CINÉMA NO NY ZIERO NA NY ZIERO NY ZIERO NA NY ZIERO NY ZIERO



Place Carnot, 93230 Romainville 01 83 74 56 00

WWW.CINEMATRIANON.FR



AVEC LE SOUTIEN DE





# édito

Chers spectateurs,

21 ans déjà que nous fêtons le cinéma jeune public à travers le Festival **LES ENFANTS FONT LEUR CINÉMA**, avec des enfants qui ont, pour certains, le quart de cet âge-là!

Ce sont les élèves des classes Image, qui, tout au long de l'année, ont découvert le cinéma, son histoire, sa pratique mais aussi l'équipe du Trianon, et les coulisses de leur cinéma.

À travers des films, des ateliers, ils ont axé leur travail sur des thématiques, que vous pourrez découvrir, déclinées sous toutes les formes possibles, pendant le festival. Aucune des séances ne se ressemble, toutes sont originales, ambitieuses, pleines de surprises et de fantaisie. À l'affiche: avant-première, ciné-concerts, spectacle, décor, musique.

Ce qui fait sa singularité et le rend totalement unique par rapport aux autres festivals, c'est bien évidemment ces enfants cinéphiles qui s'installent aux différents postes du cinéma: à la caisse, à l'accueil, mais aussi sur la scène pour la présentation des films, et sur l'écran, pour la découverte des œuvres (courtes) réalisées pendant l'année scolaire. Un cinéma, transformé, décoré, joyeux.

Ce sont eux également qui ont participé à la communication de ces séances, en réalisant le visuel de l'affiche (visuel réalisé par la classe de CP de Mme Cathy Jesser de l'école Brossolette de Noisy-le-Sec), mais aussi en distribuant les programmes tout autour d'eux et en choisissant avec soin le poste qu'ils occuperont. L'occasion pour eux de s'amuser tout en comprenant que le cinéma est un travail d'équipe, et qu'organiser des séances requiert un travail sérieux et diversifié, d'un bout à l'autre d'une longue chaine de « programmation ».

Cette année, nous attirons tout spécialement votre attention sur la toute nouvelle création « sur mesure » de la compagnie de théâtre Obrigado qui accompagnera le programme de courts-métrages Le rat scélérat, mais aussi le ciné-concert Lumières! par la chanteuse compositrice Ellie James, ainsi que le très étrange et poétique Light play, précédé d'un atelier spectacle en salle! Bien d'autres choses encore à découvrir dans ce très beau programme coloré qui vous donnera envie, je l'espère, de pousser la porte du

Trianon et de venir, comme nos petits personnages de l'affiche, découvrir ces séances de cinéma festives et événementielles.

Les plus grands, dès 12 ans, pourront pour leur part, assister aux séances de la section LES JEUNES FONT LEUR CINÉMA, et découvrir, notamment, les courts-métrages en compétition réalisés par des adolescents de 12 à 17 ans du territoire, lors d'une soirée spéciale le 30 mai

Nouveauté cette année, pour tous, nos ateliers cinéma qui vous permettront, comme les élèves des classes image, d'appréhender et de comprendre le cinéma à travers des jeux et des expériences.

Nous vous souhaitons un bon festival et espérons vous croiser, nombreux, dans nos confortables fauteuils en velours rouge.

Dominique Mulmann Responsable jeune public



# LES ATELIERS DU FESTIVAI

ATELIERS GRATUITS, OUVERTS À TOUS, SUR RÉSERVATION 01 83 74 56 00



### ATELIER MASH UP

DIM. 27 MAI À 14H30 TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS • DURÉE : 1H15

Grâce à des cartes et une table mash-up un peu magique, les participants pourront s'initier au montage d'un film tout en s'amusant! Ou comment monter et démonter un film en un geste, et comprendre ainsi le langage cinématographique.



Grâce à une petite caméra articulée et un ordinateur, il

suffit de prendre des photos en déplaçant au fur et à me-

sure les personnages de papier sur leur décor, et tout va

s'animer! Ou comment réaliser un vrai film d'animation

**SAM. 26 MAI** À 10H ET À 11H

DE 6 À 8 ANS • DURÉE: 1H

en auelaues clics!

# ATELIERS JEUX ET JOUETS D'OPTIQUE

DIM. 27 MAI À 16H30 ET À 17H30 TOUT PUBLIC DÈS 5 ANS • DURÉE : 1H

Thaumatropes, praxinoscope, zootrope, flipbook... ces noms bizarres désignent des objets imaginés il y a 200 ans pour faire bouger les images comme le fera plus tard le cinéma! Découvrez, manipulez et fabriquez ces objets rares et ludiques qui ont précédé l'invention du cinéma.



### ATELIER VOIR ET FAIRE

DIM. 3 JUIN À 10H TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS • DURÉE : 2H30

Vivez l'expérience d'un « vrai » tournage de cinéma, avec du matériel de pro et des enseignants en cinéma! Chaque participant aura son rôle, technique ou artistique, dans l'équipe du tournage. Silence sur le plateau, ca tourne!







Bienvenue dans l'univers extraordinaire de Rosa et Dara! Ces pétillantes iumelles de sept ans vont passer des vacances hors du commun dans la ferme de leurs grands-parents. Vaches à puce GPS, voiture volante, fusée cachée dans le silo à grain... tant d'inventions farfelues qui promettent d'inoubliables aventures. Accompagnées de grand-mère et de son chien Laiko, les fillettes devront redoubler d'ingéniosité pour ramener les vaches égarées à la maison. Leurs péripéties seront enrichies de séquences amusantes pour en savoir plus sur la nature, les étoiles ou encore le cycle de l'eau.

04

Une séance sur le thème du vouage, de la musique, et des sciences, organisée par les enfants qui ont réalisé la bande-annonce du festival!

**EN AVANT PROGRAMME:** Ciné-concert par les élèves de 5<sup>è</sup> CHAM du conservatoire Nina Simone à Romainville, encadrés par leur professeur Philippe Caillot. Ils accompagneront en direct deux courts métrages : Le bruit du gris (de Stephane Aubier et Vincent Patar) et Fourmi (de Julia Ocker).



MERCREDI 23 MAI

À 14H30

5 ans

# LES ENFANTS PRÉSENTENT

"UN VOYAGE EXTRAORDINAIRE". un court-métrage réalisé par les enfants des centres Charcot/Péri de Romainville.

Roger Rabbit est un joyeux lapin, vedette du cartoon marié à une ieune femme sublime et plantureuse, Jessica. Mais Roger Rabbit n'a plus les idées en place depuis qu'il soupçonne sa femme de le tromper. Afin de sauver ses films, le studio engage un détective privé pour découvrir la vérité. Une filature, un meurtre, des course-poursuites, tout va déraper!

Oscar des meilleurs effets spéciaux en 1988, ce film culte est un mélanae de prises de vues réelles et d'animation, et aussi un film sur l'industrie du cinéma et l'envers du décor, mélangeant tous les genres : la comédie. le film policier, et la science-fiction! Attention aux âmes sensibles, vous allez plonger dans une œuvre délicieusement subversive, voire un peu terrifiante. où les personnages de dessins animés peuvent être dissouts dans l'acide ou écrasés par un rouleau compresseur! Mais c'est ce que nous permet le cinéma, raconter des histoires les abracadabrantes. Et surtout, s'amuser! Et Robert Zemeckis sait le faire, ce qu'il n'a cessé de nous prouver avec sa filmographie iconoclaste, tels que Retour vers le futur I, II et III, Forest Gump ou encore «le Pôle express.

**EN AVANT-PROGRAMME:** Plongez dans l'univers du cinéma et des effets spéciaux, avec avant le film, une animation « incrustation sur fond vert » dans le hall Visite de la cabine de projection, à l'issue de la séance!



# LES ENFANTS PRÉSENTENT

UN COURT-MÉTRAGE réalisé pendant leur classe découverte. Nous n'en dirons pas plus pour le moment sur ce film mustère à découvrir en exclusivité le jour J sur grand écran!

SÉANCE PRÉSENTÉE par les enfants des centres de loisirs maternels Aubin (encadrés par Damien Dussaux), Véronique et Florestan (encadrés par Christèle Defosse et Dalila Mallah) et des centres de loisirs élémentaires Charcot (encadrés par Luc Legoff) et Péri (encadrés par Mélanie Oizel) de Romainville.

SAMEDI 26 MAI À 16H

Fin de séance prévue à 17h30

CINÉ-AFRIQUE

DIMANCHE 27 MAI À 10H30

Fin de séance prévue à 12h30

PERFORMANCE

LIGHT **PLAY** 

CINÉ-DANSE CRÉÉ PAR CHRISTINA TOWLE AVEC MIGUEL DA SOUSA

PERFORMANCE DANSÉE SUR LA SCÈNE, DEVANT L'ÉCRAN PENDANT LE FILM. DURÉE 30'

3 COURTS-MÉTRAGES AU PROGRAMME:

WHAT LIGHT (Sarah Wickens, 4') RAINBOW DANCE (Len Lye,1936, 4') FEET OF SONG (Erica Russell, 1989, 5')

Émerveillé par le cinéma, un petit garçon est fasciné par les ombres et les lumières qui dansent autour de lui. Alors que lui-même se met en mouvement, son ombre danse avec lui jusqu'à ce qu'il plonge dans l'écran... à la rencontre de son double! Il se retrouve au cœur d'un incrouable vouage musical et dansé! Light Play est une création originale chorégraphiée par Christina Towle avec Miguel Da Sousa pour Cinéma Public en coproduction avec le Conseil Départemental du Val-de-Marne.

Expériences « performance » partout : dans la salle, sur scène, avant et pendant le film, pour vivre une séance de cinéma originale, pleine de surprises et de sensations fortes!

# LES ENFANTS PRÉSENTENT

Un court métrage POP UP! réalisé avec l'équipe de



#### **EN AVANT-PROGRAMME**

Pour accueillir le public de notre cinéma, quoi de mieux au'un petit film d'ouverture ? Mais... tout ne se passe pas toujours comme on l'attend. Tous les spectateurs seront invités à participer pour que la magie du cinéma puisse avoir lieu. Petit film d'ouverture. un spectacle ieu cinématographique réalisé par Peggy Hartmann et Christelle Regnier, avec Esther Dulion-Hartmann et interprété par Peggu Hartmann. Une création de l'association « Et si les images », durée : 30'.

Bandian a 12 ans. et dans son village de Guinée, il rêve d'obtenir le ballon d'or africain : la récompense ultime du meilleur footballeur. Le film s'inspire très librement de la véritable histoire de Salif Keita, premier joueur africain à avoir recu un Ballon d'or, et qui interprète même dans le film le rôle de l'entraineur de foot de Bandian I

**LE BALLON D'OR** 

RÉALISÉ PAR CHEIK DOUKOURÉ. FRANCE/ GUINÉE, 1994, 1H30 • Avec Aboubacar Sidiki

Soumah, Habib Hammoud, Salif Keita

Un joli film plein de tendresse qui passionnera tous les enfants aui rêvent de devenir de grands champions, tout en montrant une image très réaliste de l'Afrique des années 90, dans toutes ses facettes. Ici. le rêve d'un enfant aui se bat contre le monde des adultes, la rudesse de son environnement et la difficulté de la tâche à accomplir. Le film, comme un vrai match de foot, est ponctué de suspens et de rebondissements, de mauvaises passes et de tirs bien cadrés! Une séance aux couleurs de l'Afrique mais également clin d'œil à la Coupe du monde de Football aui démarrera 15 iours plus tard ! Et auand on mélange le cinéma et le sport, cela donne des séances multi vitaminées aui réjouiront petits et grands!

**EN AVANT-PROGRAMME** Démonstration de football freestyle, une discipline libre mêlant l'acrobatie, la ionalerie et la aumnastique avec un ballon de football. par les deux freestulers Anas Boukami et Liam Mirandon accompagnés aux percussions africaines par David Mirandon!



# LES ENFANTS PRÉSENTENT

Les chansons Bambali et Amawolé, et un court métrage

CINÉ-SPECTACLE SAMEDI 2 JUIN À 10H30

Fin de séance prévue à 12h

CINÉ-

SAMEDI 2 JUIN À 16H

Fin de séance prévue à 18h30

SUPER-HÉROS

**AVANT-PREMIÈRE** 

#### LE RAT SCÉLERAT

FILM D'ANIMATION DE DANIEL

SNADDON, JEROEN JASPAERTS. **GRANDE-BRETAGNE, 25'** ACCOMPAGNÉ DE DEUX COURTS-MÉTRAGES : SPRING JAM. et LA PÊCHE MIRACULEUSE

Durée totale du programme : 45'

le dernier I

Prenez garde au Rat Scélérat, le bandit de grand chemin! Le Rat Scélérat est un anti héros, qui chevauche par les chemins. et dérobe leurs victuailles aux vouageurs... mais rira bien qui ri-rat

Par l'équipe du Gruffalo, la sorcière dans les airs, et Monsieur Bout-de-bois, et d'après un album de Julia Donaldson, **Le rat scélérat** est un conte de randonnée bourré de malice et d'espièglerie, qui saura ravir petits et grands par son message subtil. Une belle réalisation tout en rondeurs!

Une séance « évènement » à vivre passionnément : sur scène et sur l'écran!

#### **EN AVANT PROGRAMME:**

Olivier et Dan de la Compagnie ObrigadO seront sur la scène du Trianon pour un **SPECTACLE** créé de toute pièce, et pour le festival! Une avantpremière d'un spectacle plein de poésie et de fantaisie, de burlesques et d'aventures, qui s'accordera parfaitement avec l'univers du programme Le rat scélérat.

Dans le hall, après le film, vente d'albums par la librairie Les Pipelettes.



LES ENFANTS PRÉSENTENT

L'OGRE ET LE CROCODILE

Emmet est un petit personnage banal et conventionnel que l'on prend par erreur pour un être extraordinaire, capable de sauver le monde. Il se retrouve entraîné, parmi d'autres, dans un périple des plus mouvementés, dans le but de mettre hors d'état de nuire un redoutable despote. Mais le pauvre Emmet n'est absolument pas prêt à relever un tel défi!

**LA GRANDE** 

**AVENTURE LÉGO** 

FILM D'ANIMATION DE PHIL LORD ET CHRISTOPHER MILLER, ÉTATS-UNIS,

L'univers lisse et propret de ce monde en briques de plastiques bien connu n'est peut-être pas un paradis... On découvre que les personnages n'ont aucune liberté, ni d'agir ni encore moins de s'exprimer, se révolter, ou marcher en dehors de leur socle! C'est une véritable révolution sociale dans un régime totalitaire que raconte ce film qui est bien plus intelligent qu'il pourrait en avoir l'air! La parodie et les références pop font de ce film de « anti-héros » un savoureux moment à partager en famille!

SÉANCE DÉGUISÉE Venez déquisés en super héros de votre invention : pas de Batman ni de superman. pas de catwoman ou de wonderwoman, mais des « super vous-mêmes » pour gagner des cadeaux et des super-surprises! Pour cela, soyez plus que vous-mêmes, votre « vous » augmenté, rêvé, pourvu d'un don ou d'un super pouvoir dont vous avez toujours rêvé!



# LES ENFANTS PRÉSENTENT

SUPER EIFFEL À LONDRES.

un court-métrage d'animation sur le thème d'un super héros! Prises de vues par les CP. et musique chantée par les CE1. une belle collaboration pour fêter le cinéma.

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR les classes de grandes sections de Delphine Raymond et de Marine Gourbaud/Constantin Stupovski de l'école maternelle Casanova de Romainville.

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR la classe de CE1 de Lina Hachem, et la classe de CP de Cathy Jesser qui a réalisé l'affiche du festival cette année, de l'école élémentaire Brossolette de Noisy-le-Sec.

### LUMIÈRES!

CINÉ-CONCERT INDIE POP D'ELLIE JAMES PROGRAMME DE 4 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION, 40'

LUNETTE (Phoebe Warries) LUMINARIS (Juan Pablo Zaramella) TÔT OU TARD (Jadwiga Kowalska) LE TROP PETIT PRINCE (Zoia Trofimova)

Pour son premier projet solo, Ellie James (chanteuse de Mermonte. Bumpkin Island...) propose une bande-son qui lie chanson-pop et musique répétitive afin d'accompaaner auatre courts-métrages d'animation sur le thème du jour et de la nuit. En s'entourant d'instruments connus (claviers en tout genre) et

d'autres moins (Glockenspiel, Harmonium, et Hangdrum), Ellie James compte bien surprendre les spectateurs avec de nouveaux sons. La voix a une place particulière dans le spectacle, puisque c'est un des « instruments » privilégiés d'Ellie James.

**APRÈS LA SÉANCE** goûter musical et dansant pour fêter tous ensemble la clôture de notre festival!



# LES ENFANTS PRÉSENTENT

Une chanson sur scène accompagnée par des percussions.

# LES JEUNES FONT AUSSI





FILM DAVID MOREAU, FRANCE, 2017, 1H30 Avec Sofia Lesaffre, Stéphane Bak, Jean-Stan du Pac





RÉALISÉ PAR **STEVEN SPIELBERG, ÉTATS-UNIS, 2018, 2H20, VF** Avec Tye Sheridan, Olivia Cooke, Ben Mendesohn



RÉALISÉ PAR PAUL CALORI. KOSTIA TESTUT. FRANCE. 2016. 1H25 Avec Pauline Etienne, Olivier Chantreau, François Morel

#### SAMEDI 26 MAI À 20H

Séance présentée et animée par les élèves du ciné-club du collège Prévert de Noisu-le-Sec.

Ils sont 5, seuls, dans une ville devenue déserte. Ensemble, ils vont devoir affronter cette terrible réalité

David Moreau a choisi ici de condenser les cinq premiers tomes de la bande dessinée en une heure et demie, dense, intense, et terriblement inquiétante.

**ANIMATIONS SONORES ET VISUELLES** dans la salle avant le film. DÉCOR DANS LE HALL. VENTE D'ALBUMS par la librairie Les Pipelettes.

#### MERCREDI 30 MAI À 18H

Accueil par les ieunes des espaces Cachin Romainville. Séance animée par Flow up.

Une soirée de courts métrages de jeunes sur le thème du Voyage dans le temps! Projection des films réalisés par des amateurs de 12-18 ans.

ENTRÉE LIBRE sur réservation : cinema.trianon@est-ensemble.fr ou au 01 83 74 56 00

**UN JURY** départagera les vainqueurs et remettra un PRIX à toutes les équipes. Votez aussi pour le Prix du public! Grand Prix du festival doté par BNP PARIBAS. **VERRE OFFERT** 

#### VENDREDI 1er JUIN À 19H

Séance présentée par les classes KILI de 5<sup>è</sup> des collèges Courbet et Houel de Romainville et coordonnée par la Médiathèque de Romainville.

2045. Le jeune Wade Watts, en cherchant le secret caché de l'univers virtuel l'OASIS, est plongé dans un monde parallèle...

Le grand retour brillantissime de Spielberg à la science-fiction!

EXPERIENCE VR (réalité virtuelle) avant et après la séance, dans Le Petit Trianon. Accès libre mais places

limitées. **BUFFET** proposé par les élèves après le film.

#### MERCREDI 6 JUIN À 19H

Séance présentée par les élèves de 5° B et C, option Arts, du collège Courbet de Romainville.

Alors que Julie pense décrocher un CDI dans une fabrique d'escarpins de luxe, un plan social vient chambouler ses rêves de stabilité : entre lutter aux côtés d'ouvrières frondeuses ou bien faire profil bas, la jeune femme ne sait sur quel pied danser...

Une comédie musicale sur fond de conflit social dans une petite entreprise de chaussures de luxe. Pari réussi pour cette œuvre touchante et réaliste!

#### EN PRÉSENCE DU **RÉALISATEUR KOSTIA TESTUT**

En avant-programme.

MINI-CONCERT West Side Story, par la formation orchestre du Conservatoire Nina Simone à Romainville, encadrée par Jérôme

Van Wynsberge. **PROJECTION DU FILM DES** ÉLÈVES, réalisé dans le cadre du proiet MICACO. avec Cinémas 93 et encadré par le réalisateur Kostia Testut.

SÉANCE PRÉSENTÉE PAR les enfants des centres de loisirs maternels Apolinaire, Rimbaud et Anémone Bleuet (encadrés par Fabien Thomas et Maeva Beck) de Noisy-le-Sec.

# FESTIVAL LES ENFANTS CULTES, FILMS CULTES,

# DU 23 MAI AU 3 JUIN 2018 FONT LEUR CINÉMA ANIMATIONS ET SURPRISE



#### MERCREDI 23 MAI À 14H30

DÈS 5 ANS CINÉ-VOYAGE

**ROSA ET DARA: LEUR FABULEUX VOYAGE** 

#### **VENDREDI 25 MAI** À 19H

DÈS 9 ANS CINÉ-CINÉMA

**QUI VEUT LA PEAU DE ROGER RABBIT?** 

#### **SAMEDI 26 MAI** À 16H30

DÈS 5 ANS CINÉ-PERFORMANCE **LIGHT PLAY** 

#### DIMANCHE 27 MAI À 10H30

DÈS 7 ANS CINÉ-AFRIQUE LE BALLON D'OR

#### SAMEDI 2 JUIN À 10H30

CINÉ-SPECTACLE DÈS 4 ANS **AVANT-PREMIÈRE LE RAT SCÉLERAT** 

#### SAMEDI 2 JUIN À 16H

CINÉ-SUPER-HÉROS DÈS 7 ANS

LA GRANDE AVENTURE LÉGO

#### **DIMANCHE 3 JUIN** À 16H

CINÉ-CONCERT DÈS 4 ANS





### LES JEUNES FONT AUSSI 🖐 LEUR CINÉMA 🦑

SAMEDI 26 MAI À 20H CINÉ-FRISSON

SEULS

MERCREDI 30 MAI À 18H **CONCOURS DE COURTS-MÉTRAGES** 

**VOYAGE DANS LE TEMPS** 

VENDREDI 1er Juin à 19H CINÉ-VOYAGE VIRTUEL

READY PLAYER ONE 3D

MERCREDI 6 JUIN À 19H CINÉ-MUSICAL

SUR QUEL PIED DANSER

#### TARIF UNIQUE 3.50 € - PRÉ-ACHAT DES PLACES CONSEILLÉ

CRÊPES ET GLACES EN VENTE AU RESTO'BAR. Vente de friandises et boissons bios dans la salle (Les jardins de Pamplemoos)

LE TRIANON Place Carnot, 93230 Romainville
01 83 74 56 00
www.cinematrianon.fr (3 festivallesenfantsfontleurcinema









DU 26 MAI

ALI 6 JUIN 2018