans les différents équipements publics territoriaux, avec chacun leur identité et leurs projets.

Les enfants font leur cinéma au Trianon en est une illustration. Une illustration qui dure puisque nous soufflons cette année les vingt bougies de cette opération !

Je vous souhaite à tous un très bon festival !

Gérard Cosme
Président d'Est Ensemble

LES CLASSES IMAGE ONT 20 ANS !



ET LES ÉLÈVES DES PREMIÈRES CLASSES IMAGES, PRESQUE 30 !

Du Trianon, de leur classe image, ils en parlent avec des yeux qui pétillent, et le verbe bavard : « Quand j'étais petit, j'ai fait le festival. Je m'en souviens, c'était super, j'étais là-haut, dans la cabine de projection ! ». Les plus petits aussi, s'en souviennent, les images sont encore vives et les souvenirs récents. Beaucoup d'entre eux ont continué à cultiver leur amour du cinéma, comme un loisir, une passion, et parfois même, pour certains, le cinéma est devenu leur métier.

EN 20 ANS, ce sont **PLUS DE 6 000 ÉLÈVES**, de 5 à 11 ans, qui ont fait "leur cinéma" au Trianon, **PLUS DE 100 ENSEIGNANTS**, motivés et enga-

gés, qui ont organisé conjointement avec le Trianon **ENVIRON 120 SÉANCES DE FESTIVAL**, et réuni près de **20 000 SPECTATEURS**.

Difficile de chiffrer tout le bénéfice de ces films vus, quantifier l'impact des connaissances acquises sur l'histoire et la technique du cinéma, sur la découverte d'un lieu et des métiers qui y sont exercés.

Mais lorsqu'on voit la joie des élèves, chaque année, à vivre cette expérience, à se prendre au jeu du festival, et avec quel sérieux et professionnalisme ils occupent leur poste de travail, nous avons la certitude que ces moments magiques resteront gravés longtemps dans leur mémoire d'enfant et dans leurs souvenirs d'adultes.

Chers spectateurs,

C'est une grande année pour le cinéma le Trianon et son équipe : nous fêtons avec ce programme les 20 ans du Festival Les Enfants font leur cinéma.

Depuis 20 ans, le festival a grandi, s'est étoffé en participants (classes, centres de loisirs, IME, et adolescents) en propositions (des films bien sûr mais aussi du théâtre, de la musique, de la danse, des animations riches en imaginaire et en fantaisie), en avant-programme. Nous sommes très fiers de cet anniversaire, de la qualité des parcours cinéma que vos enfants effectuent grâce à ce festival, de la qualité de l'engagement des enseignants et animateurs qui s'impliquent chaque année.

Côté programmation, cette édition anniversaire fait la part belle aux rencontres, avec notamment les deux grands maîtres du cinéma d'animation français Michel Ocelot (via Skype) et Jacques Rémy Girerd, (en vrai !), mais aussi avec Claire Simon, immense réalisatrice de films documentaires, ainsi que de jeunes réalisatrices talentueuses : Célia Rivière et Johanna Vaude. Le mélange des genres, c'est aussi notre spécialité : des rencontres avec des auteurs d'albums pour la jeunesse, des spectacles vivants sur scène avec la Compagnie de théâtre Obrigado, un "ciné-bruitage" mené tambour battant par Jean-Carl Feldis, un spectacle de "western" renversant par la Compagnie d'escrime ancienne de Marly-le-Roi et bien entendu, les performances des élèves du Conservatoire Nina Simone, et de tous les élèves des classes et des centres de loisirs qui vont vivre leurs premières émotions sur scène avec des spectacles, des films et des chansons à vous présenter ! À nos côtés, la Librairie les Pipelettes qui sera présente lors de nombreuses séances pour vous proposer des albums "sur mesure" à la vente et le magasin Les jardins de Pamplemoos, fournisseur "officiel" local et bio de nos friandises en vente pendant nos séances.

Le 10 mai, nous espérons que vous viendrez nombreux pour fêter avec nous ce 20^e anniversaire. Au programme : retrouver son âme d'enfant, rêver, s'amuser autour d'une soirée riche en surprises et en moments forts...

Enfin, je terminerai par une mention spéciale adressée à toute l'équipe du Trianon. Sans l'implication de tous, rien ne serait possible. Chacun d'entre eux redouble d'investissement et d'énergie pour que ce festival puisse vivre, et se développer, d'année en année, avec un grand professionnalisme et avec un enthousiasme constant.

Dominique Mulmann
Responsable jeune public

EXPOSITION

DU 10
AU 21 MAI

LE PETIT
TRIANON

DANS LE CINÉMA, L'ENFANT SPECTATEUR

Avec le concours de Cinémas 93

Quand les lumières de la salle s'éteignent, pour les enfants spectateurs l'expérience de la projection commence. Le son envahit l'espace. Le temps est suspendu. L'écran suscite toute l'attention. Les corps se figent. Et tout d'un coup, la magie du cinéma. Pendant toute la durée du festival, **DÉCOUVREZ LES PHOTOGRAPHIES DE MEYER**, où l'on plonge notre regard dans ceux des enfants, plongeant leur dans les images de films. Une mise en abîme envoûtante.

SOIRÉE ANNIVERSAIRE 20 ANS !

MERCREDI
10 MAI

À 19H30
Fin de séance
prévue à 21h15



CINÉ-CONCERT ALICE COMEDIES

4 COURTS-MÉTRAGES INÉDITS DE
WALT DISNEY, ÉTATS-UNIS, 1924/1926, 42',
Muet/Cartons.

VERSION RESTAURÉE

Accompagnement en direct par le duo
de flûte traversière et guitare électrique
de L'ORCHESTRE DE CHAMBRE D'HÔTE

LE « PESTACLE » DE FAR WEST •
LA MAISON HANTÉE • ALICE CHEF DES
POMPIERS • UNE JOURNÉE À LA MER

Trésor d'inventivité, de drôlerie et de poésie,
Alice Comedies est l'un des premiers chefs-
d'œuvre de Walt Disney. Ces 4 films qui
mélangent avec malice et talent le cinéma
d'animation et les prises de vues réelles
vous enchanteront !

ENTRÉE LIBRE (dans la limite des places disponibles)

Réservations sur WWW.CINEMATRIANON.FR ou au 01 83 74 56 00

EN AVANT-PROGRAMME

Le **Cercle d'escrime ancienne de Marly-le-Roi** proposera un spectacle comique, et plein de rebondissements où cowboys et indiens s'affrontent sur le territoire agité de l'Ouest américain. Sabres au clair, bagarres, fusillades, tous les moyens sont bons pour faire régner l'ordre au Far West et pour nous divertir !

DÉCOR WESTERN, ENTRACTE GOURMAND, SURPRISES !

Séance ouverte à toutes et à tous,
à partir de 5 ans.

Avec le soutien de
l'Agence pour le Développement
Régional du Cinéma



COURTS-MÉTRAGES

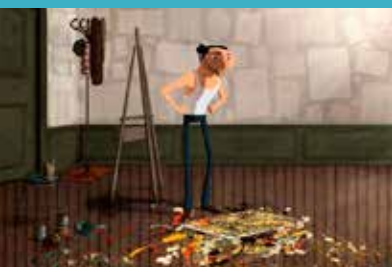
FLORENCE (Kwes, 2017, 3') • **ILLUSTRATION COMPOSTAGE** (Elise Auffray, 2017, 2'30) • **D'UNE RARE CRUDITÉ** (Emilien Davaud, Jérémy Mougel et Marion Szymczak, 2010, 8') • **BIG BANG BIG BOOM** (Blu, 2010, 10') • **DRIPPED** (Léo Verrier, 2013, 8') • **LA FILLE QUI PARLAIT CHAT** (Doty Kultys, 2016, 5'40) • **MUSIC FOR ONE APARTEMENT AND SIX DRUMMERS** (Ola Simonsson et Johannes Stjärne Nilsson, 2009, 9'30) • **L'ONDÉE** (David Coquard-Dassault, 2008, 7'30)

Films d'animation, clips ou fictions, ce programme de 8 courts-métrages est une mosaïque sur l'art, la musique, et l'environnement.

INTÉRACTIONS AVEC LE PUBLIC Une séance ludique où les spectateurs seront aussi acteurs, en participant à un jeu interactif, en créant de la musique, des bruitages, entre les films et même pendant la projection !

SÉANCE PRÉSENTÉE par les enfants des **centres de loisirs maternels Aubin** (encadrés par Olfa Bencharfeddine et Damien Dussaux), **Véronique et Florestan** (encadrés par Nadjet Benafed et Fabienne Werrebrouck) et des **centres de loisirs élémentaires Charcot** (encadrés par Sarah Henriques et Fatma Bot) et **Péri** (encadrés par Cindy Duprè et Daouda Gory) de **Romainville**, les gagnants de notre grand concours d'affiche !

entre les films : **UNE DANSE, UNE CHANSON, UN JEU FILMÉ**. Et dans le hall, ils disposeront un conteneur spécial « recyclage », à la disposition de tous et pendant toute la durée du festival.

LES ENFANTS
PRÉSENTENTEN PARTENARIAT AVEC LE DÉFI
ECO-MÔMES.

Le Défi Eco-mômes est une initiative lancée par EST ENSEMBLE, dans le cadre de son Plan Climat Air Energie Territorial, avec le Concours de l'Agence locale de l'énergie et du climat MVE. Pendant l'année scolaire, 25 centres de loisirs du territoire ont participé à un dispositif leur permettant de se sensibiliser à différents thèmes tels que : le gaspillage alimentaire, le compost, la récup... et à relever des défis ludiques et coopératifs. Lors de cette séance, trois d'entre eux proposeront des animations sur ces thèmes.

FILM PROJETÉ EN
PELLICULE 35 MM

MARS ATTACKS !

RÉALISÉ PAR **TIM BURTON, ÉTATS-UNIS, 1997, 1H46, VF - Avec Jack Nicholson, Glenn Close, Pierce Brosnan, Jim Brown**

Effervescence sur la planète Terre. Les petits bonshommes verts ont enfin décidé de nous rendre visite. Ils sont sur le point d'atterrir dans leurs rutilantes soucoupes.

Difficile de savoir par où commencer pour parler d'une œuvre comme **Mars Attacks !** L'un des films les plus méchants, les plus cruels, mais aussi l'un des plus hilarants de l'histoire du cinéma. Dans **Mars Attacks !**, Tim Burton ne recule devant rien, ridiculise tout et parvient en plus à raconter une histoire, classique mais génialement dynamitée. Il y a aussi la musique dans **Mars Attacks !**, qui est fabuleuse, et inspirée des vieux films de SF des années 50 : ici, comme ailleurs, Elfman fait fort, très fort. Et le tout est servi par une brochette de stars, toutes survoltées pour apparaître aux côtés des extraterrestres. Bref, un vrai film culte, qui fête les 20 ans de sa sortie

au cinéma, et rend hommage au cinéma de genre des années 50, voilà la formule explosive qu'il nous fallait !

EN AVANT-PROGRAMME : projection du court-métrage **UFO DREAMS** (6') en présence de la réalisatrice Johanna Vaude.

AMBIANCE SPACE : Le Trianon vous accueillera à bord de sa navette spatiale pour un voyage surprenant dans l'univers de ce film culte, kitsch, hilarant de Tim Burton !

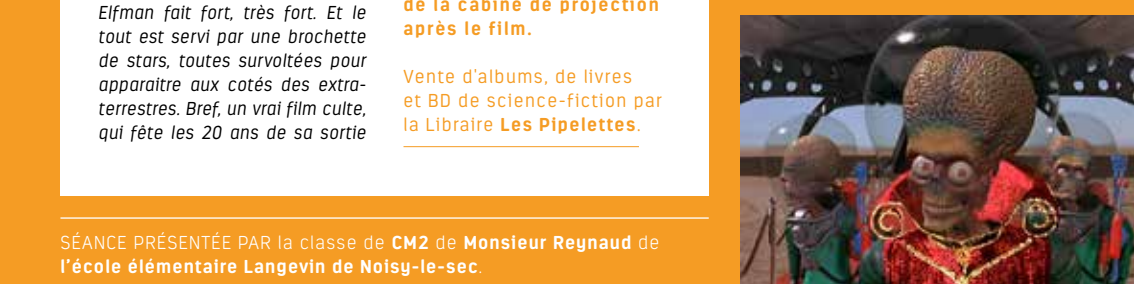
Séance déguisée et visite de la cabine de projection après le film.

Vente d'albums, de livres et BD de science-fiction par la Librairie **Les Pipelettes**.

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR la classe de **CM2** de **Monsieur Reynaud** de l'école élémentaire Langevin de Noisy-le-sec.

LES ENFANTS
PRÉSENTENT

UNE DANSE "EARTH VS MARS" ET DISTRIBUTION DE RÉTRO/FUTURISTES TRADING CARDS.



CINÉ- LECTURE

Dès
5 ans

SAMEDI 13 MAI
À 10H30
Fin de séance prévue à 12h

LA CABANE À HISTOIRES

AVANT-
PREMIÈRE

FILMS EN ANIMATION ET EN PRISES DE VUES
RÉELLES DE **CÉLIA RIVIÈRE, FRANCE, 2016, 50'**

ALBUMS ADAPTÉS PAR LA
RÉALISATRICE **CÉLIA RIVIÈRE** :

**BRIGITTE LA BREBIS QUI N'AVAIT PEUR
DE RIEN** de Sylvain Victor

**MICHEL LE MOUTON QUI N'AVAIT PAS
DE CHANCE** de Sylvain Victor;

**LA VÉRITABLE HISTOIRE DU GRAND
MÉCHANT MORDICUS** de Didier Levy

999 TETARDS de Ken Kimura

LE FESTIN DE NOËL de Nathalie Dargent

MON CHIEN QUI PUE de Christine Roussey

CORNEBIDOUILLE de Pierre Bertrand

DRAGONS PÈRE ET FILS d'Alexandre
Lacroix

Quatre enfants se réunissent pour jouer et pour se laisser aller au plaisir de la lecture : au fur et à mesure des mots, le monde réel cède le terrain au dessin, l'illustration prend vie et les pages s'animent. L'association entre l'écrit et l'écran, le dessin et l'animation, prennent ici tout leur sens, pour servir l'imagination et le rêve.

RENCONTRE AVEC CÉLIA RIVIÈRE La réalisatrice, sera présente, en début de séance, pour vous présenter les films et son travail d'adaptation !

Et après le film, **RENCONTRE AVEC LES AUTEURS** : Christine Roussey "Mon chien qui pue" et Sylvain Victor "Michel le mouton", et "Brigitte la brebis" et **DÉDICACES DE LEURS ALBUMS.**

La librairie **LES PIPELETTES** vendra dans le hall les albums des films proposés à l'écran !



LES ENFANTS PRÉSENTENT

DEUX CHANSONS autour du thème des enfants et des animaux : "Et c'est pour ça" et "Berceuse".

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR les classes de **GS de Madame Paulet** et **Madame Laurent** de l'école maternelle Boissière de Noisy-le-sec.

CINÉ- PLANÈTE

Dès
7 ans

SAMEDI 13 MAI
À 16H
Fin de séance prévue à 18h30

TANTE HILDA !

FILM D'ANIMATION DE **JACQUES-RÉMY GIRERD ET BENOIT CHIEUX, FRANCE/LUXEMBOURG, 2014, 1H29**

Tante Hilda, amoureuse de la nature, conserve dans son musée végétal des milliers de plantes du monde entier. Beaucoup sont en voie de disparition. Parallèlement, une nouvelle céréale, Attilem, mise au point par des industriels, se cultive avec si peu d'eau, sans engrais, et produit des rendements si prodigieux, qu'elle apparaît comme la solution miracle pour enrayer la faim dans le monde. Mais la catastrophe n'est pas loin...

Jacques-Rémy Girerd continue à broyer du vert, pour notre plus grand plaisir !

UNE SÉANCE « VITAMINÉE » POUR CÉLÉBRER LA NATURE !

Apportez un fruit, même abîmé, même tordu : une poire, une pomme, une banane ou quelques fraises... Pendant la séance, on se

pressera en coulisses pour en faire des jus délicieux, que nous dégusterons ensemble, à l'issue de la séance.

RENCONTRE AVEC JACQUES-RÉMY GIRERD APRÈS LE FILM !

Le réalisateur viendra à votre rencontre pour un débat après le film et une séance dédicace de ses albums. Jacques Rémy Girerd est une figure du cinéma d'animation français. Réalisateur de nombreux courts métrages, il est aussi le directeur de la section long-métrage du studio d'animation Folimage. Sensible aux questions environnementales, il a signé en 2003, la réalisation du film **La Prophétie des grenouilles**, et en 2008, celle de **Mia et le Migou**.



LES ENFANTS PRÉSENTENT

2 petits films d'animation en papiers découpés, **Le voyage dans la grotte** et **Le peintre et la petite sœur méchante**, fruits d'un atelier mené avec les intervenants de la revue **POPCORN MAGAZINE**.
+ Une chanson « **Les enfants de la terre** »

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR les classes de **CE1 de Madame Mangin** et **Monsieur Moulin** de l'école élémentaire d'Estienne d'Orves de Noisy-le-sec.

CINÉ- SPECTACLE

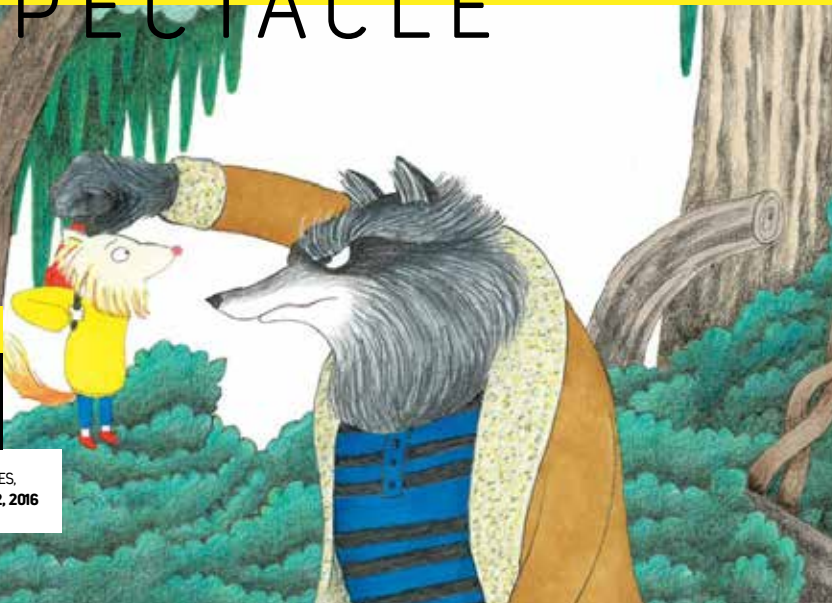
Dès
5 ans

DIMANCHE 14 MAI
À 10H30
Fin de séance prévue à 12h

AVANT-PREMIÈRE

LE VENT DANS LES ROSEAUX

PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES,
COLLECTIF FRANCO-BELGE, 1H02, 2016



DENTELLES ET DRAGON • LA CHASSE AU DRAGON • LA PETITE FILLE ET LA NUIT - LA LICORNE • LE VENT DANS LES ROSEAUX

Éliette, une petite fille de huit ans, vit dans un pays où le roi a interdit la musique. Un troubadour venu d'Orient s'y fait confisquer ses instruments. Mais il est peu enclin à la servitude et rencontre Éliette qui a sculpté en cachette une flûte dans un roseau sauvage. Éliette et le troubadour se lient d'amitié. Ensemble, ils vont mener le peuple à se libérer de la tyrannie.

Cette histoire donne toute sa tonalité au programme de courts-métrages **Le Vent dans les roseaux** dans lequel la chouette du cinéma, une présentatrice qui s'adresse aux enfants dans

le public, offre cinq aventures autour de la liberté, avec des musiques originales, des héroïnes surprenantes, et des graphismes sublimes.

EN AVANT PROGRAMME : SPECTACLE ! Olivier et Dan de la **Compagnie Obrigado** seront sur la scène du Trianon pour un spectacle créé de toute pièce, et pour le festival ! Une avant-première d'un spectacle plein de poésie et de fantaisie, de burlesques et d'aventures, qui vous fera plonger en douceur dans l'univers du programme **Le vent dans les roseaux**.



Olivier Mathé et Dan Gutman,
de la Compagnie Obrigado



LES ENFANTS PRÉSENTENT

UNE CHANSON SUR LA LIBERTÉ,
interprétée sur la scène du
Trianon.

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR les groupes images des centres de loisirs maternels
Condorcet et Rimbaud de Noisy-le-Sec.

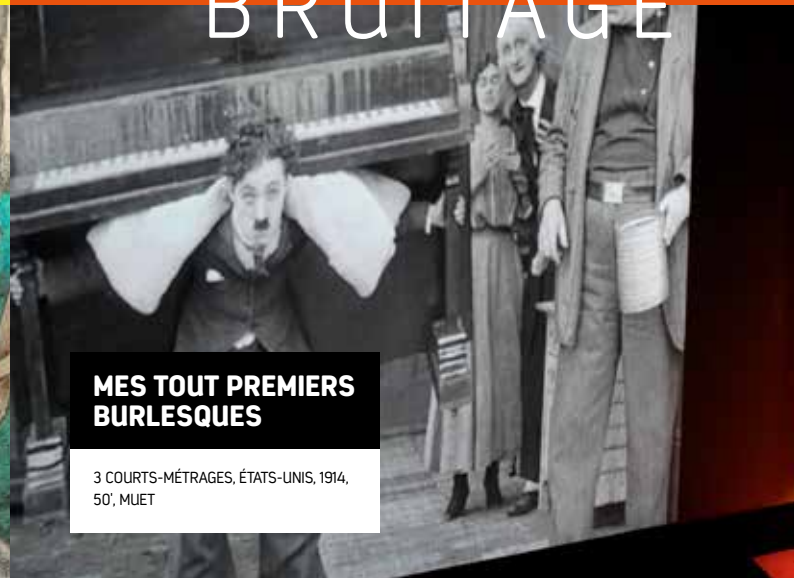
CINÉ- BRUITAGE

Dès
5 ans

DIMANCHE 14 MAI
À 16H
Fin de séance prévue à 17h30

MES TOUT PREMIERS BURLESQUES

3 COURTS-MÉTRAGES, ÉTATS-UNIS, 1914,
50', MUET



Charlot Déménageur
de Charlie Chaplin
Charlie on the Windmill
de Pat Sullivan
Oranges Et Citrons
de George Jeske

Dans les burlesques, tout se passe bien jusqu'à ce que Charlot, Fatty ou Laurel et Hardy débarquent. Et là, les gags, les chutes et les courses-poursuites s'enchaînent.

Préparez-vous à faire fonctionner vos zygomatiques en famille !

**CETTE SÉANCE
SERA ACCOMPAGNÉE
EN DIRECT PAR
LE MUSICIEN-BRUIEUR
JEAN-CARL FELDIS.**

Jean-Carl Feldis est compositeur interprète, bruiteur ingénieur du son et multi-instrumentiste. Pour Tout-Petits Cinéma, le festival jeune public du Forum des Images,

il relève le défi d'une composition en musique et en bruitages sur des courts films de Laurel et Hardy ou Charlot, pour faire découvrir la magie du burlesque aux plus petits.

EN FIN DE PROJECTION, parents et enfants sont invités à s'improviser bruiteurs, et à réaliser eux aussi, la bande-son d'un film !

SÉANCE DÉGUISÉE ! Les petits et grands charlots sont les bienvenus pour cette séance spéciale « burlesques » : grandes chaussures, petite moustache, costume élimé, chapeau, bretelles et canne feront de vous le plus coquet des vagabonds!



LES ENFANTS PRÉSENTENT

UN COURT-MÉTRAGE façon
« burlesque », réalisé en classe
et encadré par Catherine Cohen.

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR la classe de
CE2 de Madame Benahmed de l'école
élémentaire Langevin-Wallon de
Romainville.

"Pour réaliser une chose vraiment extraordinaire, commencez par la rêver. Ensuite, réveillez-vous calmement et allez d'un trait jusqu'au bout de votre rêve sans jamais vous laisser décourager."

Walt Disney

Thème

~ Dans tes ~ Rêves

MERCREDI
17 MAI À 19H
Fin de séance
prévue à 21h

Dès
11 ans

CINÉ- COURT

Courts-métrages en compétition

Projection des films réalisés par
des adolescents sur le thème du
« Dans tes rêves ! »

Les films projetés ont été réalisés
par des jeunes de 11 à 17 ans, le plus
souvent dans le cadre d'ateliers.
D'une durée de 2 à 6 minutes.

UN JURY départagera
les vainqueurs et remettra
un PRIX À TOUTES LES
ÉQUIPES

VERRE OFFERT à la fin
de la séance. Spécialités
culinaires bienvenues.

ENTRÉE LIBRE (dans la limite des
places disponibles)
Réservation au 01 83 74 56 04
ou sur www.cinematrianon.fr

SÉANCE PRÉSENTÉE par les jeunes de l'Espace Cachin de Romainville.
Chaque équipe sera invitée à présenter son film sur la scène du Trianon.

CINÉ- RÉCRÉ

Dès
7 ans

VENDREDI 19 MAI
À 19H30
Fin de séance prévue à 21h30

RÉCRÉATIONS ET AUTRES COURTS

FILM DOCUMENTAIRE DE CLAIRE SIMON, FRANCE
1993, 54' PRÉCÉDÉ DES FILMS LE CANCRE, LIFE
ON EARTH ET ESPACE

Récréations documentaire
de Claire Simon, France, 1993, 54'

Il existe une sorte de pays, très
petit, si petit qu'il ressemble un
peu à une scène de théâtre. Il est
habité deux ou trois fois par jour
par son peuple. Les habitants sont
petits de taille. S'ils vivent selon
des lois, en tout cas, ils n'arrêtent
pas de les remettre en cause,
et de se battre violemment à ce
propos. Ce pays s'appelle "La Cour"
et son peuple "Les Enfants"...

Espace, documentaire de
Eleonor Gilbert, France, 2014, 14'
À l'aide d'un croquis, une petite
fille explique comment l'espace
et les jeux se répartissent lors
de la récréation, en particulier
entre les garçons et les filles, et
en quoi cela lui pose un problème
au quotidien.

Le cancre, film d'animation de
Chenghua Yang, France, 3'

Ce court-métrage fait partie de la
collection « En sortant de l'école » qui
rend hommage à l'esprit libertaire et
explorateur du poète Jacques Prévert.

Life on earth, clip de Olivier
Babinet, France, 2015, 3'30

Clip futuriste, aussi social que poé-
tique, tourné dans un collège à
Aulnay-sous-bois.

RENCONTRE AVEC CLAIRE
SIMON, RÉALISATRICE DU
FILM RÉCRÉATIONS.

Réalisatrice de courts et
longs métrages, de fiction
ou documentaires tels
que **Les Patients**, **Coûte
que coûte** et **Le Concours**,
Claire Simon est une figure
emblématique du cinéma
documentaire français.



SÉANCE PRÉSENTÉE PAR la classe de
CP de Madame Rey et la classe de
CM1 de Monsieur Maffi de l'école
élémentaire Cachin de Romainville

LES ENFANTS PRÉSENTENT

TROP PATATI PATATA, UN COURT-MÉTRAGE D'ANIMATION, sur le
thème des préjugés « fille/garçon », réalisé avec Célia Rey, et
avec l'aide de Marielle Bernaudeau de l'association LA FILLE DE
CORINTHE ; puis 4 MINI DOCUMENTAIRES, réalisés en classe et
encadré par Fanny Lesbros, journaliste et intervenante image.

CINÉ- HOMMAGE

Dès
5 ans

SAMEDI 20 MAI
À 10H30
Fin de séance prévue à 12h

IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE

FILM D'ANIMATION DE MICHEL OCELOT,
FRANCE, 2016, 53'

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma qui semble abandonné, mais plein de merveilles. Les trois amis inventent, dessinent, se déguisent et s'imaginent les héros de contes merveilleux. Des profondeurs de la terre, aux confins de l'Orient, ils rivalisent d'imagination pour incarner princesses et aventuriers : « La Maîtresse des Monstres », « L'Écolier-Sorcier », « Le Mousse et sa Chatte » et « Ivan Tsarévitch et la Princesse Changeante ».

Quatre beaux contes plein d'exotisme et de magie, à la morale éducatrice, mais jamais sentencieuse. Quant à la mise en images, c'est toujours une merveille...

APRÈS LE FILM :
RENCONTRE « SKYPE »
AVEC LE RÉALISATEUR
MICHEL OCELOT.

Michel Ocelot est un grand maître de l'animation française, raconteur d'histoires et faiseur d'ombres chinoises ! Hommage lui sera rendu dans le cadre du festival.

À GAGNER : INVITATIONS
ET GOODIES pour
l'exposition "MÔMES ET
CIE" de la Cinémathèque
Française jusqu'au 31
juillet 2017).



LES ENFANTS PRÉSENTENT

UNE PRÉSENTATION HOMMAGE
à Michel Ocelot et à ses films !

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR les classes de grandes sections de Madame Toubiana et de Madame Raymond de l'école maternelle Casanova de Romainville.

LES JEUNES FONT AUSSI LEUR CINÉMA !

CINÉ- GLAMOUR

Dès
11 ans

SAMEDI 20 MAI
À 19H30
Fin de séance
prévue à 22h

VERSION RESTAURÉE

LES HOMMES PRÉFÈRENT LES BLONDES

RÉALISÉ PAR HOWARD HAWKS, ÉTATS-UNIS,
1953, 1H31, VO - Avec Jane Russel, Marilyn
Monroe, Charles Coburn

Une blonde explosive, croqueuse de diamants et une brune foudroyante éblouie par les muscles des beaux messieurs s'embarquent pour la France. Sur le paquebot se trouvent le riche Piggie et les athlètes américains de l'équipe olympique...

Réalisé en 1953 au moment même où le Trianon a été reconstruit, le paquebot est leur premier point commun, auquel nous pouvons ajouter la touche glamour et l'aura qui les entourent ! Hawks sublime la comédie ordinaire, parfaitement orchestrée avec sa dose de burlesque, de rebondissements et d'humour satirique, en y ajoutant une sensualité exacerbée. Marilyn crève l'écran avec sa voix suave et sa démarche balancée qui marqua l'histoire du cinéma hollywoodien !

Enfilez votre tenue de soirée et venez embarquer à bord du paquebot Le Trianon ! Nous vous accueillerons dans une ambiance cosy et luxueuse, agrémentée par les notes jazz d'un groupe de musiciens. Un cocktail soft mais glamour sera offert à la sortie pour finir la croisière.

AVANT LE FILM, CINÉ-QUIZZ
spécial « année 1953,
année du glamour »
avec cadeaux à gagner.

DRESS CODE : smoking
ou perruque blonde !

Dans le cadre de
LA NOUVELLE SOIRÉE,
en partenariat avec BNP PARIBAS



SÉANCE PRÉSENTÉE PAR les jeunes du
groupe cinéma de l'IME Henri Wallon
de Noisy-le-Sec.

LES JEUNES PRÉSENTENT

UNE INTRODUCTION DANSÉE, encadrée par le danseur Giovanni Cedolin

CINÉ- INVENTEURS

Dès
5 ans

DIMANCHE 21 MAI
À 10H30
Fin de séance prévue à 12h

WALLACE ET GROMIT LES INVENTEURS

3 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE NICK
PARK, ÉTATS-UNIS, 1989-1995, 54', VF

MORPH SELFIE UNE GRANDE EXCURSION UN MAUVAIS PANTALON

Wallace, inventeur farfelu, et son flegmatique chien Gromit, enchainent les aventures rocambolesques et les rencontres improbables. *D'un voyage sur la Lune* dans *Une grande excursion*

à l'hébergement d'un locataire peu recommandable dans *Un mauvais pantalon*, redécouvrez les deux premiers volets de leurs folles péripéties.

Trois courts-métrages d'animation à l'humour bon enfant, un poil surréaliste, parfaitement déjantés. On adore !

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR la classe de CP de Madame Moreau de l'école élémentaire Gabriel Péri de Romainville.

LES ENFANTS PRÉSENTENT

LA BANDE ANNONCE DU FESTIVAL, réalisée en classe et encadrée par Emmanuelle Tiéu, enseignante à l'école d'Arts ESTIENNE de Paris, et les classes de 5^{ème} et 6^{ème} CHAM du collège Courbet de Romainville, encadrée par Philippe Caillot, professeur de musique au Conservatoire de Romainville.

EN AVANT-PROGRAMME :
CINÉ-CONCERT par les élèves de 5^{ème} CHAM du conservatoire de Romainville sur 2 courts-métrages d'animation :
NOVEMBRE et LE JOURNAL D'OCHIBI

CONCOURS DES PETITS ET GRANDS INVENTEURS. Vous avez eu une idée lumineuse, d'un objet qui pourrait faciliter la vie des gens, révolutionner l'humanité, ou d'une idée poétique qui pourrait embellir notre vie ? Venez nous présenter votre géniale invention et repartez avec un kit de pâte à modeler Gromit ! Support : présentation orale (1 mn), description à l'écrit, dessin, maquette...

CINÉ- STUDIO

Dès
5 ans

DIMANCHE 21 MAI
À 16H
Fin de séance prévue à 17h30

LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA

PROGRAMME DE 5 COURTS-MÉTRAGES, COLLECTIF
(ARNAUD DEMUYNCK, PASCAL ADANT...),
FRANCE/BELGIQUE, 2016, 40'

RUMEURS Trois lièvres font la sieste au beau milieu de la jungle quand retentit derrière les feuillages un bruit étrange. Pris de panique, les rongeurs s'enfuient.

LA LOI DU PLUS FORT Un petit singe fait de très gros efforts pour décrocher une énorme banane. Mais un singe plus imposant estime qu'elle lui revient.

LA GRENOUILLE QUI VEUT SE FAIRE AUSSI GROSSE QUE LE BOEUF Pensant réaliser son premier documentaire, Jean de La Fontaine livre sa célèbre fable.

UNE POULE, UN ÉLÉPHANT ET UN SERPENT Les aventures de trois animaux de la ferme, de la savane et du désert.

LE PINGOUIN Un pingouin trouve la banquise trop froide à son goût et décide de se rendre sous les cocotiers...

LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA est un programme de six courts métrages en forme de fables avec des animaux, un peu loufoques mais qui contiennent une leçon de vie digne des grands cartoons !

EN AVANT-PROGRAMME : un tournage en direct dans la salle... que vous découvrirez sur notre écran, en partant ! L'occasion de jouer les vedettes tout en découvrant les coulisses d'un tournage de cinéma.



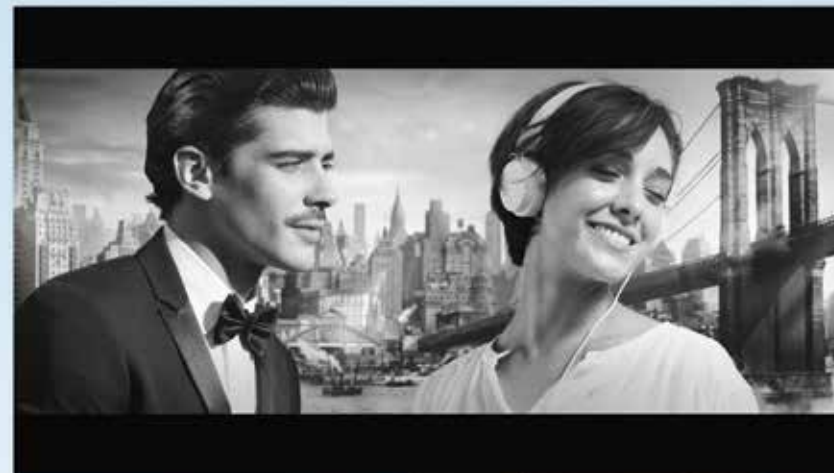
SÉANCE PRÉSENTÉE PAR la classe de GS de Madame Guyot de l'école maternelle Boissière de Noisy-le-Sec.

LES ENFANTS PRÉSENTENT

DES COMPTINES ET CHANSONS ANIMALIÈRES, SUIVI DE « L'INUIT ET L'OURS POLAIRE », UN COURT-MÉTRAGE RÉALISÉ EN CLASSE, avec la complicité de l'équipe jeune public du Trianon.



DANS UN MONDE QUI CHANGE,
LE CINÉMA S'ÉCOUTE
AUTANT QU'IL SE REGARDE



INFOS PRATIQUES

LE TRIANON
Place Carnot, 93230 Romainville
01 83 74 56 00
WWW.CINEMATRIANON.FR

Festival Les enfants font leur cinéma

TARIF UNIQUE : 3,50 €

Achat des places à l'avance conseillé dans les classes participantes, sur le site Internet, ou à la caisse du Trianon, aux horaires des séances

ÉQUIPE JEUNE PUBLIC :

Dominique Mulmann
Suzanne Duchiron

RELATIONS PUBLIQUES :

Thaïs De Lorgeril

Stagiaires : Alice Posière et Léa Riquet

GOURMANDISES

Rafraîchissement offert à la fin de chaque séance et petites friandises et boissons BIO en vente dans la salle par les enfants (en collaboration avec Les jardins de Pamplemoos) : 60cts (monnaie bienvenue).

ACCÈS

Bus 105, 129, 318 ou 322
Arrêt : Place Carnot
Salle accessible aux personnes à mobilité réduite

LE RESTO'BAR DU TRIANON sera ouvert pendant les séances de festival.

Petite restauration < sur le pouce > à petit prix.

BRUNCH DU DIMANCHE
11h-15h

Réservations : 01 83 74 56 10

SÉANCE RADIO : LA WEB RADIO DE TOUS LES CINÉMAS

Découvrez et écoutez SÉANCE RADIO, la web radio de BNP PARIBAS : des chroniques exclusivement dédiées au 7^{ème} Art, des actualités cinéma et un contenu musical composé de bandes originales de films.



BNP PARIBAS

La banque
d'un monde
qui change



@seanceradio



FESTIVAL LES ENFANTS FONT LEUR CINÉMA // 20 ANS !

CINÉ-CONCERTS, AVANT-PREMIÈRES, FILMS CULTES, ANIMATIONS ET SURPRISES...

SOIRÉE
ANNIVERSAIRE
20 ANS



MERCREDI 10 MAI À 19H30
ALICE COMEDIES CINÉ-CONCERT
ENTRACTE GOURMAND ET SURPRISES
Entrée libre, sur réservation
(dans la limite des places disponibles)

MERCREDI 10 MAI

14H30 **CINÉ-MIX** ▶ DÈS 5 ANS
COURTS-MÉTRAGES ET ANIMATIONS

VENDREDI 12 MAI

19H30 **CINÉ-SPACE** ▶ DÈS 9 ANS
MARS ATTACKS !

SAMEDI 13 MAI

10H30 **CINÉ-LECTURE** ▶ DÈS 5 ANS
AVANT-PREMIÈRE
LA CABANE À HISTOIRES

16H00 **CINÉ-PLANÈTE** ▶ DÈS 7 ANS
TANTE HILDA !

DIMANCHE 14 MAI

10H30 **CINÉ-SPECTACLE** ▶ DÈS 5 ANS
AVANT-PREMIÈRE
LE VENT DANS LES ROSEAUX

16H00 **CINÉ-BRUITAGE** ▶ DÈS 5 ANS
MES TOUT PREMIERS BURLESQUES

MERCREDI 17 MAI

19H00 **LES JEUNES FONT AUSSI
LEUR CINÉMA** ▶ DÈS 11 ANS
COMPÉTITION DE COURTS-MÉTRAGES
"DANS TES RÊVES !"

VENDREDI 19 MAI

19H30 **CINÉ-RÉCRÉ** ▶ DÈS 7 ANS
RÉCRÉATIONS ET AUTRES COURTS

SAMEDI 20 MAI

10H30 **CINÉ-HOMMAGE** ▶ DÈS 5 ANS
**IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE
CHANGEANTE**

19H30 **CINÉ-GLAMOUR** ▶ DÈS 11 ANS
**LES HOMMES PRÉFÈRENT
LES BLONDES**

DIMANCHE 21 MAI

10H30 **CINÉ-INVENTEURS** ▶ DÈS 5 ANS
WALLACE ET GROMIT LES INVENTURIERS

16H00 **CINÉ-STUDIO** ▶ DÈS 4 ANS
LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA

TARIF UNIQUE 3,50 € - Pré-achat des places conseillé // BAR ET PETITE RESTAURATION SUR PLACE
TOUTE LA PROGRAMMATION SUR WWW.CINEMATRIANON.FR  FESTIVALLES ENFANTS FONT LEUR CINÉMA

