

PROGRAMME
368

CINÉMA

LE TRIANON

DU 26 AOÛT 2026
AU 29 SEPT 2026

CHICAS TRISTES de *Fernanda Tovar*



Place Carnot
93230 Romainville
01 83 74 56 00
cinematrianon.fr



**Est
Ensemble**
Grand Paris

Pour le climat
et la justice sociale!



LE TRIANON

RETOUR EN IMAGES

CINÉ-THÉ



Restitution du court métrage réalisé avec Belladone par un groupe d'apprenantes en français, suivie de la projection du documentaire *Tout va bien*.

FESTIVAL LES ENFANTS FONT LEUR CINÉMA



Dernière journée du festival avec une ambiance de folie pour le ciné-piscine !

CINÉ-UKULÉLÉ



Concert du Royal Romainville Ukulélé Club Orchestra avant *Nos Jours heureux* pour fêter les vacances scolaires !

Légende ↓

SÉANCE AVEC ANIMATION

Projection accompagnée d'un moment festif ou artistique : spectacle en avant-séance, concert, buffet...

RENCONTRE CINÉMA

Projection suivie d'un échange avec un-e cinéaste ou un-e professionnel-le du cinéma.

SÉANCE THÉMATIQUE & DÉBAT

Projection autour d'un sujet de société, suivie d'un débat avec des intervenant-es spécialisés-es.

SÉANCE + ATELIER

Projection suivie d'un atelier participatif (réservation souvent nécessaire).

HORS-FILM

Retransmission d'opéra, de théâtre ou de ballet.

ÉDITO

Chères spectatrices, chers spectateurs,

Avant de donner le coup d'envoi de la rentrée, l'été se finira en beauté au Trianon, avec les deux derniers opus de la rétrospective Jacques Tati et les reprises des meilleurs films estivaux, dont **Les Caprices de l'Enfant Roi** que viendra nous présenter son réalisateur Michel Leclerc, fidèle ami du Trianon depuis son premier film...

Puis ce sera donc reparti pour une nouvelle saison de cinéma ! Pour tout savoir sur ce que nous vous avons concocté dans l'oppressante chaleur de l'été, ne manquez pas notre soirée d'ouverture, le vendredi 11 septembre : après une présentation des temps forts 2026-27 et un verre de l'amitié, vous aurez la chance de découvrir en avant-première le prix du scénario du dernier Festival de Cannes, **Notre Salut** d'Emmanuel Marre. Et grâce à Retour de Cannes, initiative du GNCR (Groupement National des Cinémas de Recherche), ce ne sont pas moins de 6 films qui ont marqué le festival, toutes sélections confondues, que vous pourrez découvrir en avant-première au Trianon, dont 3 accompagnés de rencontres. Ajoutez à cela les sorties de **Fjord**, la Palme d'Or, de **Soudain**, **L'Inconnue** et **La Vie d'une femme**, et vous aurez un joli panorama des grands moments de cette 79^e édition !

Septembre, c'est également le mois des traditionnelles Journées du Patrimoine. Nous les aborderons, comme chaque année, sous l'angle du Matrimoine, avec la rencontre de deux icônes Jane Fonda / Delphine Seyrig dans le méconnu **Maison de poupée** de Joseph Losey, pépite sur l'émancipation féminine face au patriarcat puis avec la redécouverte d'une cinéaste oubliée, Anja Breien, et son percutant **Wives**.

Nous ferons ensuite un petit clin d'oeil aux fans de la grande Céline, dont les concerts vont rythmer l'automne : après avoir vu ou revu **Aline**, ce faux biopic fabuleusement réinventé par Valérie Lemerrier, vous pourrez tenter de rivaliser avec son inimitable voix lors d'un karaoké géant sur notre grand écran !

Et c'est sur nos assiettes que nous nous pencherons pour finir : à l'occasion du Festival des Transitions Gourmandes organisé par la Cité Maraîchère, nous inaugurons un cycle autour de la nourriture : À voir et à manger. Ainsi, de septembre à décembre, nous titillerons aussi bien vos papilles que vos pupilles, vos neurones que vos zygomatiques, votre conscience citoyenne que votre âme d'enfant ! Un florilège de films : engagés, cultes, grands classiques et perles rares, pour décliner les mille et une façons dont le cinéma raconte ce que nous mangeons. Et évidemment, il y en aura pour tous les goûts !

Julien Tardif • **Directeur du Trianon**

RETOUR DE CANNES DU 11 AU 29 SEPTEMBRE

AVANT-PRÉMIÈRES

Quelques mois après Cannes, découvrez au Trianon une sélection de films remarquables, récompensés ou inédits, en avant-première.

En partenariat avec le GNCR

VEN. 11 SEPT À 20H

NOTRE SALUT

→ de **Emmanuel Marre** • France • 2026 • 2h30 • AD
Avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Mathieu Perotto
FESTIVAL DE CANNES 2026 - PRIX DU SCÉNARIO

En septembre 1940, Henri Marre rejoint Vichy avec l'ambition de servir le nouveau régime, quitte à fuir ses propres échecs.

LUN. 14 SEPT À 20H

TON ANIMAL MATERNEL

→ de **Valentina Maurel** • Belgique/France/Mexique • 2026 • 1h45 • AD
Avec Daniela Marin Navarro, Marina de Távira, Reinaldo Amien Gutierrez
UN CERTAIN REGARD 2026 - MEILLEURES ACTRICES

De retour au Costa Rica, Elsa retrouve sa petite sœur Amalia, isolée dans la maison familiale et prisonnière de croyances ésotériques que leurs parents refusent de voir.

Après le film, rencontre avec la réalisatrice **Valentina Maurel**

JEU. 17 SEPT À 19H

MARIE MADELEINE

→ de **Gessica Génés** • Haïti • 2026 • 1h44 • AD
Avec Gessica Génés, Béonard Monteau, Edouard Baptiste
CANNES PREMIÈRE 2026

À Jacmel, en Haïti, la rencontre entre Marie Madeleine, prostituée indépendante, et Joseph, jeune évangéliste, bouleverse leurs certitudes.

MAR. 22 SEPT À 20H15

EVERYTIME

→ de **Sandra Wollner** • Allemagne/Autriche • 2026 • 2h01 • VO
Avec Birgit Minichmayr, Tristan López, Lotte Shirin Keiling
UN CERTAIN REGARD 2026 - GRAND PRIX

Tenerife, la disparition de Jessie bouleverse sa famille et fait resurgir les fantômes du passé.

Après le film, débat avec **Joffrey Speno**, critique

VEN. 25 SEPT À 19H

LA GRADIVA

→ de **Marine Altan** • France/Italie • 2026 • 2h25 • AD
Avec Antonia Buresi, Julie Sokolowski, Colas Quignard
SEMAINE DE LA CRITIQUE 2026 - GRAND PRIX AMI

À Pompéi, la découverte des vestiges figés par le Vésuve fait vaciller un groupe de lycéens français.

Après le film, rencontre avec co-cheffe opératrice **Pierre Mazoyer**

VEN. 29 SEPT À 20H15

MERCI D'ÊTRE VENU

→ documentaire d'**Alain Cavalier** • France • 2026 • 1h25
QUINZAINE DES CINÉASTES 2026

« J'accuse Michel Seydoux, avec lequel je travaille depuis quarante ans, d'être responsable de la fabrication et de la diffusion de mon prochain film... » Alain Cavalier

DU 26 AOÛT LES FILMS AU 1^{ER} SEPTEMBRE

SOUDAIN

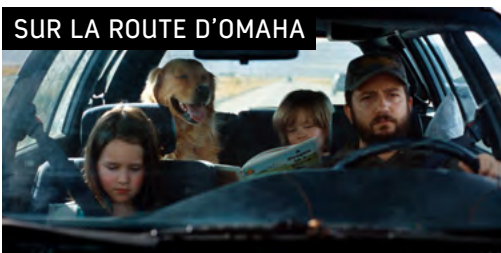


→ de **Ryūsuke Hamaguchi** • France/Japon/Allemagne • 2026 • 3h16 • VO et AD
Avec Virginie Efira, Tao Okamoto, Kyoze Nagatsuka, Kodai Kurosaki

Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou défend une approche des soins fondée sur l'écoute et la dignité, malgré les résistances. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise atteinte d'un cancer, bouleverse sa vie. De leur profonde amitié naît un combat commun pour rendre possible l'impossible.

Hamaguchi interroge la possibilité même du lien dans un monde gouverné par la rentabilité, la fatigue et les mécanismes invisibles de domination. Il rappelle avec éclat ce que peut encore être le grand cinéma contemporain : un espace de pensée, de trouble et de circulation vivante des idées. Un cinéma qui ne réduit jamais ses personnages à des concepts, mais transforme chaque conversation en aventure intérieure. Brillant. Télérama

SUR LA ROUTE D'OMAHA



→ de **Cole Webley** • États-Unis • 2026 • 1h23 • VO
Avec John Magaro, Molly Belle Wright, Wyatt Solis

Ella et son frère Charlie sont réveillés en pleine nuit par leur père. Sans explication, il les embarque pour un long voyage sur les routes du Midwest. Alors que les deux jeunes enfants découvrent un monde qu'ils n'ont jamais vu, leur père demeure mutique et soucieux. Ella commence alors à entrevoir la vérité derrière ce voyage improvisé...

GAVAGAI ET AUTRES MALENTENDUS



→ d'**Ulrich Köhler** • Allemagne/France • 2026 • 1h31 • VO
Avec Jean-Christophe Folly, Maren Eggert, Nathalie Richard

Lors du tournage d'une adaptation de Médée au Sénégal, l'actrice allemande Maja entame une liaison avec son partenaire Nourou. Quelques mois plus tard, leurs retrouvailles à Berlin sont bouleversées par un incident raciste, tandis que la tragédie antique fait écho à un drame bien contemporain.

> Avant-séance *Great Wall* de Martin Bureau • 5 min

Tarif unique 4€

CINÉ-BÉBÉS BIENVENUS MAR. 1^{ER} SEPT À 14H

> Les bébés de moins de 7 mois sont les bienvenus à cette séance adaptée (volume sonore diminué, lumière tamisée, table à langer, déplacement en salle possible)

SOUS LE CIEL DE KYOTO



→ d'**Akiko Ohku** • Japon • 2026 • 2h08 • VO
Avec Yuumi Kawai, Riku Hagiwara, Aoi Itô

À Kyoto, Toru, étudiant et employé dans des bains publics, se protège du monde avec ses parapluies. Lorsqu'il rencontre Hana, fragile et lumineuse, une évidence naît... avant qu'elle ne disparaisse soudainement.

LE MONDE À L'ENVERS



→ programme de courts métrages d'animation • France/Belgique • 2025 • 45 min

> dans le cadre du Little Films Festival

LE MONDE À L'ENVERS • POISSON NUAGE • SCRATCH • SUR UN PETIT NUAGE • TANT PIS POUR LA TEMPÊTE • EN DÉCALÉ

Plongez dans un univers où la différence devient poésie. Entre nuages tricotés, cités sous-marines et métamorphoses du quotidien, ce programme célèbre les regards singuliers de l'enfance et invite à voir le monde autrement, à hauteur d'enfant.

CINÉ-DÉGUISE DIM. 30 AOÛT À 14H15

HARRY POTTER À L'ÉCOLE DES SORCIERS



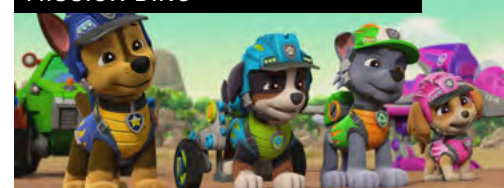
→ de **Chris Columbus** • États-Unis • 2001 • 2h32 • VF
Avec Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson

UN ÉTÉ AVEC TATI VEN. 28 AOÛT À 18H30



→ de **Jacques Tati** • France • 1953 • 1h27 • AD
Avec Jacques Tati, Nathalie Pascaud, Michelle Rolla, Valentine Camax

LA PAT'PATROUILLE - LE FILM : MISSION DINO



→ film d'animation de **Cal Brunker** • États-Unis • 2026 • 1h28 • VF

Lorsqu'une tempête fait échouer la Pat' Patrouille sur une île peuplée de dinosaures, les chiots rencontrent Rex, un expert en dinosaures. Ensemble, ils devront empêcher M. Hellingner d'exploiter les richesses de cette île extraordinaire.

CINÉ-PATROUILLE LUN. 31 AOÛT À 10H30

Pour fêter le dernier jour des vacances, viens assister à la séance avec ta figurine, ta peluche ou ton t-shirt Pat'Patrouille préféré !

AVANT-PRÉMIÈRE

Dès 9 ans

Pour cette rentrée des classes, embarquez à bord du Poudlard Express pour retrouver vos apprentis sorciers préférés ! Une séance pour se déguiser aux couleurs de votre maison préférée : Gryffondor, Poufsouffle, Serdaigle ou Serpentard ?

LES VACANCES DE M. HULOT

Dès 6 ans

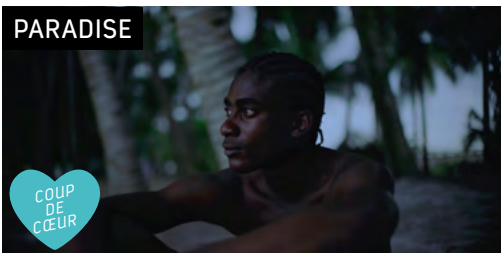
Tarif unique 4€

Dans une station balnéaire de la côte Atlantique, les citadins en vacances reproduisent leurs habitudes de la ville. Monsieur Hulot, personnage naïf et gaffeur, arrivé dans sa vieille voiture pétaradante, bouleverse, sans s'en apercevoir, la quiétude des clients de l'hôtel, en essayant simplement de profiter au maximum de ses vacances.

> séances supplémentaires

SAM. 29 AOÛT À 14H

LUN. 31 AOÛT À 14H30

PARADISE

→ de **Jérémy Comte** • Canada/Ghana • 2026 • 1h30 • VO
Avec Daniel Atsu Hukporti, Joey Boivin Desmeules, Evelyne De la Chenelière

Au Ghana, Kojo, adolescent marqué par la disparition de son père en mer, se rapproche des gangs sans combler son vide. Au Québec, Tony cherche des repères et s'interroge sur l'homme que fréquente sa mère. Entre déchéance et quête d'identité, un lien inattendu unit leurs destins que tout oppose.

Découpé en 3 chapitres, ce film offre un choc esthétique. Sa lumière aux tons ocre et rouille crée une atmosphère onirique dès l'ouverture, avant de s'ancrer dans le réel. Le scénario joue sur le double sens de la « pêche » (en mer et par arnaque informatique) pour lier le Québec au Ghana via la débrouille de la jeunesse. Pour son premier long métrage, Jérémie Comte signe une œuvre fiévreuse sur la jeunesse et la résilience qui fait le pari de la poésie visuelle.
Site de l'AFCAE

FJORD

→ de **Cristian Mungiu** • Roumanie • 2026 • 2h26 • VO
Avec Sebastian Stan, Renate Reinsve, Alin Panc

FESTIVAL DE CANNES 2026 - PALME D'OR

Les Gheorghiu, une famille roumano-norvégienne très croyante, s'installent dans un village au bord d'un fjord et se lient d'amitié avec leurs voisins. Mais lorsque des ecchymoses sont découvertes sur leur fille aînée, leur éducation traditionnelle est remise en question, bouleversant l'équilibre de toute la communauté.

COTTON QUEEN

→ de **Suzannah Mirghani** • France/Allemagne/Palestine • 2026 • 1h34 • VO
Avec Mihad Murtada, Rabha Mohamed Mahmoud, Talaat Farid

Dans un village cotonnier du Soudan, Nafisa grandit au rythme des récits de résistance racontés par sa grand-mère, Al-Sit. L'arrivée d'un homme d'affaires venu imposer un projet de coton génétiquement modifié place la jeune adolescente au cœur d'un affrontement qui décidera de l'avenir du village.

> **Avant-séance** *Tremblez-les-villages* de Maxime Gros et Nina Phillips • 5 min

LES MATINS MERVEILLEUX

→ de **Avril Besson** • France • 2026 • 1h27 • AD
Avec India Hair, Raya Martigny, Éric Cantona

À bord de sa Twingo, Charlie prend la route avec de vieux vinyles disco, encore bouleversée par la mort de sa grand-mère. Ce voyage la mène vers des rencontres inattendues qui réveillent les souvenirs, les élans de liberté et ouvrent la voie à un nouveau départ.

PANIQUE TOUT COURTS

→ programme de courts métrages d'animation de **Vincent Patar** et **Stéphane Aubier** • Belgique • 2016 • 45 min

Indien et Cowboy sont sur le départ pour une magnifique croisière, mais ils se sont emmêlés les pinceaux. Ils ont complètement oublié qu'aujourd'hui, c'est la rentrée des classes ! Adieu les îles exotiques !

UN ÉTÉ AVEC TATI

VEN. 4 SEPT À 20H30

TRAFIC

Tarif unique 4€

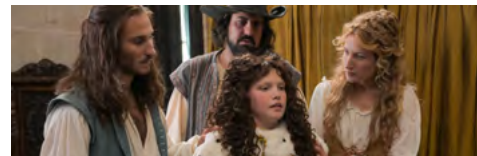


→ de **Jacques Tati** • France • 1971 • 1h45 • AD
Avec Jacques Tati, Maria Kimberly, Tony Knepper, Marcel Fraval, Honoré Bostel

Monsieur Hulot va livrer son prototype de camping-car au salon de l'automobile d'Amsterdam. Il est temps de prendre la route. Mais peut-on rester soi-même lorsqu'on a un volant entre les mains ? Quatre ans après l'embouteillage monstre de **Week-end** de Godard, Tati filme la folie du « tout-automobile » comme un théâtre mécanique. Aussi prophétique que **Playtime**, une ode à la simplicité où Hulot contourne les lignes droites, privilégie les zigzags et les chemins de traverse. Rencontres imprévues et folies de la route !

CINÉ-RENCONTRE

DIM. 6 SEPT À 16H30

LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI

→ de **Michel Leclerc** • France • 2026 • 1h55 • AD
Avec Julia Piaton, Franck Dubosc, Artus

> lire le résumé du film p.8

Sous les atours de la comédie en costumes, Michel Leclerc orchestre un réjouissant jeu de faux-semblants où l'Histoire devient un terrain de liberté. Avec une mise en scène fluide, un sens du burlesque discret et des dialogues ciselés, **Les Caprices de l'Enfant Roi** interroge le pouvoir et ses représentations sans jamais perdre de vue le plaisir du cinéma.

Après le film, rencontre avec le réalisateur Michel Leclerc

CINÉ-SURPRISE

MAR. 8 SEPT À 18H30

FILM COUP DE CŒUR

AVANT-PRÉMIÈRE

Tarif unique 4€

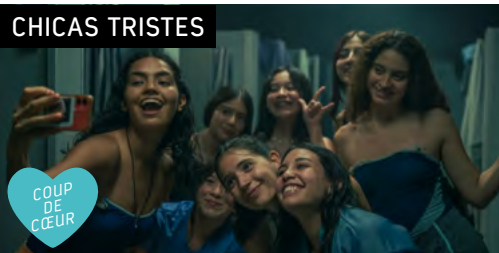
Tous les premiers mardis du mois, assistez à des projections de films en avant-première sans connaître le titre à l'avance !

Avant le film, jouez au mini-jeu et tentez de gagner des places pour les plus cinéphiles d'entre vous. Sur **Instagram**, aidez-nous à réaliser la bande-annonce du ciné-surprise !

En partenariat avec l'AFCAE

DU 9 SEPTEMBRE LES FILMS AU 15 SEPTEMBRE

CHICAS TRISTES



→ de **Fernanda Tovar** • Mex./Es./Fce • 2026 • 1h30 • VO
Avec Darana Álvarez, Rocío Guzmán

La Maestra et Paula, deux amies inséparables, sont les meilleures nageuses de leur équipe. Jusqu'à ce qu'un événement traumatique, survenu au cours d'une soirée, les oblige à choisir entre garder le silence et prendre la parole, quitte à mettre leur amitié à rude épreuve...

> **Avant-séance** *Je ne suis pas* de Valentine Zhang • 4 min

LE TRIANGLE D'OR



→ de **H. Rosselet-Ruiz** • Fce/Bel./Can. • 2026 • 1h27 • AD
Avec Malou Khebizi, Soundos Mosbah, Ziad Bakri

Employée auprès de Souria, Laura noue une relation avec la jeune femme avant de comprendre que le luxe qui les entoure cache une véritable cage dorée.

MISS MERMAID



→ de **P. Brunner** et **M. Verlé** • France • 2026 • 1h32 • AD
Avec Aloïse Sauvage, Thomas VDB, Alison Wheeler

Fraîchement divorcée, Fanny voit sa vie basculer lorsqu'elle croise Anémone, une sirène professionnelle de passage à Fécamp.

KYMA L'ONDE MYSTÉRIEUSE



→ de **Romain Daudet-Jahan** • France • 2026 • 1h29 • AD
Avec Jules Lefebvre, Lucy Loste Berset, Mamadou Haïdara

Tony, un adolescent solitaire, voit sa vie bouleversée lorsqu'il rencontre Kyma, une mystérieuse créature sonore.

CINÉ-RENCONTRE JEU. 10 SEPT À 20H

> voir détails ci-contre

LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI



→ de **Michel Leclerc** • France • 2026 • 1h55 • AD
Avec Julia Piaton, Franck Dubosc, Artus

En 1651, le jeune Louis, futur Louis XIV, est contraint de fuir la Fronde. Caché par Cyrano de Bergerac au sein de la troupe de Madeleine Béjart et de Molière, il découvre la vie, le théâtre et les valeurs qui feront de lui le Roi-Soleil.

CINÉ-RENCONTRE DIM. 6 SEPT À 16H30

> voir détails p.7

KIRIKOU ET LA SORCIÈRE



Dès 5 ans

→ de **Michel Ocelot** • France • 1997 • 1h15

Pour sauver son village, le minuscule Kirikou entreprend d'affronter Karaba la Sorcière et de découvrir son secret.

FANTASTIC MR. FOX



Dès 7 ans

→ de **Wes Anderson** • États-Unis • 2009 • 1h28 • VF

Le rusé M. Fox met au point un plan audacieux pour tenir tête à trois fermiers bien décidés à l'arrêter.

CYCLE L'ENVERS DU SCÉNARIO JEU. 10 SEPT

À l'occasion de la fin de sa résidence à la médiathèque Romain Rolland dans le cadre du dispositif départemental *Écrivain.es en Seine-Saint-Denis*, l'autrice, scénariste et réalisatrice **Laure Desmazières** s'associe au Trianon pour proposer une soirée dédiée aux scénaristes.

À 19H TABLE RONDE FEMMES SCÉNARISTES, POLYPHONIES D'UN MÊME ESPRIT

→ modérée par **Laure Desmazières** • 1h

Avec **Katell Guillou** (*Les sorcières d'Akelarre*, *Enjoy*), **Marie-Sophie Chambon** (*À peine j'ouvre les yeux*, *100kg d'étoiles*, *Bistronomia*) et **Émilie Dubois** (*Kyma*)

À 20H CINÉ-RENCONTRE KYMA, L'ONDE MYSTÉRIEUSE

→ de **Romain Daudet-Jahan** • France • 2026 • 1h27 • AD
Avec Jules Lefebvre, Lucy Loste Berset, Mamadou Haïdara

> lire le résumé du film ci-contre

Avant le film, présentation par la scénariste **Émilie Dubois**

OUVERTURE DE SAISON VEN. 11 SEPT

La nouvelle saison culturelle du Trianon s'annonce riche et diversifiée ! Festivals, cycles, rendez-vous réguliers, animations, ateliers, appels à films... Venez découvrir les temps forts de cette année lors de cette présentation.

À 19H PRÉSENTATION DES TEMPS FORTS

Le Trianon vous dévoile le programme de la saison 2026-2027.

Après la présentation, rendez-vous dans le hall pour partager un verre !

À 20H NOTRE SALUT



AVANT-PRÉMIÈRE

→ de **Emmanuel Marre** • France • 2026 • 2h30 • AD
Avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Mathieu Perotto
FESTIVAL DE CANNES 2026 - PRIX DU SCÉNARIO

En septembre 1940, Henri Marre rejoint Vichy avec l'ambition de servir le nouveau régime, quitte à fuir ses propres échecs.

ET AUSSI CETTE SEMAINE

RETOUR DE CANNES LUN. 14 SEPT À 20H **TON ANIMAL MATERNEL**

> voir détails p.3

L'INCONNUE

→ de **Arthur Harari** • France • 2026 • 2h20 • AD
Avec Léa Seydoux, Niels Schneider, Victoire Du Bois

À bientôt 40 ans, David Zimmerman est photographe mais personne ne le sait. Alors qu'il ne sort presque jamais de chez lui, des amis le traînent dans une fête insensée. Il y repère une femme dans la foule, ne peut en détacher le regard, la suit... Quelques heures plus tard, David se réveille : il est dans le corps de l'inconnue.

*Même s'il invite aimablement le spectateur à engager une suspension volontaire d'incrédulité, Harari évite les ficelles du délire psychologique et rejette tout voyeurisme pour nous plonger dans une quête et une enquête aussi troublantes que fascinantes, à la croisée du fantasme, de l'indicible et de la disparition. Le tour de force du film consiste à nous mettre en position paradoxale de croire et douter de ce qui nous est montré à l'écran. **L'Inconnue** est un voyage dans les tréfonds de l'âme humaine et une vertigineuse réflexion sur l'apparence et la dissonance cognitive. On en ressort hagard, troublé et subjugué.*
Le Bleu du Miroir

THE DOG STARS

→ de **Ridley Scott** • États-Unis • 2026 • 1h40 • VO
Avec Jacob Elordi, Margaret Qualley, Josh Brolin

Dans un futur proche, une pandémie a décimé les États-Unis. Hig, un pilote, survit sur une base aérienne abandonnée du Colorado avec son chien et un ex-marine. Lorsqu'une mystérieuse voix surgit à la radio de son avion, un nouvel espoir de retrouver d'autres survivants naît.

> **Avant-séance** Recharges de Julien Lopez et Théo Sarezza • 3 min

DÉGEL

→ de **Manuela Martelli** • Chili / États-Unis / Espagne / Mexique • 2026 • 1h48 • VO
Avec Maya O'Rourke, Saskia Rosendahl, Maia Rae Domagala

Chili, 1992. Le pays reste marqué par des années de dictature. Alors qu'elle est gardée par ses grands-parents dans leur hôtel en station de ski, Inès, 9 ans, se lie d'amitié avec Hanna, une jeune sportive venue d'Allemagne. Lorsque celle-ci disparaît sans laisser de trace, l'enfant cherche à comprendre...

MONTE LÀ-DESSUS !

→ de **Fred C. Newmeyer, Sam Taylor** • États-Unis • 1923 • 1h07
Avec Harold Lloyd, Mildred Davis, Bill Strother

Harold est venu à Los Angeles pour faire fortune. Mais il stagne dans son job de petit vendeur. Il a une idée : proposer à son patron de faire de la publicité au magasin en faisant escalader la façade par un ami acrobate. Sauf que voilà : c'est lui qui va devoir s'y coller !

CINÉ-CONCERT SAM. 19 SEPT À 14H30

> voir détail page ci-contre

Dès
6 ans

LES GRANDS CLASSIQUES

VEN. 18 SEPT À 19H45 **MAISON DE POUPÉE**

→ de **Joseph Losey** • France/Royaume-Uni • 1976 • 1h42 • VO
Avec Jane Fonda, Edward Fox, Delphine Seyrig

Nora est mariée à Torvald Helmer, un homme autoritaire qui ne cesse de l'humilier. Celui-ci ignore tout du secret de sa femme qui, au début de leur mariage, s'était endettée pour permettre à Torvald de guérir alors qu'il était gravement malade.

Avant le film, débat avec **Iris Mommerancy**, enseignante en cinéma à l'Université Paris Cité

CINÉ-MATRIMOINE SAM. 19 SEPT À 20H15

WIVES

→ de **Anja Breien** • Norvège • 1975 • 1h24 • VO
Avec Anne Marie Ottersen, Katja Medbøe, Frøydis Armand

Trois amies d'enfance se revoient lors d'une fête donnée en l'honneur de leur ancienne institutrice. Retrouvant leur complicité, désireuses de prolonger ce bon moment partagé, elles décident d'abandonner famille et travail pour passer la journée ensemble. L'occasion de prendre conscience de leur situation individuelle et de faire le point sur leur vie.

Après le film, débat avec **Claudine Le Pallec-Marrand**, historienne du cinéma

CINÉ-CONCERT SAM. 19 SEPT À 14H30

MONTE LÀ-DESSUS !

→ de **Fred C. Newmeyer, Sam Taylor** • États-Unis • 1923 • 1h14

> lire résumé du film page ci-contre

Mêlant électro, pop et influences classiques et jazz, le DJ et créateur sonore Jean-Yves Leloup propose une version musicale ludique et avant-gardiste de ce grand classique du cinéma.

En partenariat avec l'ADRC

Dès
6 ans

VISITE DU TRIANON

DIM. 20 SEPT DE 10H30 À 12H30

> Départ de la visite toutes les 30 minutes (10h30-11h-11h30-12h-12h30)

Le Trianon comme vous ne l'avez jamais vu ! Venez explorer ses recoins cachés, des loges à la cabine de projection, et découvrez toute son histoire.

ENTRÉE
LIBRE

CINÉ-QUIZ DIM. 20 SEPT À 14H

MARY POPPINS

→ de **Robert Stevenson** • États-Unis • 1964 • 2h19 • VF
Avec Julie Andrews, Dick Van Dyke, David Tomlinson

Chez les Banks, plus rien ne va depuis le départ de la nurse. Jane et Michaël publient alors une annonce insolite, à laquelle répond la mystérieuse Mary Poppins. Portée par le vent d'Est, elle entraîne les deux enfants dans un univers merveilleux où tout devient possible.

Avant le film, quiz ludique avec lots à gagner (durée : 10 min)

Dès
6 ans

ET AUSSI
CETTE SEMAINE

RETOUR DE CANNES

JEU. 17 SEPT À 19H **MARIE MADELEINE**

> voir détails p.3

RETOUR DE CANNES

MAR. 22 SEPT À 20H15 **EVERYTIME**

> voir détails p.3

LA VIE D'UNE FEMME



→ de **Charline Bourgeois-Taquet** • France • 2026 • 1h38 • AD
Avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling

Gabrielle, chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, se consacre entièrement à son métier. Entre responsabilités professionnelles et vie familiale, son équilibre est fragile. L'arrivée d'une romancière venue observer son service fait peu à peu vaciller ses certitudes et ouvre la porte à l'imprévu.

La Vie d'une femme dessine un portrait d'une remarquable justesse sur le sujet de la distance avec soi-même et avec les autres. La réalisatrice distille parfaitement les ambiances et la compréhension des interactions dans une volonté assumée de ne rien céder au spectaculaire et aux coups de force émotionnels, mais en semant de multiples nuances et en sachant saisir à merveille ces frémissements intérieurs qui nourrissent les paradoxes de l'existence universelle.

CinEuropa

LA FRAPPE



→ de **Julien Gaspar-Oliveri** • France • 2026 • 1h46 • AD
Avec Diego Murgia, Bastien Bouillon, Romane Fringeli

Enzo, 19 ans, et sa sœur Carla vivent seuls depuis des années. À la sortie de prison de leur père, Enzo espère reconstruire leur famille, tandis que Carla s'y refuse. Mais le passé ressurgit et Enzo doit enfin affronter une vérité longtemps enfouie.

MEMORY OF PRINCESS MUMBI



→ de **Damien Hauser** • Kenya/Suisse/Arabie Saoudite • 2026 • 1h19 • VO
Avec Shandra Apondi, Ibrahim Joseph, Samson Waitthaka

En 2094, Kuve, aspirant réalisateur, tourne un documentaire sur un monde bouleversé par la Grande Guerre des années 2070. À Umata, il découvre une communauté paisible et rencontre Mumbi, une actrice qui lui révèle la beauté des instants simples. À travers ses images, le film célèbre l'espoir au cœur d'un monde tragique.

> **Avant-séance** *Au revoir mon monde* de E.Bonnardel, Q.Devred, B.Duchamps, M.Foltzer, F.Maurice, A.Novais • 5 min

LA BELLE ET LE CLOCHARD



→ film d'animation de **Hamilton Luske, Clyde Geronimi, Wilfred Jackson** • États-Unis • 1955 • 1h16 • VF

La romance inattendue entre Lady, une chienne cocker, et Clochard, un bâtard des rues débrouillard. Et si l'amour se trouvait simplement à la table d'un restaurant italien, dans un bon plat de spaghettis ?

CINÉ-ASSIETTE DIM. 27 SEPT À 14H30

> voir détail page ci-contre

ET AUSSI
CETTE SEMAINE

RETOUR DE CANNES

VEN. 25 SEPT À 19H LA GRADIVA

> voir détails p.3

RETOUR DE CANNES

MAR. 29 SEPT À 20H15 MERCI D'ÊTRE VENU

> voir détails p.3

À table ! Le cinéma le Trianon vous propose un cycle gourmand où l'alimentation se fait tour à tour enjeu de société, plaisir des sens et véritable personnage de cinéma.

CINÉ-DÉBAT JEU. 24 SEPT À 19H

LA PART DES AUTRES



→ documentaire de **Jean-Baptiste Delpias et Olivier Payage** • France • 2019 • 1h20

Le film **La part des autres** pose un regard sur l'appauvrissement tant des producteurs que des consommateurs et interroge les conditions d'un accès digne pour tous à une alimentation de qualité et durable.

> **Avant-séance** *Renverser la Table* de Ninon Lacroix • 14 min

Après le film, débat avec un-e spécialiste

> dans le cadre de la 3^e édition du Festival des transitions gourmandes "Plats et résistances d'ici et d'ailleurs" du 23 au 27 septembre en partenariat avec La Cité Maraîchère

CINÉ-LÉGUMES DIM. 27 SEPT À 11H

PATATE



→ programme de courts métrages d'animation • Suisse/Canada • 2006 • 58 min

Quatre légumes sont oubliés dans un jardin potager. Patate, le plus curieux d'entre eux, part à la recherche du jardinier mais se perd en chemin. Il retrouve ses amis et découvre une étrange serre, où vit un légume monstrueux. Mais où est passé le jardinier et qui est-il vraiment ?

Après les films, petit buffet du potager pour éveiller les papilles au plaisir des légumes frais !

CINÉ-ASSIETTE DIM. 27 SEPT À 14H30

LA BELLE ET LE CLOCHARD



> lire le résumé du film ci-contre

Après le film, direction les cuisines imaginaires du Petit Trianon pour un goûter suivi d'un **atelier d'arts plastiques**. Viens mitonner ton plat idéal ou revisiter les spaghettis mythiques de Lady et Clochard, dans une tambouille créative de colle et de matériaux de récupération (durée : 1h)

> **Réservation indispensable avant le 24/09** par mail à jeunepublic.trianon@est-ensemble.fr

CINÉ-CÉLIIIIIINE SAM. 26 SEPT À 20H15 **ALINE**



→ de **Valérie Lemerrier** • France • 2021 • 2h06 • AD
Avec Valérie Lemerrier, Sylvain Marcel, Danielle Fichaud

Pas de places pour le concert de Céline Dion à Paris... ou juste envie de prolonger la magie ?

Portée par sa famille et son grand amour, la 14^{ème} enfant d'une famille modeste Québécoise va devenir la plus grande chanteuse planétaire.

Après le film, on continue la soirée avec un **karaoké géant** en salle sur les tubes de Céline Dion !

DU 26 AOÛT AU 1 ^{er} SEPTEMBRE		MER. 26	JEU. 27	VEN. 28	SAM. 29	DIM. 30	LUN. 31	MAR. 1 ^{er}
AVP LE MONDE À L'ENVERS 45 min • 3-7 ans ●	p.5		10h30 ●					
LA PAT'PATROUILLE - LE FILM : MISSION DINO 1h28 • 5-7 ans • VF ● LUN. 31 CINE-PATROUILLE	p.5	14h30	14h30	14h30		11h ●	10h30	
CINÉ-DÉGUIsé HARRY POTTER À L'ÉCOLE DES SORCIERS 2h32 • dès 9 ans • VF	p.5					14h15		
SOUDAIN 3h16 • VO et AD	p.4	20h15	16h30	20h30	17h45	17h15	20h45	17h45 ↗
SUR LA ROUTE D'OMAHA 1h23 • VO	p.4	18h30		10h 16h30	21h15			16h
GAVAGAI ET AUTRES MALENTENDUS 1h31 • AD MAR. 1 ^{er} CINÉ-BÉBÉS BIENVENUS	p.4	16h30	20h		16h		19h ↗	14h ●
SOUS LE CIEL DE KYOTO 2h08 • VO	p.4		21h45	12h ●			16h30	10h30 21h15
UN ÉTÉ AVEC TATI LES VACANCES DE M. HULOT 1h27 • dès 6 ans • AD	p.5			18h30 ●	14h ●		14h30 ●	

DU 2 AU 8 SEPTEMBRE		MER. 2	JEU. 3	VEN. 4	SAM. 5	DIM. 6	LUN. 7	MAR. 8
PANIQUE TOUT COURTS 45 min • dès 4 ans	p.7	14h30 ●				11h ●		
LOU ! JOURNAL INFIME 1h44 • dès 9 ans	p.7					14h30		
FJORD 2h26 • VO	p.6	20h	10h30 16h	17h45	18h15		20h	10h30 20h45
PARADISE 1h30 • VO	p.6	18h	14h	12h ● 15h45	21h	12h15 ●		14h30
COTTON QUEEN 1h34 • VO	p.6	16h	18h45	10h	16h15		18h	
LES MATINS MERVEILLEUX 1h27 • AD	p.6		20h45	14h		19h30 ↗		16h30
UN ÉTÉ AVEC TATI TRAFIC 1h45 • AD	p.7			20h30 ●				
CINÉ-RENCONTRE LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI 1h55 • AD AVEC MICHEL LECLERC	p.7					16h30		
AVP CINÉ-SURPRISE FILM COUP DE CŒUR	p.7							18h30 ●

DU 9 AU 15 SEPTEMBRE		MER. 9	JEU. 10	VEN. 11	SAM. 12	DIM. 13	LUN. 14	MAR. 15
KIRIKOU ET LA SORCIÈRE 1h15 • dès 5 ans	p.9				14h15	11h ●		
FANTASTIC MR. FOX 1h28 • dès 7 ans • VF	p.9	14h30				14h30		
LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI 1h55 • AD	p.8	20h15	16h30	14h30		16h30	14h	20h ↗
CHICAS TRISTES 1h30 • VO	p.8	18h15	14h30	10h	16h 21h30		16h15	
CYCLE L'ENVERS DU SCÉNARIO TABLE RONDE FEMMES SCÉNARISTES, POLYPHONIES D'UN MÊME ESPRIT 1h	p.9		19h ○					
KYMA L'ONDE MYSTÉRIEUSE 1h29 • AD JEU. 10 CINÉ-RENCONTRE	p.8		20h	16h45	18h		10h30	
LE TRIANGLE D'OR 1h27 • AD	p.8	16h30			19h45	12h30 ● ↗		18h
MISS MERMAID 1h32 • AD	p.8		10h30	12h ●		18h45	18h15 ↗	
OUVERTURE DE SAISON PRÉSENTATION DES TEMPS FORTS • 30 min	p.9			19h ○ 20h				
AVP NOTRE SALUT 2h30 • AD								
AVP RETOUR DE CANNES TON ANIMAL MATERNEL 1h45 • VO AVEC VALENTINA MAUREL	p.3						20h	

DU 16 AU 22 SEPTEMBRE		MER. 16	JEU. 17	VEN. 18	SAM. 19	DIM. 20	LUN. 21	MAR. 22
L'INCONNUE 2h20 • AD	p.10	18h	14h	10h 17h		19h ↗	14h 21h	
THE DOG STARS 1h40 • VO	p.10	20h45	16h45	14h45	16h	16h45	18h45	13h30 18h
DÉGEL 1h48 • VO	p.10	16h	10h30 21h15	12h30 ●	18h15		16h45	15h45
AVP RETOUR DE CANNES MARIE MADELEINE 1h44 • AD	p.3		19h					
LES GRANDS CLASSIQUES MAISON DE POUPÉE 1h42 • VO	p.11			19h45				
MONTE LÀ-DESSUS 1h07 • dès 6 ans SAM. 19 CINÉ-CONCERT	p.11	14h30			14h30			
CINÉ-MATRIMOINE WIVES 1h24 • VO	p.11				20h15			
VISITE DU TRIANON 30 min	p.11					10h30 11h30 12h 12h30	11h 12h ○	
CINÉ-QUIZ MARY POPPINS 2h19 • dès 6 ans • VF	p.11					14h		
AVP RETOUR DE CANNES EVERYTIME 2h01 • VO	p.3							20h15

DU 23 AU 29 SEPTEMBRE		MER. 23	JEU. 24	VEN. 25	SAM. 26	DIM. 27	LUN. 28	MAR. 29
CINÉ-DÉBAT LA PART DES AUTRES • 1h20	p.13		19h ●					
CINÉ-LEGUMES PATATE 58 min • 4-6 ans ●	p.13					11h ●		
LA BELLE ET LE CLOCHARD 1h16 • dès 6 ans • VF DIM. 27 CINÉ-ASSIETTE	p.13	14h30			16h15	14h30 ●		
LA VIE D'UNE FEMME 1h38 • AD	p.12	16h15	21h30	12h ● 16h45	14h15	16h15	20h	18h15 ↗
LA FRAPPE 1h46 • AD	p.12	18h15 ↗	16h30	14h30	18h	18h30	16h	
MEMORY OF PRINCESS MUMBI 1h19 • VO	p.12	20h30				12h15 ●	18h15	16h30
AVP RETOUR DE CANNES LA GRADIVA 2h25 • VO	p.3			19h				
CINÉ-CÉLIIMIIINE ! ALINE 2h06 • AD	p.13				20h15			
AVP RETOUR DE CANNES MERCİ D'ÊTRE VENU 1h25	p.3							20h15

ACCÈS

Cinéma le Trianon Place Carnot 93230 Romainville
Méto ligne **11** / station : Romainville-Carnot
Bus **105** **129** **318** **322** arrêt : Place Carnot

ACCESSIBILITÉ



Accessible aux personnes à mobilité réduite et places PMR en salle



Boucle magnétique destinée au public malentendant



Séances avec sous-titres sourds et malentendants indiquées dans la grille des horaires



Casques d'audiodescription destinés au public malvoyant sur demande pour les films indiqués **AD** dans la grille des horaires

TARIFS

SÉANCE DE CINÉMA

Tarif plein **7€**
Tarif réduit* **5€**
Tarif jeune (- de 26 ans) **4€**
Tarif unique **4€**

pour les séances du vendredi midi, dimanche matin, films de moins d'1h et séances spéciales

OPÉRA, BALLET, THÉÂTRE

Tarif plein **16€**
Tarif réduit* **13€**
Tarif élèves conservatoire **4€**

** plus de 60 ans, porteur de handicap, famille nombreuse, allocataire des minima sociaux, demandeurs d'emploi, groupe de 10 personnes (sur réservation)*

CARTE CINÉMA

EST ENSEMBLE

*Non-nominative et rechargeable
Places valables un an dans tous les cinémas du réseau Est Ensemble, à utiliser seule ou à plusieurs*

5 entrées **24€**
10 entrées **45€**
10 entrées (- de 26 ans) **38€**

ACHAT DES PLACES

Sur place : la caisse ouvre 30 minutes avant les séances
En ligne : cinematrianon.fr

CinéChèque, CCU, Pass Culture et Carte Ikaria acceptés

CONTACT

☎ 01 83 74 56 00
✉ cinema.trianon@est-ensemble.fr
📧 abonnement à la newsletter sur le site ou en caisse
🕒 Horaires des séances
01 83 74 56 01

LE RESTO'BAR DU TRIANON

01 83 74 56 10
ouvert du lundi au samedi de 10h à 23h

PROCHAINEMENT

LES FILMS

NOTRE SALUT d'Emmanuel Marre
GARANCE de Jeanne Herry
MÉMOIRES DE FILLES de Judith Godrèche
MINOTAURE d'Andreï Zviaguintsev
EVERYTIME de Sandra Wollner
TON ANIMAL MATERNEL de Valentina Maurel
SI TU PENSES BIEN de Géraldine Nakache
HISTOIRES DE LA NUIT de Léa Mysius
ADIEU MONDE CRUEL de Félix de Givry
ROSÉ de Markus Schleinzner

ÉVÉNEMENTS

CINÉ-ENGAGÉ FINI DE RIRE ! L'HUMOUR POLITIQUE
AU GARDE À VOUS ? suivi d'un débat
CINÉ-BAL
FESTIVAL PARIS TANGO
CINÉ-HALLOWEEN L'OBSESSION BACKROOMS
PRÉSENTATION DU FFFA 2026
LE BALLET DU TRIANON L'HISTOIRE DE MANON



JEUNE PUBLIC

UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL
MA FAMILLE DE SAMOURAÏS
TEMPÊTE DE BOULETTES GÉANTES
FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION
JOYEUSE JUNGLE
LE CORSET
CINÉ-HALLOWEEN MON PETIT HALLOWEEN
MONSTRES ET CIE

L'ÉQUIPE

Direction / Programmation : Julien Tardif
Direction adjointe : Martine Scoupe
Jeune public : Cécile Morin, Julien Grimaud
Communication et médiation : Julie Guégan, Rose-Marie Creff
Comptabilité : Katia Bouyahia
Projection et caisse : Chloé Scalvino, Antonin Oyon, Zaël Isola, Elise Lefebvre, Marie-George Benhaïm
Entretien : Bernardina Andrade
Vacations projection et caisse : Violette Rabiers du Villars
Création graphique et mise-en-page : www.comme-quoi.fr



cinematrianon.fr



[cinema.letrianon](https://www.facebook.com/cinema.letrianon)



[cinemaletrianon](https://www.instagram.com/cinemaletrianon)