PROGRAMME
371

CINÉMA

LE TRIANON

DU 2 DÉC 2026
AU 5 JAN 2027



DU FIOUL DANS LES ARTÈRES *de Pierre Le Gall*

Place Carnot
93230 Romainville
01 83 74 56 00
cinematrianon.fr

Est Ensemble Grand Paris
Pour le climat et la justice sociale !

LE TRIANON

RETOUR EN IMAGES

CINÉ-RENCONTRE



Rencontre avec Pierre-Luc Granjon et Wardi dans le cadre de la Fête du cinéma d'animation.

CINÉ-HALLOWEEN



Une soirée de frissons animée par les jeunes du Club image.

FFFA 2026



Une salle comble pour la soirée d'ouverture du Festival du film franco-arabe de Noisy-le-Sec.

Légende ↓

SÉANCE AVEC ANIMATION	RENCONTRE CINÉMA	SÉANCE THÉMATIQUE & DÉBAT	SÉANCE + ATELIER	HORS-FILM
Projection accompagnée d'un moment festif ou artistique : spectacle en avant-séance, concert, buffet…	**Projection suivie d'un échange avec un·e cinéaste ou un·e professionnel·le du cinéma.**	**Projection autour d'un sujet de société, suivie d'un débat avec des intervenant·es spécialisé·es.**	**Projection suivie d'un atelier participatif (réservation souvent nécessaire).**	**Retransmission d'opéra, de théâtre ou de ballet.**

ÉDITO

Chères spectatrices, chers spectateurs,

Pour clôturer cette année agitée et hélas souvent morose, nous vous proposons une parenthèse réconfortante pour les fêtes : ce programme a donc une bonne odeur de chocolat chaud, d'agrume et de cannelle, et de braises qui grésillent dans l'âtre…

Avec notre incontournable et iconique Noël en Fête, tout d'abord : en jeune public, sa déclinaison vous propose 3 films, un pour chaque tranche d'âge, avec des avant-programmes aussi variés que réjouissants : petite forme théâtrale, folklore de l'Est ou buffet gourmand ! Et c'est Marilyn qui sera à l'honneur pour nos deux grandes séances tout public avec - tradition oblige ! - décor, spectacle et gourmandises avant la projection de l'éternel **Les Hommes préfèrent les blondes** *de Howard Hawks. Ce sera aussi le coup d'envoi d'un cycle de 4 films pour célébrer le 100e anniversaire de cette star hors-norme, aux multiples facettes. Happy Birthday Ms Norma Jeane !*

Les meilleurs films d'actualité seront bien sûr également présents, du dernier et très réussi James Gray, **Paper Tiger**, *au magnifique et bouleversant* **Du fioul dans les artères** *de Pierre Le Gall, en passant par* **Malika**, *de notre talentueuse voisine Mounia Meddour, qui nous fera le plaisir de sa présence pour échanger avec vous. Et c'est avec émotion que nous dirons au revoir au grand Alain Cavalier… Son ultime film,* **Merci d'être venu**, *vibrante et joyeuse célébration du cinéma, nous accompagnera tout au long des cinq semaines de ce programme.*

*Enfin, le grand écran s'ouvrira à nouveau au spectacle vivant pour vous faire vivre 3 grands moments de théâtre (***Ruy Blas***), d'opéra (***Carmen***) et de ballet (***Casse-Noisette***).*

Toute l'équipe du Trianon vous souhaite de joyeuses fêtes et a hâte de vous retrouver en 2027 pour ouvrir avec vous une nouvelle année de cinéma !

Julien Tardif • **Directeur du Trianon**

DU 2 DÉCEMBRE LES FILMS AU 8 DÉCEMBRE

EVERYTIME



→ de **Sandra Wollner** • Autriche/Allemagne • 2026 • 1h59 • VO
Avec Birgit Minichmayr, Tristan López, Lotte Shirin Keiling, Carla Hüttermann

Lorsqu'un drame bouleverse leur famille, Ella et ses enfants tentent de retrouver un équilibre. Un voyage à Tenerife devient l'occasion d'affronter le deuil et les silences, dans un récit où passé et présent se mêlent peu à peu.

La sophistication et la sensualité de ce second long métrage étonnent d'autant plus qu'il est signé par une très jeune cinéaste jusqu'ici complètement inconnue et qui semble être riche de l'expérience de mille vies. Et, finalement, ce qu'on retient de ce beau film qui met indéniablement ses spectateur·rices au travail, c'est la sensation d'avoir vécu un rêve éveillé, un rêve aussi troublant que concret, dans lequel on a envie de replonger immédiatement. Site du GNCR

IL FAUT BRÛLER MAMAN



→ d'**Albert Dupontel** • France • 2026 • 1h21 • AD
Avec Louise Coldefy, Julia Piaton, Artus, Albert Dupontel

Deux sœurs et leur frère, issus d'une famille de croque-morts, se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Quand une grève empêche le bon déroulement de la cérémonie, la fratrie doit prendre les choses en main, au risque de réveiller de vieux conflits.

> Avant-séance ***Les Cadavres ne portent pas de superpouvoirs*** de Brice Lava • 2 min 30

L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE



→ de **Lauriane Escaffre** et **Yvo Muller** • France • 2026 • 1h42 • AD
Avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois, Saül Benchetrit

En 1972, le procès de Marie-Claire Chevalier, accusée d'avoir avorté après un viol, secoue la France. Défendue par Gisèle Halimi, la jeune fille devient le symbole d'un combat décisif pour les droits des femmes et la dépénalisation de l'IVG.

UNE FEMME AUJOURD'HUI



→ de **Robert Guédiguian** • France/Italie • 2026 • 2h03 • AD
Avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Grégoire Leprince-Ringuet

Juliette mène une vie confortable jusqu'au jour où une agression fait vaciller toutes ses certitudes. Elle entreprend alors un long chemin de reconstruction et cherche une nouvelle manière d'habiter le monde.

MERCI D'ÊTRE VENU



→ documentaire d'**Alain Cavalier** • France • 2026 • 1h22 • AD

À 94 ans, Alain Cavalier poursuit son journal filmé. Entre humour, souvenirs et réflexions sur la trace laissée après soi, le cinéaste compose un autoportrait intime qui ressemble à une déclaration d'amour au cinéma.

> Tout au long du programme, retrouvez **MERCI D'ÊTRE VENU**, à raison d'une séance par semaine.

LE MYSTÈRE LUCY LOST

Dès 8 ans



→ film d'animation d'**Olivier Clert** • France • 2026 • 1h29 • AD
Sur une île isolée, Lucy est rejetée en raison de ses mystérieux pouvoirs. Lorsqu'elle rencontre une étrange petite fille que personne d'autre ne voit, elle se lance dans une aventure qui pourrait enfin lui révéler ses origines et son destin.

Tarif unique 4€

CINÉ-RELAX SAM. 5 DÉC À 16H30

> Une séance ouverte à toutes et tous et accessible **aux personnes dont le handicap entraîne des comportements atypiques**

THÉÂTRE JEU. 3 DÉC À 20H10 RUY BLAS

Tarif 16€ / 13€



> durée : 2h50
Texte : Victor Hugo
Mise en scène : Julie Duclos
Avec la troupe de la Comédie-Française

Cette œuvre centrale du répertoire, jouée dès 1879 à la Comédie-Française, n'y a pas été donnée depuis vingt-cinq ans. Elle est mise en scène par Julie Duclos, qui souhaite tout embrasser de ce chef-d'œuvre du romantisme : passer du drame au comique, du concret au lyrique, sans jamais perdre de vue que c'est la vie d'un homme qui est en jeu.

> Retransmis en direct de la Comédie-Française

CINÉ-SENSORIEL DIM. 6 DÉC À 11H DERNIER COUP DE CHAPEAU POUR CAPELITO

Tarif unique 4€ · 2-5 ans



→ programme de courts métrages d'animation de **Rodolfo Pastor** • Espagne/Argentine • 2026 • 40 min

Capelito, le célèbre champignon en pâte à modeler, revient pour de nouvelles aventures en stop motion ! Magique et facétieux, il a le pouvoir de transformer son chapeau à volonté, à chaque fois qu'il se touche le nez. C'est bien pratique pour se sortir de situations loufoques !

Avant les films, jeux avec les matières et les formes pour entrer de façon ludique et sensible dans la découverte des premières émotions en salle de cinéma !

CINÉ-GAMING DIM. 6 DÉC À 14H30 TEMPÊTE DE BOULETTES GÉANTES

Dès 6 ans



→ film d'animation de **Phil Lord** et **Christopher Miller** • États-Unis • 2009 • 1h30 • VF

> Dans le cadre du cycle *À voir et à manger* du Trianon

Flint, inventeur aussi brillant que maladroit, met au point une machine capable de transformer l'eau en nourriture. Lorsque des hamburgers et des pizzas se mettent à tomber du ciel, son invention connaît un succès fulgurant avant de devenir incontrôlable.

Après le film, participez en famille ou entre amis à une compétition culinaire déjantée sur *Overcooked 2* ! (inscriptions sur place le jour de la séance, dans la limite des places disponibles)

CINÉ-CLASSE LUN. 7 DÉC À 14H LES 400 COUPS

Dès 9 ans · Tarif unique 4€



→ de **François Truffaut** • France • 1959 • 1h40 • AD
Avec Jean-Pierre Léaud, Claire Maurier, Albert Rémy, Guy Decomble

Antoine Doinel, adolescent incompris, accumule les bêtises entre l'école et une famille qui lui accorde peu d'attention. Peu à peu, ses mensonges et ses fugues l'entraînent dans un engrenage qui le confronte à la dureté du monde adulte.

> Participez aux projections ouvertes au public du dispositif Collège au cinéma pour (re)découvrir des films incontournables en même temps que les élèves bénéficiaires.

CINÉ-THÉ MAR. 8 DÉC À 14H PAPA OÙ T'ES ?

Tarif unique 4€



→ documentaire de **Basile Monnot** et **Samy Bouyssié** • France • 2026 • 1h41 • AD
Placé très jeune, privé de repères et sans souvenir de son père, Nicolas entreprend une enquête intime pour retrouver celui qui l'a abandonné à la naissance. Sa recherche le conduit jusqu'au Sénégal, sur les traces de son histoire familiale.

Après le film, thé à la menthe offert !

CINÉ-SURPRISE MAR. 8 DÉC À 18H45 FILM COUP DE CŒUR

AVANT-PREMIÈRE · Tarif unique 4€

Tous les premiers mardis du mois, assistez à des projections de films en avant-première sans connaître le titre à l'avance !

Avant le film, jouez aux mini-jeux et tentez de gagner des places pour les plus cinéphiles d'entre vous. Sur **Instagram**, aidez-nous à réaliser la bande-annonce du ciné-surprise !

En partenariat avec l'AFCAE

DU 9 DÉCEMBRE **LES FILMS** AU 15 DÉCEMBRE

MALIKA



→ de **Mounia Meddour** • France • 2026 • 1h26 • AD
Avec Lilya Adad, Camille Razat, Elsa Zylberstein, Lubna Azabal

Inspiré d'une histoire vraie, le film retrace le parcours exceptionnel de Malika Bellaribi. De son enfance dans un bidonville de Nanterre jusqu'aux scènes lyriques les plus prestigieuses, elle poursuit obstinément son rêve de devenir chanteuse d'opéra.

*Le film raconte bien plus qu'une réussite artistique. Il interroge le déterminisme social, les barrières invisibles et les plafonds de verre qui continuent de structurer les parcours de vie. Chez Mounia Meddour, l'émancipation passe une nouvelle fois par le corps et par la création artistique. Comme dans ses précédents films (**Papicha**, **Houria**), les femmes sont au centre du récit, porteuses d'une liberté qu'elles doivent souvent conquérir contre vents et marées.*

> Avant-séance ***La Traviata*** de Guionne Leroy • 3 min 30

CINÉ-RENCONTRE MER. 9 DÉC À 20H30

> **Après le film**, rencontre avec la réalisatrice **Mounia Meddour**

CE QUI NOUS MÈNE À TOI



→ de **Khalil Cherti** • France • 2026 • 1h36 • AD
Avec Nina Meurisse, Sofian Khammes, Jeanne Balibar, Maria de Medeiros

Charlie et Hicham s'aiment mais ne parviennent pas à avoir d'enfant. Leur parcours de procréation médicalement assistée met leur couple à l'épreuve, entre espoirs, désillusions et désir profond de construire une famille.

15/18



→ de **Cédric Kahn** • France • 2026 • 1h44 • AD
Avec Malou Khebizi, Zoé Monpart, Kenji Peyran, Raphaël Besson

Dans une unité pédopsychiatrique pour adolescents, Lucia retrouve d'autres jeunes confrontés à leurs fragilités. Entre amitiés, soins et quête de repères, chacun tente d'avancer malgré ses blessures.

Noël en fête

DU 9 AU 13 DÉC

Le Trianon célèbre la fin de l'année avec Noël en Fête ! Au programme : des séances festives, des films à partager en famille ou entre amis et de beaux moments de cinéma pour se retrouver avant les fêtes.

MER. 9 DÉC À 14H30 ANASTASIA

Dès 8 ans



→ film d'animation de **Don Bluth** et **Gary Goldman** • États-Unis • 1998 • 1h25 • VF

Des années après la chute des Romanov, une jeune orpheline amnésique pourrait être la princesse Anastasia disparue. Accompagnée de deux compagnons de fortune, elle part pour Paris à la recherche de son identité.

Avant le film, invitation au voyage avec des danses des pays de l'Est pour découvrir l'art du folklore et du costume de ces danses de caractère, par des artistes de la compagnie **Nadejda L. Loujine** (durée : 20 min)

DIM. 13 DÉC À 11H

LA CHENILLE QUI FAIT DES TROUS



→ programme de courts métrages d'animation d'**Andrew Goff** • Royaume-Uni • 2026 • 35 min
d'après les albums d'Eric Carle

Une chenille toujours affamée, un grillon à la recherche de sa voix ou encore un enfant qui rêve de décrocher la lune : autant d'histoires tendres et colorées qui célèbrent la curiosité et l'imagination.

Après les films, buffet festif pour croquer dans des fruits et des gourmandises, comme le fait la célèbre chenille d'Eric Carle !

SAM. 12 DÉC À 14H30 MATILDA

Dès 6 ans



→ de **Danny DeVito** • États-Unis • 1997 • 1h38 • VF
Avec Mara Wilson, Danny DeVito, Rhea Perlman, Embeth Davidtz

Petite fille surdouée, Matilda grandit dans une famille qui ne la comprend pas. À l'école, elle découvre enfin une alliée en la personne de son institutrice, tandis qu'un étrange pouvoir lui permet de tenir tête aux adultes les plus injustes.

Avant le film, seul-en-scène inventif inspiré de l'univers du film par **Pauline Scoupe-Fournier**, comédienne (durée : 15 min). **Avant et après le film**, troc de livres ! Apportez une œuvre à offrir et repartez avec un livre à découvrir.

SAM. 12 DÉC À 20H & DIM. 13 DÉC À 15H

LES HOMMES PRÉFÈRENT LES BLONDES



→ d'**Howard Hawks** • États-Unis • 1953 • 1h31 • VO
Avec Marilyn Monroe, Jane Russell, Charles Coburn, Elliott Reid

En avant-séance, vibrez lors d'un **concert de jazz de Sara Lazarus trio** en hommage à Marilyn Monroe, puis laissez-vous tenter par un **entracte gourmand** avant de (re)découvrir ***Les Hommes préfèrent les blondes***, l'un des grands classiques d'Howard Hawks, porté par le duo irrésistible formé par Marilyn Monroe et Jane Russell.

DU 16 DÉCEMBRE **LES FILMS** AU 22 DÉCEMBRE

DU FIOUL DANS LES ARTÈRES



→ de **Pierre Le Gall** • France • 2026 • 1h31 • AD
Avec Alexis Manenti, Julian Świeżewski, Armindo Alves, Julie Duclos

Étienne, routier solitaire, voit son quotidien bouleversé lorsqu'il tombe amoureux de Bartosz, un camionneur polonais. Malgré la distance, la route et des vies toujours en mouvement, les deux hommes tentent de faire exister leur histoire.

Récit sensoriel et précis, auréolé de la beauté graphique des confins urbains où seuls les poids-lourds s'aventurent, le film sert d'écrin magnifique à une romance particulièrement inspirante. Alexis Manenti et Julian Świeżewski prêtent leurs corps massifs à de tendres étreintes, incarnant avec une jubilation communicative la liberté que ce cinéma-là donne à Étienne et Bartosz, à rebours de leur invisibilité sociale.
Site de l'AFCAE

> Avant-séance ***La Chance de l'oignon*** de Rosalie Charrier • 2 min 20

PAPER TIGER



→ de **James Gray** • États-Unis • 2026 • 1h55 • VO
Avec Adam Driver, Scarlett Johansson, Miles Teller

Deux frères que tout oppose s'associent à la mafia russe pour améliorer leur sort. Ce qui semblait être une opportunité se transforme bientôt en cauchemar, mettant à l'épreuve leur famille et leur lien fraternel.

FAIS-MOI UN SIGNE



→ de **Mipo O** • Japon • 2026 • 1h45 • VO • ST-SME
Avec Ryô Yoshizawa, Akiko Oshidari, Akito Imai, Denden

Élevé par des parents sourds, Dai grandit entre deux mondes. En découvrant le regard parfois cruel de la société sur sa famille, il apprend peu à peu que les mots peuvent autant rapprocher que séparer ceux qui s'aiment.

LE NOËL D'ERNEST ET CÉLESTINE

3-6 ans



→ programme de courts métrages d'**Aurélie Raphaël** • France/Belgique • 2026 • 1h11

À l'approche de Noël, Ernest et Célestine préparent cadeaux, gourmandises et spectacles. Une nouvelle série d'aventures tendres et poétiques qui célèbre l'amitié, le partage et la magie des fêtes.

DORAEMON ET LE CHÂTEAU SOUS-MARIN

6-11 ans



→ film d'animation de **Tetsuo Yajima** • Japon • 2026 • 1h41 •VF
Avec les voix d'Emmanuel Curtil, Brigitte Lecordier, Jehanne Thellier

Lors d'un camping sous-marin organisé par Doraemon, Nobita et ses amis découvrent un mystérieux royaume englouti. Leur aventure les entraîne dans une bataille décisive pour protéger la Terre et les peuples des océans.

CINÉ-MÉTIER DIM. 20 DÉC À 14H30

> **Après le film**, découverte des métiers du doublage et séance de dédicace avec l'équipe du film, en présence de la comédienne **Brigitte Lecordier** (*Dragon Ball*, *Oui-Oui*).

OPÉRA VEN. 18 DÉC À 19H45 CARMEN

Tarif 16€ / 13€



> durée 3h35 avec un entracte
chanté en français, sous-titré en français
Musique : Georges Bizet
Direction musicale : Sesto Quatrini
Metteur en scène : Damiano Michieletto

Sous le soleil espagnol, Carmen attire Don José et le met en garde contre toute passion. Mais l'homme, bientôt dévoré par l'obsession, ne peut résister à son attirance. Dans cette mise en scène de Michieletto, l'opéra de Bizet révèle toute sa puissance à travers un drame de désir, de violence et de jalousie.

> Retransmis en différé de l'opéra de Londres

LES GRANDS CLASSIQUES - UN NOËL AVEC MARILYN

LUN. 21 DÉC À 20H30 SEPT ANS DE RÉFLEXION

Pour les fêtes de fin d'année, retrouvez Marilyn Monroe chaque semaine dans trois films emblématiques de sa carrière, de la comédie pétillante au drame poignant. Une semaine, un film, trois facettes d'une icône éternelle !



→ de **Billy Wilder** • États-Unis • 1956 • 1h45 • VO
Avec Marilyn Monroe, Tom Ewell, Oscar Homolka, Carolyn Jones

Resté seul à New York pendant les vacances de sa famille, Richard se laisse gagner par toutes sortes de fantasmes. L'arrivée de sa séduisante voisine du dessus va rapidement bouleverser ses bonnes résolutions.

DU 23 DÉCEMBRE **LES FILMS** AU 29 DÉCEMBRE

CONGO BOY



→ de **Rafiki Fariala** • République centrafricaine/ République démocratique du Congo/France • 2026 • 1h30 • VO
Avec Bradley Fiomona, Dieufera Sana, Hubert Ngbolo, Christy Djomanda Louba

À Bangui, Robert, jeune réfugié congolais, rêve de devenir musicien. Lorsque ses parents sont emprisonnés, il doit subvenir seul aux besoins de sa fratrie tout en poursuivant son ambition artistique.

Premier film centrafricain de l'histoire présenté au Festival de Cannes, ***Congo Boy*** *possède un panache et une authenticité qui emportent tout sur son passage. Avec une spontanéité et une urgence rares, le film montre comment essayer de cohabiter avec la violence en tentant de développer des formes de solidarité qui permettent de tenir debout. La musique y occupe une place centrale, elle est langage de résistance, d'identité et d'émancipation.*

UN PEU AVANT MINUIT



→ de **Nicolas Pariser** • France • 2026 • 1h50 • AD
Avec Melvil Poupaud, Chiara Mastroianni, Golshifteh Farahani, Léonie Simaga

Alors qu'il traverse une crise personnelle, Léo apprend la mort de son père biologique. Entre Paris et l'Italie, il revisite son passé et questionne sa manière d'aimer, de vivre et de se raconter.

DEMAIN JE TOMBE AMOUREUX



→ de **Martin Provost** • France/Belgique • 2026 • 1h47 • AD
Avec Fabrice Luchini, Emmanuelle Devos, Chiara Mastroianni, Carole Bouquet

Le jour de son départ à la retraite, Émile découvre que sa femme l'a quitté. Confronté à une nouvelle solitude, cet amoureux des lettres tente de réinventer sa vie grâce à une série de rencontres inattendues.

> Avant-séance ***Poisson rouge*** de Cédric Klapisch • 3 min 20

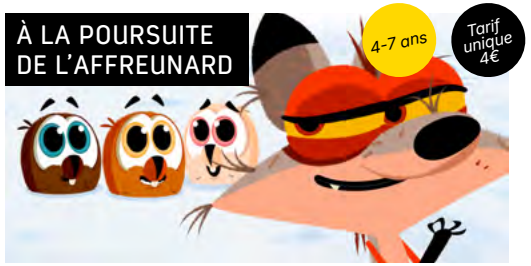
BILLIE, À LA CROISÉE DES MONDES



→ film d'animation de **Fawn Veerasunthorn**, **Jason Hand** et **Josie Trinidad** • États-Unis • 2026 • 1h49 • VF

Billie découvre qu'elle possède des pouvoirs magiques et est propulsée dans le royaume d'Hexe. Au cours d'une aventure fantastique, elle devra percer des secrets familiaux susceptibles de changer le destin de tout un monde.

À LA POURSUITE DE L'AFFREUNARD



→ Programme de trois courts métrages d'animation de **Benjamin Botella** et **Zoltan Horvath** • France/Suisse • 2026 • 44 min

Trois jeunes marmottes multiplient les aventures au fil des saisons. Dans l'histoire principale, impatientes de connaître la fin d'un conte interrompu, elles partent dans la montagne enneigée à la recherche du mystérieux Affreunard.

BALLET DIM. 27 DÉC À 16H30 CASSE-NOISETTE

Dès 8 ans — Tarif 16€ / 13€



> durée : 2h20 avec un entracte
Chorégraphie : Peter Wright D'après Lev Ivanov
Musique : Pyotr Il'yich Tchaikovsky
Mise en scène : Peter Wright

Lors d'une fête de Noël, Clara reçoit un casse-noisette du mystérieux magicien Drosselmeyer. La nuit venue, celui-ci l'entraîne dans un monde enchanté où les jouets prennent vie, entre paysages enneigés et friandises scintillantes. Un merveilleux ballet familial porté par la musique de Tchaïkovski.

> Retransmis en différé de l'opéra de Londres

LES GRANDS CLASSIQUES - UN NOËL AVEC MARILYN

LUN. 28 DÉC À 20H45 NIAGARA

Pour les fêtes de fin d'année, retrouvez Marilyn Monroe chaque semaine dans trois films emblématiques de sa carrière, de la comédie pétillante au drame poignant. Une semaine, un film, trois facettes d'une icône éternelle !



→ de **Henry Hathaway** • États-Unis • 1953 • 1h50 • VO
Avec Marilyn Monroe, Joseph Cotten, Jean Peters, Casey Adams

Aux chutes du Niagara, un couple de vacanciers se retrouve mêlé aux tensions d'un mariage au bord de l'explosion. Mensonges, jalousie et désir alimentent un suspense noir porté par une Marilyn Monroe magnétique.

DU 30 DÉCEMBRE **LES FILMS** AU 5 JANVIER

MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE



→ de **Christophe Honoré** • France • 2026 • 1h55 • AD
Avec Adèle Exarchopoulos, Vincent Lacoste, Paul Kircher, Alban Lenoir

En 1978, le mariage du plus jeune enfant de la famille Puig réunit toute la fratrie dans les faubourgs de Nantes. Cette journée de fête fait ressurgir souvenirs, secrets et blessures enfouies.

Christophe Honoré fait une nouvelle fois la démonstration de son immense talent dans la mise en scène et l'écriture. Il fait preuve aussi d'une grande intuition dans le choix de ses comédiens, permettant à sa troupe de créer une sorte d'osmose stupéfiante, dont seuls les grands auteurs sont capables. Voilà un grand film qui témoigne d'une habileté et d'un aboutissement artistique certains et, quand arrive le générique final, on a presque le regret que cette belle énergie s'arrête. A voir A lire

Tarif unique 4€ **CINÉ-BÉBÉS BIENVENUS** MAR. 5 JAN À 14H

> Les bébés **de moins de 7 mois** sont les bienvenus à cette séance adaptée (volume sonore diminué, lumière tamisée, table à langer, déplacement en salle possible)

WILDWOOD LA PROPHÉTIE DE LA FORÊT

Dès 10 ans



→ film d'animation de **Travis Knight** • États-Unis/Canada/Royaume-Uni • 2026 • 2h11 • VO

Pour sauver son petit frère enlevé, Prue s'aventure dans une forêt mystérieuse peuplée de créatures fantastiques. Sa quête la conduit au cœur d'un monde secret dont l'avenir dépend désormais de ses choix.

ASTÉRIX - LE ROYAUME DE NUBIE

Dès 6 ans



→ film d'animation d'**Alexandre Heboyan** • France • 2026 • 1h28 • AD

Un accident transforme tous les habitants du village gaulois en enfants. Pour trouver l'antidote et sauver leurs amis, Astérix et Obélix doivent entreprendre un long voyage jusqu'au royaume de Nubie.

LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT

3-6 ans



→ film d'animation de **Joost van den Bosch** et **Erik Verkerk** • Pays-Bas/Belgique • 2026 • 1h02 • VF

Tom et son inséparable amie découvrent la neige pour la première fois. Entre descente en luge, jeux d'hiver et rencontre avec un impressionnant voisin à quatre pattes, leur saison s'annonce particulièrement mouvementée.

CINÉ-BRIOCHE DIM. 3 JAN À 10H45

> **Avant le film, à partir de 10h15**, accueil gourmand dans le hall du cinéma pour toute la famille

LES GRANDS CLASSIQUES - UN NOËL AVEC MARILYN

LUN. 4 JAN À 21H **THE MISFITS**

Pour les fêtes de fin d'année, retrouvez Marilyn Monroe chaque semaine dans trois films emblématiques de sa carrière, de la comédie pétillante au drame poignant. Une semaine, un film, trois facettes d'une icône éternelle !



→ de **John Huston** • États-Unis • 1961 • 2h05 • VO
Avec Clark Gable, Marilyn Monroe, Montgomery Clift, Thelma Ritter

À Reno, une jeune femme récemment divorcée croise le chemin de personnages solitaires qui peinent à trouver leur place dans une Amérique en pleine mutation. Un grand classique crépusculaire écrit par Arthur Miller.

CINÉ-SURPRISE MAR. 5 JAN À 18H30 FILM COUP DE CŒUR

AVANT-PREMIÈRE Tarif unique 4€

Tous les premiers mardis du mois, assistez à des projections de films en avant-première sans connaître le titre à l'avance !

Avant le film, jouez aux mini-jeux et tentez de gagner des places pour les plus cinéphiles d'entre vous. Sur **Instagram**, aidez-nous à réaliser la bande-annonce du ciné-surprise !
En partenariat avec l'AFCAE

DU **2** AU **8** DÉCEMBRE		MER. **2**	JEU. **3**	VEN. **4**	SAM. **5**	DIM. **6**	LUN. **7**	MAR. **8**
LE MYSTÈRE LUCY LOST 1h29 • AD • dès 8 ans CINÉ-RELAX	p.4	14h30			16h30 ●			
IL FAUT BRÛLER MAMAN 1h21 • AD	p.3	16h30	18h15	12h ● 20h30	20h45	17h30	18h45 𝅂	
EVERYTIME 1h59 • VO	p.3	20h45		16h15	18h15	12h ●	20h30	16h15
L'AFFAIRE MARIE-CLAIRE 1h42 • AD	p.3		16h			19h15		21h
UNE FEMME AUJOURD'HUI 2h03 • AD	p.3	18h15					16h15	
MERCI D'ÊTRE VENU 1h22 • AD	p.4			18h45				
THÉÂTRE **RUY BLAS** 2h50 • en direct	p.4		20h10 ●					
CINÉ-SENSORIEL **DERNIER COUP DE CHAPEAU POUR CAPELITO** 40 min • 2-5 ans ●	p.4					11h ●		
CINÉ-GAMING **TEMPÊTE DE BOULETTES GÉANTES** 1h30 • VF • dès 6 ans	p.5					14h30		
CINÉ-CLASSE **LES 400 COUPS** 1h40 • AD • dès 9 ans	p.5						14h ●	
CINÉ-THÉ **PAPA OÙ T'ES ?** 1h41 • AD	p.5							14h ●
AVP CINÉ-SURPRISE **FILM COUP DE CŒUR**	p.5							18h45 ●

DU **9** AU **15** DÉCEMBRE		MER. **9**	JEU. **10**	VEN. **11**	SAM. **12**	DIM. **13**	LUN. **14**	MAR. **15**
MALIKA 1h26 • AD MER. 9 CINÉ-RENCONTRE	p.6	20h30	18h45	16h15 18h			18h30 𝅂	12h 20h30
CE QUI NOUS MÈNE À TOI 1h36 • AD	p.6	16h45	20h30	12h15 ●			16h30	18h30 𝅂
15/18 1h44 • AD	p.6	18h30	16h30	21h30			20h15	16h30
MERCI D'ÊTRE VENU 1h22 • AD	p.4			19h45				
ANASTASIA 1h25 • VF • dès 8 ans	p.7	14h30						
MATILDA 1h38 • VF • dès 6 ans	p.7				14h30			
AVP **LA CHENILLE QUI FAIT DES TROUS** 35 min • 3-6 ans ●	p.7					11h ●		
LES HOMMES PRÉFÈRENT LES BLONDES 1h31 • VO CONCERT ET ENTRACTE GOURMAND	p.7				20h ●	15h ●		

NOËL EN FÊTE

DU **16** AU **22** DÉCEMBRE		MER. **16**	JEU. **17**	VEN. **18**	SAM. **19**	DIM. **20**	LUN. **21**	MAR. **22**
LE NOËL D'ERNEST ET CÉLESTINE 1h11 • 3-6 ans ●	p.8	14h30			15h45		14h30	10h30
DORAEMON ET LE CHÂTEAU SOUS-MARIN 1h41 • VF • 6-11 ans ● DIM. 20 CINÉ-MÉTIER	p.9					14h30		14h30
DU FIOUL DANS LES ARTÈRES 1h31 • AD	p.8	18h30	20h15	16h	17h15 21h30		18h30 𝅂	12h 16h30
PAPER TIGER 1h55 • VO	p.8	20h30	16h15	12h ●	19h15	17h30	16h15	18h30
FAIS-MOI UN SIGNE 1h45 • VO • ST-SME	p.8	16h15 𝅂		17h45 𝅂	13h30 𝅂	19h45 𝅂		20h45 𝅂
MERCI D'ÊTRE VENU 1h22 • AD	p.4		18h30					
OPÉRA **CARMEN** 3h35 • en différé	p.9			19h45 ●				
LES GRANDS CLASSIQUES - UN NOËL AVEC MARILYN **SEPT ANS DE RÉFLEXION** 1h45 • VO	p.9						20h30	

DU **23** AU **29** DÉCEMBRE		MER. **23**	JEU. **24**	VEN. **25**	SAM. **26**	DIM. **27**	LUN. **28**	MAR. **29**
À LA POURSUITE DE L'AFFREUNARD 44 min • 4-7 ans ●	p.11		10h30 ●	JOYEUX NOËL !		11h ●		10h30 ●
BILLIE, À LA CROISÉE DES MONDES 1h49 • VF • dès 7 ans	p.10	14h30	14h30		14h30	14h15	14h30	14h30
UN PEU AVANT MINUIT 1h50 • AD	p.10	18h45	12h ●		20h45		10h15 18h30 𝅂	12h
CONGO BOY 1h30 • VO	p.10	16h45			18h45	12h15 ●	16h45	18h45
DEMAIN JE TOMBE AMOUREUX 1h47 • AD	p.10	21h			16h45	19h30	12h15	16h45
MERCI D'ÊTRE VENU 1h22 • AD	p.4							20h45
BALLET **CASSE-NOISETTE** 2h20 • en différé • dès 8 ans	p.11					16h30 ●		
LES GRANDS CLASSIQUES - UN NOËL AVEC MARILYN **NIAGARA** 1h50 • VO	p.11						20h45	

DU **30** DÉCEMBRE AU **5** JANVIER 2027		MER. **30**	JEU. **31**	VEN. **1er**	SAM. **2**	DIM. **3**	LUN. **4**	MAR. **5**
LE MERVEILLEUX HIVER DE TOM LE CHAT 1h02 • VF • 3-6 ans ● DIM. 3 CINÉ-BRIOCHE	p.13		10h30	BONNE ANNÉE !		10h45		
ASTÉRIX - LE ROYAUME DE NUBIE 1h28 • AD • dès 6 ans	p.12	14h30	14h30		14h30	14h30		
MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE 1h55 • AD MAR. 5 CINÉ-BÉBÉS BIENVENUS	p.12	19h			20h45	12h15 𝅂 ● 16h30	18h45	14h ● 16h15
WILDWOOD LA PROPHÉTIE DE LA FORÊT 2h11 • VO • dès 10 ans	p.12	16h30 21h15	12h		16h30	18h45	16h15	21h
MERCI D'ÊTRE VENU 1h22 • AD	p.4				19h			
LES GRANDS CLASSIQUES - UN NOËL AVEC MARILYN **THE MISFITS** 2h05 • VO	p.13						21h	
AVP CINÉ-SURPRISE **FILM COUP DE CŒUR**	p.13							18h30 ●

● Jeune public | AVP Avant-première | ● Tarif unique : 4€ | ● Tarif Noël en fête : 10€/8€ | ● Tarif opéra, théâtre, ballet : 16€/13€
𝅂 Avec sous-titres pour sourds et malentendants

ACCÈS

Cinéma le Trianon Place Carnot 93230 Romainville
Métro ligne 11 / station : Romainville-Carnot
Bus 105 129 318 322 arrêt : Place Carnot

ACCESSIBILITÉ

Accessible aux personnes à mobilité réduite et places PMR en salle

Boucle magnétique destinée au public malentendant

Séances avec sous-titres sourds et malentendants indiquées dans la grille des horaires

Casques d'audiodescription destinés au public malvoyant sur demande pour les films indiqués **AD** dans la grille des horaires

TARIFS

SÉANCE DE CINÉMA

Tarif plein **7€**
Tarif réduit* **5€**
Tarif jeune *(- de 26 ans)* **4€**
Tarif unique **4€**

pour les séances du vendredi midi, dimanche matin, films de moins d'1h et séances spéciales

OPÉRA, BALLET, THÉÂTRE

Tarif plein **16€**
Tarif réduit* **13€**
Tarif élèves conservatoire **4€**

CARTE CINÉMA

EST ENSEMBLE

Non-nominative et rechargeable Places valables un an dans tous les cinémas du réseau Est Ensemble, à utiliser seul·e ou à plusieurs

5 entrées **24€**
10 entrées **45€**
10 entrées *(- de 26 ans)* **38€**

ACHAT DES PLACES

Sur place : la caisse ouvre 30 minutes avant les séances
En ligne : cinematrianon.fr

CinéChèque, CCU, Pass Culture et Carte Ikaria acceptés

** plus de 60 ans, porteur de handicap, famille nombreuse, allocataire des minimas sociaux, demandeur d'emploi, groupe de 10 personnes (sur réservation)*

CONTACT

01 83 74 56 00
cinema.trianon@est-ensemble.fr
abonnement à la newsletter sur le site ou en caisse
Horaires des séances 01 83 74 56 01

LE RESTO'BAR DU TRIANON

07 82 49 87 72
ouvert du lundi au samedi de 10h à 23h

PROCHAINEMENT

LES FILMS

DUNE - TROISIÈME PARTIE de Denis Villeneuve
LES BRAVES (COWARD) de Lukas Dhont
CARMEN, L'OISEAU REBELLE de Sébastien Laudenbach
LE JOUEUR d'Élie Wajeman
LES CŒURS AFFAMÉS de Nanni Moretti
ROUTE ALGÉRICAINE de Rabah Ameur-Zaïmeche
THE BALTIMORONS de Jay Duplass
I PLAY ROCKY de Peter Farrelly

ÉVÉNEMENTS

FESTIVAL HANABI
FESTIVAL TÉLÉRAMA
FESTIVAL LES MYCÉLIADES :
GRAVE THE SUBSTANCE + ciné-conférence
JURASSIC PARK + ciné-conférence

JEUNE PUBLIC

LE CHAT CHAPEAUTÉ
GRUFFALO, DE PÈRE EN FILS
CINÉ-SON POUPI
MUYI, LA LÉGENDE DU VILLAGE DES FEMMES

L'ÉQUIPE

Direction / Programmation : Julien Tardif
Direction adjointe : Martine Scoupe
Jeune public : Cécile Morin, Julien Grimaud
Communication et médiation : Julie Guégan, Rose-Marie Creff
Comptabilité : Katia Bouyahia
Projection et caisse : Chloé Scalvino, Antonin Oyon, Zaël Isola, Elise Lefebvre, Marie-George Benhaïm, Violette Rabiers du Villars
Entretien : Bernardina Andrade
Création graphique et mise-en-page : www.comme-quoi.fr